

YIIYANI H YANIZIA
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं0 77

नई बिल्ली, शनिवार, फरवरी 18, 1984 (माघ 29, 1905)

No. 7]

NEW DELHI, SATURDAY, FEBRUARY 18, 1984 (MAGHA 29, 1905)

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में रखा जा सके । (Separate paging is given to this Part in order that it may be filed as a separate Compilation)

भाग III—बन्द 4 [PART III—SECTION 4]

विश्विक निकायों द्वारा जारी की गई विविध अधिसूचनाएं जिसमें कि आवेश, विकापन और सूचनाएं सम्मिलित हैं

[Miscellaneous Notifications including Notifications, Orders, Advertisements and Notices issued by Statutory Bodies]

भारतीय स्टेट वैंक केन्द्रीय कार्यालय

बम्बई, दिनांक 27 जनवरी 1984

एस० बी० डी०/क्रमांक/2—भारतीय स्टेट बैंक एतद्-द्वारा भारतीय स्टेट बैंक (समनुपंगी बैंक) अधिनियम 1959 (वर्ष 1959 का 38) की धारा 25 उप धारा (1) के अनुज्छेद (ग) के अनुबन्धानुसार श्री बी०डी० वीक्षित, उप प्रबंध निदेशक (प्रबन्धन लेखापरीक्षा) भारतीय स्टेट बैंक, केन्द्रीय कार्यालय, बम्बई को, जिन्हें उप प्रबंध निदेशक (सह-योगी बैंक) के कार्य सौपे गए हैं, तत्काल प्रभाव से निस्न-लिखित सहयोगी बैंकों का श्री ए० एस० पुरी, प्रबंध निदेशक के स्थान पर जो अब इन बैंकों की बोर्डों के निदेशक नहीं रहेंगे, निदेशक नियुक्त किया गया है। विभागीय प्रोक्षति समिति के लिए श्री बी०डी० दीक्षित उप प्रबंध निदेशक (सहयोगी) माने जाएंगें।

- स्टेट बैंक आफ बीकानेर एण्ड जयपुर
- स्टेट वैंक आफ हैदराबाद
- 3. स्टेट बैंक आफ इन्दौर
- 4. स्टेट बैंक आफ मसूर

- स्टेट बैंक आफ पटियाला
- स्टेट बैंक आफ सौराष्ट्र
- स्टेट बैंक आफ त्रावणकोर

वि० ना० नाडकर्णी अध्यक्ष

बम्बई, दिनांक 16 जनवरी 1984

EGISTERED NO. D—(DN)—73

भारतीय स्टेट बैंक सामान्य विनियमावली के विनियम 46(2) के साथ पठित भारतीय स्टेट बैंक, अधिनियम की धारा 43(2) के निबंधनों के अनुसार केन्द्रीय बोर्ड की कार्यकारिणी समिति ने 4 जनवरी 1984 को आयोजित अपनी बैठक में उप प्रबंध निवेशकों को यह अधिकार विया है कि उन कम्पनियों/संस्थाओं, जिनमें बैंक ने विनिधान किया है, उनमें वे बैंक के अधिकारियों की——

- (1) निदेशकों के रूप में नियुक्त किए जाने के लिए
- (2) वार्षिक/विशेष सामान्य बैठकों में भाग लेने और बोट देने के लिए

प्राधिकृत करने के लिए अनुमोदन दे सकते हैं।

ए० एस० पुरी प्रबंध निदेशक

(1051)

1

स्टेट बैंक धॉफ त्रावणकोर भारतीय स्टेट बैंक का सहंयोगी प्रधान कार्यालय : त्रिवेन्द्रम

त्रिवेन्द्रम, दिनांक 10 जनवरी 1984

स्टेट बैंक श्रॉफ बावणकोर के शेयरधारियों की वौबीसवीं वार्षिक सामान्य बैठक बुधवार, 28 मार्च 1984 को प्रातः 11-30 बजे (मानक समय) बैंक के त्रिवेन्द्रम, पूजप्पुरा के प्रशासनिक कॉम्प्लेक्स के स्टाफ प्रशिक्षण केन्द्र के सभा भवन में निम्निलिखित कारोबार के संचालन के लिए संपन्न होगी।

''बैंक के 31 दिसम्बर 1983 तक के निदेशक बोर्ड की रिपोर्ट, तुलन पत्र, लाभ-हानि लेखा और तुलन-पत्र एवं लेखों के सम्बन्ध में लेखा परीक्षक की रिपोर्ट प्राप्त करने के लिए''।

एन० सी० बानर्जी प्रबन्ध निदेशक

भारतीय चार्टरड प्राप्त लेखाकार संस्थान, नई विल्ली, दिनांक 3 जनवरी 1984

सं० 84 एन०सी०ए० (1)/83-84:—रेगूलेंगन 10 (1) की धारा (4) जिसे चार्टरड एकाऊन्टेन्टस के रेगू-लेंगन 1964 के अधिनियम 10(2) (बी) के साथ पढ़ा जाए, के अनुसार एतद् द्वारा सूचना दी जाती है कि निम्न-लिखित सदस्यों को कार्य करने का प्रमाण-पत्न 1अगस्त 1983 से रद्द समझे आएगें अयोंकि उन्होंने वर्ष 1983-84 के लिए कार्य प्रमाण-पत्न हेसु वार्षिक शुरुक का भुगतान 31 जुलाई 1983 तक नहीं किया था।

ऋ० संख्या	स दस्य ता सं द या	नाम ए वं प ता
1	2	3
1.	1754	श्री परकाश चन्द सूद, एफ०सी०ए०, हाऊस नं० 45, रोड़ नं० 2, एन्ड्रम गंज, नई, दिल्ली-110049.
2.	13641	श्री आर० रामानाथन, एफ०मी० ए०, मेसर्स राम नाथ एण्ड एसोसिएटस, सी-7/169, एम०डी०, एरिया, नई दिल्ली-110016.
3.	13812	श्री मुस्तिदर लाल शर्मा, एफ०सी०ए०,, मैसर्म वी०, आर० शर्मा एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टैन्टम, बजार ताह्ली साहिब, अमृतसर

4.	14263 श्री सन्त कुमार गुप्ता, एफ०सी०ए	o
	मैसर्स एस०के० गुप्ता एण्ड कं०,	
	चार्टरङ [े] एका उन्टेन्टस ।	
	इंजी-934, 1 फ्लौर, नेहरू गार्थ	इन
	रोड़,	
	जलंधर-144001	

- 5. 15529 श्री धरम पाल अग्रवाल, एफ०सी०ए०, मैंसर्स डी० अग्रवाल एण्ड एसोसिएटस, चार्टर्ड एकाउन्टैन्टस, 194-बी, इंडस्ट्रीयल इस्टेट, लुधियाना-141003.
- 31920 श्री सन्दीप चढ़ा, ए०सी०ए०,
 27, समराट इंक्लेव,
 पितमपुरा,
 दिल्ली-110034.
- 70563 श्री विरेन्द्रा कुमार गूप्ता, ए०सी०ए०, ई-III, अमर कोलोनी, लाजपत नगर 4, नई दिल्ली-110024.
- 70905 श्री अशोक कुमार महेक्वरी, ए०सी० ए०, टी-15, ग्रीन पार्क मैन, नई दिल्ली-110016।
- 80084 श्री रनजीत प्रकाश, ए०सी०ए०, मैंसर्स आर०पी० भाम्बी एण्ड कं०, 8, यदविन्द्रा कोलोनी, दि माल, पटियाला।
- 10. 80384 श्री असपाल सिंह बंगा, एस०सी०ए०, 25/17, ओल्ड राजिन्द्र नगर, नई दिल्ली-110060।
- 11. 80522 श्री सुरेण कुमार गुप्ता, ए०सी०ए०, डिप्टी मैंनेजर एकाउन्टस, जमना आटो इन्डस्ट्रीज, जय स्त्रिंग्स रोड़, यमुनानगर
- 12. 80546 श्री अनिल सम्बुजा, ए०सी०ए०, चार्टरड एकाउन्टैन्टस, बी/14, बेस्ट पटेल नगर, दिल्ली-110008।
- 13. 80881 श्री राकेश कुमार जैन, ए०सी०ए०, मैसर्स जैन सन एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टैन्टस, 6549, कुतुब रोड़, नई दिल्ल(-1100551

1	2	3	1	2	3
14	80915	र्था ४४(म: मुन्दर दागा, ए० सी० ए० मैसर्स ए०एस० डागा एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टैन्टस, 4654/55, महाबीर बजार, क्लोथ मारकेट, दिल्ली-110006।	24.	81607	श्री कुःण कुमार मित्तल, ए०सी०ए०, केंबर आफ मितल एण्ड कें०, चार्टरड एका उन्टेंस्टस, 2481/9, गुरद्वारा रोड़, करोल बाग, नई दिल्ली-110005।
15.	80978	श्री राकेश वाधवा, ए०सी०ए०, बी 39, मोती नगर, लुधियाना ।	25.	81665	मिसिज सुधा जून, ए०सी०ए०, सी-4/मोडल टाउन, दिल्ली-110009.
16.	81022	श्री मुनिल कुमार जैन, ए० सी० ए०, एकाउन्टस ओफीसर, केयर ओफ पंजाब केमी प्लाटस लि०, 1364, सैक्टर 15-बी,	26.	81704	श्री प्रकाण चन्दर मोंगिआ, ए० सी <i>न</i> े ए०, ए-90, डिफैन्स कालोनी, नई दिल्ली ।
17.	81178	चण्डीगढ़,-160015 । श्री रीतृ दीपक चतरथ, ए०सी०ए०, मैसर्स बाहरी चतरथ एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टेन्टस,	27.	81812	श्री गरवन कुमार वाधवा, ए०सी०ए०, 2334, सैक्टर 16, फरीदाबाद।
18.	81184	8-ए, 1 फ्लौर, दिलकुशा मारकेट, जलंधर सिटी। श्री विनोद कुमार बाउन्त्रा, ए०सी०ए०, एच० नं० 193, सक्टर 10.	28.	81966	श्री राधे गोपाल नाययर, ए०सी०ए० चार्टरड एकाउन्टेन्ट, 6, डबल स्टोरी, न्यू राजिन्दर नगर,
19.	81214	फरीदाबाद । श्री प्रदीप दत्ता, ए०सी०ए०, केयर आफ मैसर्स दत्ता सिगला एण्ड कॅ०,	29.	81972	नई दिल्ली-110060। श्री कुष्त गोपाल मोदी, ए०मी०ए०, मैसर्स केण्जीय मोदी एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टैन्टस, डीडी-252, ब्रहमन वारा,
20.	81253	चार्टरड एका उन्टैन्टस, अमलोह रोड़, मण्डी गोबिन्दगढ़, डिस्ट० पटियाला (पंजाब) । श्री राम गोपाल, ए०सी०ए०,	30.	81978	बल्लबगढ़, मिसिज मुजाता चोपरा, ए०सी०ए०, केयर ओफ एम०पी० मोरवाह एण्ड
		त्रा राम गापाल, ए०सा०ए०, मैसर्स आर०जी० अरोरा एण्ड कं० चार्टरड एकाउन्टेन्टस, बजार सत्तो वाला,			कं०, 58-एफ०, कनोट प्लेस, नई दिल्ली ।
21.	81437	अमृतसर। श्री धनवीर सिंह रूपराय, ए०सी०ए०, डी०वी०एस० एण्ड एसोसिएटस, 316, इंडस्ट्रीयल एरिया फेज 2, चण्डीगढ़-16002।	31.	81999	श्री एम०मी० वर्मा, ए०सी०ए०, ममर्से एम० वर्मा एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टैन्टस, एफ-28, न्यू कृतव रोड़, संदर बाजार, दिल्ली-110006 ।
22.		श्री मंगल सिंह, ए०सी०ए०, हाऊस नं० 83, विश्वास रोड़, विश्वास नगर, विल्ली-110032।	32 .	82025	श्री राजिन्दर कुमार आनन्द, ए०सी०ए०, मैसर्स राजिन्दर आनन्द एण्ड कं०,
23.	81553	श्री सत देव गर्ग, ए०सी०ए०, मैसर्स पी०एल० मित्तल एण्ड कं०, माल गीदाम रोड़, भटिन्डा 151001।			चार्टरड एकाउन्टेन्टस, बी-93, अमर कोलोनी, लाजपत नगर, नई दिल्ली-110024।

1	2	3	_1	2	3	4
33.	82350	श्री संजीव कोहली, ए०सी०ए०, चार्टरड एकाउन्टेन्ट, मी-340, डिफ्रैंग्स कोलोनी, नई दिल्ली-110024।	3.	71157	श्री अनिल कुमार नागपाल. ए०सी०ए०, एफ-56, अशोक विहार, विल्ली-110052।	19-11-83
34.	82417	श्री प्रमोद कुमार ग्रोबर, ए०सी०ए०, चार्टरड एकाउन्टैन्ट, 341, सैक्टर 12, आर०के० पुरम, नई दिल्ली।	4.	81005	श्री अरूण कुमार गोयल ए०सी०ए०, 41, विवेकानन्द पुरी, सराई रोहिल्ला, दिल्ली-110007।	15-9-83
35.	82463	श्री राजेश सेठ, ए०सी०ए०, एच-II, विजय नगर दिल्ली-110009।	⋾.	82092	श्री कृष्ण कान्त, ए०सी०ए०. 2581, सैक्टर-16, फरीदाबाद (हरियाणा)	2-9-83
36.	82537	श्री सुन्दर दास चोपरा, ए०सी०ए०, केयर ओफ श्री एच०आर० मेहता, 3, सावित्री नगर, मई दिल्ली-110017 ।	6.	82428	श्री सुशील दीप महेश्वरी, ए०सी०ए०, हाउस नं० 2548, चूडी वालान,	5-9-83
37.	82582	श्री प्रवीन कुमार जन, ए०सी०ए०, फ्लैट नं० 89, टाइप 3,			सीता राम अजार, दिल्ला-110006।	
38.	82801	विस्ली-110007। श्री पवन कुमार, ए०सी०ए० पवन एण्ड एसोसिएटस, 1 फ्लौर, गोयल भवन,	7.	82444	श्री पंक्षज गुप्ता, ए०सी०ए०, 7ए/38, डबल्यू०ई०ए०, करोल बाग, नई दिल्ली-110005।	1 1-9-83
		संबन बजार, लुधियाना ।			ती॰ए॰ (12)/83-84रेगृ (4) जिसे चार्टरङ एकाऊन्टे	

दिनांक 20 जनवरी 1984

नं० 3 एन०सी०ए०-(8)/9/83-84 — चार्टरङ प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 10(1) खण्ड (तीन) के अनुसरण में एतद् द्वारा यह मूचित किया जाता है कि निम्नलिखित सवस्यों को जारी किए प्रैक्टिस प्रमाण-पत्न उनके आगे दी गई तिथियों से रद्द कर दिए गए हैं क्योंकि वे अपने प्रैक्टिस प्रमाण-पत्न को रखने के इन्छूक नहीं हैं।

ऋ० संख्या	सदस्यता सं	ख्या नाम एवं पता	दिनांक
1	2	3	4
1.	9498	श्री एस०डी० छन्ना, एफ० सी०ए०, चार्टरङ एकाउन्टेन्टस, एच-130, सराभा नगर, लिधयाना।	3-11-83
2.	17121	श्री सतीस चन्दर छतवाल, एफ०सी०ए०, ए-25ए, टैगोर मारकिट, किर्ती नगर; नई दिल्ली ।	28-10-83

नं० 8-एन०सी०ए० (12)/83-84 — रेगूलेणन 10(1) की धारा (4) जिसे चार्टरड एकाऊन्टेन्टस के रेगूलेणन 1964 के अधिनियम 10(2) (बी) के साथ पढ़ा
जाए, के अनुसार एतद् द्वारा सूचना दी जाती है कि निम्ननिखित सबस्यों को कार्य करने का प्रमाण-पत्न 1 अगस्त
1983 से रह समझे जाएगें क्योंकि उन्होंने वर्ष 1983-84
के लिए कार्य प्रमाण-पत्न हेनु वाधिक शुल्क का भुगतान 31
ज्लाई 1983 तक नहीं किया था।

ऋ० संख्या	सदस्यता	नाम एवं पता
1	2	3
1.	3018	श्री नन्द गोपाल गुप्ता, एफ०सी०ए०, चारर्टंड एकाउन्टेन्ट, 85-86, गोडोडिआ मारकिट, खरी बाउली, दिल्ली-110006.
2.	5422	श्री मन मोहन कुमार गोस्वामी, एफ०सी०ए०, केयर आफ एम०के० गोस्वामी, चार्टरड एकाउन्टैन्टस, 4/8, आसफ अली रोड़, नई दिल्ली-110002.

1	2	3	1	2	3
3.	7900	श्री एस०सी० थापर, एफ०सी०ए० मैसर्स एस०सी० थापर एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टैन्टस, 1 फ्लौर, एस०सी०ओ० 3,	12	1536)	श्रं किया करता, एकर्जाव्एव, बी-202, फेज 1, अशोक विहार, दिल्ली-110052।
4.	8140	सैक्टर 17-ई, चन्डीगढ । श्री बी०बी० टनडन, एफ०सी०ए०, मैसर्स बी०बी० टनडन एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टैन्टस,	13.	16572	श्री जें०एम० लोढ़ा, ए०सी०ए०, मैनेजर एक:उन्टस एग्ड एडिमिनिस्ट्रेशन आफ हिन्दुस्तान डबलगर्नेन्ट कोरगो- रेशन लि०, हन्सालया, 7 फ्लौर, 15, बाराखम्बा रोड़, नई दिल्ली।
5.	8566	ई-2, झन्डेवालान एक्स्टैनसन, नई दिल्ली-110055। श्री ओ०आर० राघवन,	1.4.	70216	श्री मदन लाल खुन्नाह, ए०सी०ए०, आर-292, ग्रेटर कैलाश।, नई दिल्ली-110048।
6.	9213	एफ०सी०ए०, मैसर्स वीरा राघवन एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टेन्टस, 4, जैन मन्दिर रोड़, नई दिल्ली। श्री परदुमान सिंह कोहली,	15.	10864	श्री राजेन्दर शर्मा, एफ०सी०ए०, चार्टरड एकाउन्टैन्ट, 3574, बिहाइन्ड पी०एन० बैंक, नेताजी सुभाष मार्ग, दिस्या गंज, नई दिल्ली-110002।
Q,	2210	एफ०सी०ए०, मैसर्स पी०एस० कोहली एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टैन्टस, 5/70, डबल्यू०ई०ए० अजमल खान बाग, नई दिल्ली-110005।	16.	12261	श्री धरम पाल भाटिया, ए०सी०ए०, 69-ए, मदन पार्क, रोहतक रोड, नई दिल्ली।
7 . 8.	10442 13835	भी बिश्वानाथ केडिया, ए०सी०ए०, सैक्टर 7ए/201, फरीदाबाद। श्री सुबाष चन्दर डांग,	17.	13849	श्री कृष्त कुमार थरेजा, एफ०सी०ए०, मैसर्स डी०पी० कपूर एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टैन्टस, एन-52, अपोजिट सिन्धिया हाऊस,
		ए०सी०ए०, मैसर्स एस० सी० डांग एण्ड कं०, अमीन चन्द भोला नाथ बिल्डिंग, टन्डा रोड, जलन्धर सिटी।	18.	20266	नई दिल्ली-110001 श्री अगस्तटाइन पी० जोहन, ए०सी०ए०, मैसर्स एम० थोमस एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टैन्टस,
9.	13867	श्री जितेन्द्रा कुमार, एफ०सी०ए०, मैसर्स जे० शाह एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टैन्टस, 4594-ए/9, दरिया गंज, नई दिल्ली-110002।	19.	17556	40, यूसफ सराई, नई दिल्ली-110016। श्री कमल फरूकी, एफ०सी०ए०, मैसर्स फारूकी एण्ड कं०, दिल्ली चैम्बर,
10.	13994	श्री अरून जैन, ए०सी०ए०, 20, कोपरनिकस लेन, नई दिल्ली-110001।			बिहाइन्ड दिल्ली गेट, टेलीफोन एक्सचैन्ज, नई दिल्ली-110002।
11.	15961	श्री प्रेम कुमार गुप्ता, एक०सी०ए०, मैसर्स गुप्ता भल्ला एण्ड एसोसिएटस चार्टरड एकाउन्टैन्टस, देव बिल्डिंग, अपोजिट पी०एन० बैंक, सिविल लाइन्स, लुधियाना-14101।	20.	80060	श्री हरीश चन्दर चावला, एफ०मी०ए०, 59/1, न्यू मारिकट, ओफिस नं० 6, 2 फलोर, न्यू रोहतक रोड, नई दिल्ली-110001।

1	2	3	1	2	3
21.	80094	श्री आर०के० राहेगा, ए०सी०ए०, 10051/1, अगोजिट पुलिस स्टेगन, पहाड़ गंज, नई दिल्ली-110055	33.	82781	श्री डैविड विलियम डी' सौजा, ए०सी०ए०, सी-82, ग्रैटर कैलाश—1, नई दिल्ली-110048।
22.	80650	श्री विजय कुमार जैन, ए०सी०ए०, चार्टरड एकाउन्टैन्ट, 2691, किनारी बजार, दरीबा कलान, दिल्ली-110006।	की धा के अधि एतद् ६	रा (4) जिसे प्रनियम, 10 (प्रारा सूचना दी	ए० (13)/83-84रेगूलेशन 10(1) चार्टर्ड एकाउन्टेन्टस के रेगूलेशन 1964 2) (बी) के माथ पढ़ा जाए, के अनुसार ा जाती है कि निम्नलिखित सदस्यों को
23.	80181	श्री मुरेन्दर मोहन, ए०सी०ए०, 8/39 मोती नगर नई दिल्ली-110015।	जायेंगे, पत्र हेत्	क्योंकि उन्होंने गुवाधिक गु ल्क	ण पत्र 1 अगस्त, 1983 से रद्द्समझे १ वर्ष 1983-84 के लिए कार्य प्रमाण- १ काभुगतान 31 जुलाई, 1983 तक नहीं
24.	81113	श्री जयन्त खुल्लर, ए०सी०ए०, 3ई/13, झन्डेबालान एक्स्टैन्सन, नई दिल्ली-110055।	किया ^१ ————————————————————————————————————	सदस्यता ्	नाम एवं पता
25.	81538	श्री प्रदीप बवेजा, ए०सी०ए०, एस-24, ग्रीन पार्क एक्सटैन्सन,	सं० 1	संख्या 2	3
26.	81880	नई दिल्ली-110016। श्री राकेश कपूर, ए०सी०ए०, कटरा डल्लो, गली घत्ती, हाऊस नं० 2311/9, अमृतसर-143001।	1.	9831	श्री अमर नाथ चन्दना, ए० सी० ए० 1101, न्यू दिल्ली हाऊस, 27, बाराखम्बा रोड, नई दिल्ली-110001
27.	82203	श्री ई० असोक प्रसन्ना रेड्डी, ए० सी० ए०, नं० 2, मोती लाल नेहरू मार्ग, नई दिल्ली-110002,	2.	13988	श्री गुलशन कुमार ,एफ० सी०ए० 614, गोबिन्द मैनसन, कनाट सर्कस, नई दिल्ली-110001
28.	82405	श्री सज्जन कुमार अग्रवाल, ए०सी०ए०, 2833, चेहाल पुरी, किनारी बजार, चान्दनी चौक, दिल्ली-110016।	3.	17018	श्री पारस मल डकालिया, एफ०सी०ए० मैसर्स डकालिया एण्ड कं० चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स, लाजपत नगर, 4-सी-1,
29.	82432	श्री दिनेश कुमार कपूर, ए०सी'०ए०, एफ०-5/4, बसन्त बिहार, नई दिल्ली-110057।	4.	18034	अभर कालोनी, नई दिल्ली-110024 श्री संजीव चोपड़ा, एफ० सी० ए०
30.	82555	श्री संदीप गुप्ता, ए०सी०ए०, 3928/28, रगर पुरा, करोल बाग, नई दिल्ली-110005।	120	1000	मैसर्स संजीव चोपड़ा, एण्ड कं० चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट्स, बेसमैंट, बक्शी हाउस, 40-41, नेहरू प्लेस,
31.	82620	श्री राकेश चौपड़ा, ए०सी०ए०, सी-470, डिफैन्स कोलोनी, नई दिल्ली-110024 ।	5.	80111	नई दिल्ली-1100019 श्री इन्दरपाल सिंह, ए० सी० ए० मैसर्स आई० पी० सिंह एण्ड कं०,
32.	82644	श्री अशोक कुमार निगम, ए०सी०ए०, 84, फ्टौदी हाऊस, कैनिंग रोड़, नई दिल्ली-110001।			नत्त जार्यपाठ गिरु एक गण, चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट्स, केयर ग्राफ उत्तम इलैक्ट्रिक कं०, 1411, रधुबर पुरा, नं० 2, गांधी नगर, दिल्ली।

1	2	3	1	2	3
6.	80879	श्री शिव कुमार, ए० सी० ए० केयर आफ नरोत्तम प्रसाद शिव कुमार चोधरी, 1855, भागीरथ पैलेस, दिल्ली-110006	17.	82549 82551	श्रीः नरेणदयाल माथुर, ए० सी० ए० 103, बनारसी दास इसटेट, दिल्ली-110007 श्रीः संजीव सचार, ए०सी०ए०
7.	81333	श्री योगेश कुमार , ए० सी० ए० 3145, सैक्टर 20-डी, चण्डीगढ़	19.	82708	6, पुगलक रोड. नई दिल्ली-110011 श्री जितेन्द्र कुमार जैन, ए०सी'०ए०
8.	81348	श्री अनिल किमोर मेहता, ए० सी०ए० 30/20, रोहतक रोड, नई दिल्ली-110005			हाउस नं० 2710, गली पने वाली, नया बाजार, दिल्ली-110006
9.	81757	श्री अनिल कुमार सिंह, ए० सी० ए० 109, कुसल बजार, 32-33, नेहरू प्लेस, नई दिल्ली-110019	20.	82828	श्री अजित सिंह सिआल, ए० सी॰ ए० एम-53, ग्रेटर कैलाण, नई दिल्ली-110048
10.	81822	श्री मुकेश सेहगल, ए० सी० ए० हाउस, नं० 561, सैक्टर 16, चण्डीगढ़ श्री जितेन्द्रा अगरवाल, ए० सी०ए०	21.	9341	श्री सीता राम बन्सल, एफ० सी०ए० खैतान कन्सलटैन्ट्स लि० हिमालया हाउस, 7 फ्लोर, फ्लैट बी-72, 32, कस्तूरवा गांधी मार्ग,
12.	82336 82374	29, ग्यान कुंज, लक्ष्मी नगर, विल्ली-110092 श्री सुरिन्दर कुमार, ए० सी० ए०	22.	6817	नई दिल्ली श्री बलवन्स राय गुप्ता, एफ० सी० ए० 113, दरिया गंज, फ्लैंट नं० 4,
1.4.	62374	मैसर्स मुरिन्दर कुमार एण्ड कं० चार्टर्ड एकाउन्टन्ट्स, 6-यू०बी०, बंगलो रोड, दिल्ली-110007	23.	14817	नई दिल्ली-110002 श्री हरीश कुमार सक्सेना, एफ०सी०ए० मैसर्स सक्सेना एण्ड मित्तल, बी-301, नेहरू ग्राउन्ड, अपोजिट पंजाब नेशनल बैंक,
13.	82493	श्री संजीव मल्होला, ए० सी० ए० 89, पूर्वी मार्ग, वसन्त विहार दिल्ली-110057			एन० आई० टी० फरीदावाद-121001
1 4.	82498	श्री विपिन कुमार, ए० सी० ए० केयर आफ बी०पी०कुमार एण्ड कं०	24.	14859	श्री सुरेण चितकार, ए० सी० ए० ए-1/6, .मोडल टाउन. दिल्ली-110009
		चार्टर्क एकाउन्टैन्ट्स, 8703/15, डी० बी० गुप्ता रोड, 3 फ्लोर, नियर मीला सिनेमा, नई दिल्ली-110055	25.	15626	श्री बाल कृष्न अग्रवाल, एफ० सी०ए० 12, ड्रीमलैण्ड, हाउस, 1/18-बी, आसफअली रोड, नई दिल्ली-110002
15.	82515	श्री प्रवीन कुमार जैन,ए०सी०ए० 98ए, मोती अजार, चान्दनी चौ क दिल्ली-110006	26.	71006	श्री किरन चन्द्रा मेहना, ए०सी०ए० मैसर्म मेहना एण्ड कं० चार्टर्ड एकाँउन्टेन्ट्स, 63, प्रेम नगर,
16.	82524	श्री राजेश कुमार गुप्ता, ए०सी०ए० 1026/68 देत्राराम पार्क, श्री नगर, दिल्ली-110035	2 7.	81381	दिल्ली-110007 श्री विकी एस० सूरी, ए०सी०ए, 92, फ्रैन्ड्स कालोनी, नई दिल्ली

		
1	2	3 4
28.	81552	श्री मनोहर दास गुजराती, ए०सी०ए०. एच-503, लक्ष्मी बाई नगर. नई दिल्ली-110023
29.	81604	श्री राज ऋष्न चावला, ए०सी०ए०. ई-201, देव नगर, नई दिल्ली-110005
30.	82009	श्री आर० के०मंगला, ए० मी० ए०, 8/11, साऊष पटेल नगर, नई दिल्ली-110008
31.	82024	श्री राकण मल्होत्ना, ए०सी०ए०, डो-1/4, आई० टी० फ्लैट्स, बिनय मार्ग, घाणक्य पुरो, नई दिल्ली
32.	82456	श्री मंगत राम गर्ग, ए० मी०ए०. उ-बी, न्यू लयालपुर, इप्णनगर, दिल्ली-110051
33.	82473	श्री सुरिन्दर कुमार, ए० सी० ए, केयर आफ सुरिन्दर कुमार एण्ड एमोसिएट्स, 226, न्यू लयाल पुर कालोनी, नियर फृष्णा नगर, दिल्ली-110051
34.	82527	श्री आदर्ण गर्मा, ए० सी०ए०, मैसर्स आर्देश शर्मा एण्ड कं०. 10, फिरोज गांधी रोड, लाजपत नगर 3, नई दिल्ली-110024
35.	82614	श्री दीपक जैन, ए० मी० ए०, 1, रबीन्द्रानगर, नई दिल्ली-110003
36.	82789	श्री अहन भाटिया, ए० सी० ए०, $11/20$, वेस्ट पटेल नगर, नई दिल्ली- 110008
37.	82424	श्री प्रमोद कुमार कपूर, ए० सी०ए०, मैसर्स गोयल गर्ग एण्ड कं०, 1899, चान्दर्ना चौक, दिल्ली-110006

दिनांक 21 जनवरी, 1984 (चार्टर्ड एकाउन्टैंटस)

संख्या 20 पी जी | जी | जिल्ला | मई, 1984 -- आर्टर्ड एका उन्टैन्ट्स, रैगूले शन, 1964 के रैगूले शन, 179 की अनुसूची "सी" के पैराग्राफ, 5 के अनुसरण में कौंसिल, आफ दि इन्स्टीट्यूट आफ चार्टर्ड एका उन्टैन्ट्स आफ इण्डिया को यह निर्देश देते हुए प्रसन्नता है कि उपर्युक्त रैगूलेशन के अधीन मैनेजमेंट एका उन्टैन्सी कोर्स पार्ट-1 की एक परीक्षा

दिनांक 2. 3, 4 और 5 मई, 1984 को होगी। परीक्षा निम्त-लिखित केन्द्रों पर होगी, बशर्तों कि प्रत्येक केन्द्र में परीक्षा के लिए पर्याप्त संख्या में परीक्षार्थी जपरिश्वत होते हैं।

- 1. आगरा
- 2. अहमदाबाव
- 3. इलाहाबाद
- 4. बंगलौर
- 5. बडौदा
- 6. बेलगांव
- 7. भोपाल
- 8. बम्बई
- 9. कलकत्ता
- 10. चण्डीगढ़
- 11. कोयम्बट्टर
- 12. कटक
- 13. दिल्ली/नई दिल्ली
- 14. इरनाकुलम
- 15. गोहाटी
- 16. हैदराबाद
- 17. इन्दौर
- 18. जयपुर
- 19. जोधपुर
- 20. कानपुर
- 21. लखनऊ
- 22. लुधियाना
- 23. मद्रास
- 24. मदुराई
- 25. मैंगलौर
- 26. नागपुर
- 27. पटना
- 28. पूना
- 29. सलेम
- 30. तिरूचिरापल्ली
- 31. त्रिचूर
- 32. स्निवेन्द्रम
- 33. उदयंपुर
- 34. विजयवाडा
- 35, विशाखापट्नम

परीक्षा में प्रवेश के लिए आवेदन निर्धारित प्रपत्नों पर आने चाहिए। जिनकी प्रतियां सचिव, इन्सटीट्यूट आफ चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट्स आफ इण्डिया, इन्द्र प्रस्थ मार्ग, नई दिल्ली-110002 में प्राप्त की जा सकती है। इस प्रकार का प्रत्येक आवेदन, जिसके साथ आवण्यक साक्ष्य कागजान और रु० 100/-का डिमान्ड, ड्राफ्ट, जो सचिव के नाम क्षेय और दिल्ली/नई दिल्ली में भुगतान योग्य हो, उसके पास इस प्रकार भेजा जाए कि बहु अधिकतम 1 मार्च, 1984 तक पहुंच जाए।

		एम०/परीक्षा/मई, 1984—चार्टकं एका-	1	2	3
की अन् ट्यूट अ देते हुए	पुस्ची ''डी'' ऑफ चार्टर्ड ए प्रसन्नता है वि	1964 के रगूलेशन 179 के पेराग्राफ 5 के अनुसरण में कौसिल आफ दि इन्सटी- एकाउन्टेन्ट्स आफ इंडिया को यह निर्देश क उपर्युक्त रैगूलेशन के अधीन कारपोरेट ा 1/2 की परीक्षाएं, 2, 3, 4, 5 और	3.	14213	श्री नोहर चन्द मिसल, एफ०सी०ए०, पोस्ट बोक्स नं० 7114, 13, दरिया गंज, नई दिल्ली-110002
7 मई आयोजि		होंगी । परीक्षाएं, निम्नलिखित केन्द्र पर	4.	14471	श्री चरनदीप सिंह कटारिया, ए०सी०ए०; 2, लिंक रोड, नई दिल्ली-14
2 3 4	. कलकत्ता . दिल्ली/नई वि . कानपुर . मद्रास	देस्ली	5,	17800	श्री अग्वनी कालिआ, ए०सी०ए०, कार्टर्ड ए काउन्टैन्ट्स, 282-सी, बसन्त एवेन्यू, अमृतसर
जिसकी आफ डा उन अ	। प्रतियां सचि ण्डिया, नई दित भ्यार्थियों द्वारा	वेश के लिए आवेदन-पत्न निर्धारित प्रपत्न में व, इन्सटीट्यूट आफ चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट्स ल्ली-110002, से प्राप्त की जा सकती हैं जिनका पंजीकरण चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट्स 3(3) की अनुसूची "डी" के उपबन्धों	6.	33808	श्री रविन्द्रा सिंह सिंघवी, ए०सी०ए०, एकाउन्ट्स आफिसर, भीवानी टैक्सटाइल मिल्स, पोस्ट बोक्स नं० 4, भिवानी (हरियाणा)
के अनु आवेदन में भुग	सार पहले ही -पन्नके साथ स तान हो सकने	ा स्वीकृत किया जा चूका है, करने होंगे, चित्र के पक्ष में देय और दिल्ली/नई दिल्ली वाला रु० 100/- का ड्राफ्ट इस प्रकार क्षत्र के पास अधिकतम 1 मार्च, 1984 तक	7.	80251	श्री ग्यान प्रदीप भारतिया, ए०सी०ए० रोड मं० 8/14, पंजाबी बाग एक्सटैंशन, नई दिल्ली
पहुंच ज	गाए।	गंक 27 जनवरी 1984	8.	80414	श्री अनिल संकर, ए०सी०ए०, एफ-8/16, वसन्स विहार, न ई दि ल्ली-110057
(1) ¹ 1964	की धारा (4) के अधिनियम	॰ए॰ (14)/83-84—-रैगूलेशन 10 जिसे चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट्स के रैल्लेशन 10(2)(बी)के साथ पढ़ा जाए, के पुचना दी जाती है कि निम्नलिखित सबस्यों	9.	80523	श्री श्रोम प्रकाश गु'ता, एफ०सी०ए०, 1724, भागीरथ पैलेस, चान्दनी चौक, विल्ली-110006
को का जाएंगे	ार्य करने का प्र क्योंकि उन्होंने वार्षिक णुल्क व	माण-पत्न 1 अगस्त, 1983 से रद्द समझें वर्ष 1983-84 के लिए कार्यप्रमाण-पत्न का भुगतान 31 जुलाई, 1983 तक नहीं	10.	80721	श्री अरून कुमार, ए०सी०ए०, चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट्, 786, पटेल नगर, सिविल लाइन्स. लुधियाना-141001
क० सं० 1	सदस्यता संख्या	नाम एवं पता	11.	80774	श्री राजिन्दर फुमार, ए०सी०ए०, मैसर्स आर० एस० कुमार एण्ड क०, चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स बाजार माई सेवान,
1.	6505	श्री मदन मोहन अग्रवाल, एफ०सी०ए०, केयर आफ : मैसेसे एम० एम० अग्रवाल एण्ड कं०, चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट्स, बैंक स्ट्रीट, सिविल लाइन्स,	12.	80787	अमृतसर-143001 श्री सुरिन्दर कुमार, ए०सी०ए०, कान्ती होजरी फैक्टरी बिल्डिंग, 5, माधोपुरी, लुधियाना-141008
2.	13434	लुधियाना श्री जवाहर लाल बेरीवाल, एफ०सी०ए०, सी-70, फेज-1, अशोफ विहार, दिस्ली	13.	80815	श्री धनी राम, ए०मी०ए०, हाउस नं० ६, ब्लाक नं० ६, भ्रोल्ड डबल स्टोरी, लाजपत नगर 4, नई विल्ली-110024

1	2	3	1	2	3
14.	80840	श्री लकी सुरजीत सिंह, ए०सी०ए०, चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट, डी-46, एन० डी० एस० ई०,	26.	81721	श्री राकेण कुमार, ए०सी०ए०, डी-23, होजखास, नई दिल्ली-110016
15.	80902	नई दिल्ली-110049 श्री अनिल कुमार तलबार,ए०सी०ए०, अनिल तलबार एण्ड एसोसिएट्स, सी6/85, ईस्ट आफ कैलाग,	27.	81839	श्री परितोष कुमार जैन, ए०सी०ए० ए-60, गुलमोहर पार्क, नई दिल्ली-110049
		नई विल्ली	28.	81884	श्री राजेश कुमार अरोड़ा, ए०सी०ए केयर आफ मैसर्स अरोड़ा एण्ड बन्सर
16.	80944	श्री प्रहलाद, ए०सी०ए०, ई०ए०-48, इन्दर पुरी, नई दिल्ली-110012			चार्टर्ङ, एकाउन्टेन्ट्स, शकुन्त भवन, 20/2780, बीडन पुरा,
17.	80979	श्री राकेश वाधवा, ए०सी० ए०, ए-10, नाराइन विहार, नई दिल्ली			अजमल खान रोड, करोल बाग, नई दिल्ली-110005
18.	80989	श्री अनिल कुमार जैन, ए० सी०ए०, 63, जैन टैम्पल बिल्डिंग, राजा बजार,	29.	82019	श्री दीपक मलिक, ए०सी०ए०, ए-394, डिफैन्स कालोनी, नई दिल्ली-110024
19.	81091	नई दिल्ली-110001 श्री नरेश कुमार सेठ, ए०सी०ए०, चीफ एकाउन्ट्स आफीसर, दि मोरिन्दा को-आपरेटिय सुगर मिल्स लि०,	30.	82122	श्री विनोद बन्सल, ए० सी'०ए०, अरोड़ा एण्ड बन्सल, सी०ए०, शकुन्त भवन, 20/2780, बीडन पुरा, अजमल खान रोड,
20.	81365	मोरिन्दा, डिस्ट्रिक्ट रोपड़ श्री मोहम्मद कासिम, ए०सी'०ए०, चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट, करन नगर, श्रपोजिट रिंग मारकेट,	31.	82331	करोल बाग, नई दिल्ली-11000 श्री अनिल कुमार जैन, ए० सी०ए चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट, जी-1, सी० जी० एच० एस डिस्पैन्सरी कम्पाउन्ड,
21.	81378	श्रीनगर-190 010 श्री महेन्द्रा प्रताप, ए०सी०ए०, 390/15ए, फरीदाबाद	32.	82365	डा॰ जाकिर हुसैन रोड, नई-दिल्ली110003 श्री अरून कुमार बनगी, ए०सी०ए
22.	81438	श्री राजेश कुमार सक्सैना, ए०सी०ए०, 698, लक्ष्मी बाई नगर, नई दिल्ली			मैसर्स अरून बन्सी एण्ड एसोसिएट् 42, टोडर मल रोड, बंगाली मार्राकट,
23.	81554	श्री विजय कुमार,ए०सी०ए० बी-506, नेहरू ग्राउन्ड, एन० आई० टी०, फरीदाबाद	33.	82388	नई दिल्ली-110001 मिस राकेश कैन्ट, ए०सी०ए०, 1574, सैक्टर 16,
24.	81577	श्री विजेन्दर कुमार जैन, ए०सी०ए०, 999, कुचा नटवा, चांदनी चौक,	34.	82441	फरीदाबाद (हरियाणा) श्री मुकेश कुमार गुप्ता, ए०सी०ए
25.	81667	दिल्ली श्री राम सिंह, ए०सी०ए०, मैसर्स आर० एस० सेटिआ एण्ड कं०, चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट्स,			एम० गुप्ता एण्ड एसोसिएट्स, चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट्स, 10-ए/21, णक्ति नगर, दिल्ली-110 007
		अपोजिट बैंक आफ इंडिया, नियर हिन्द समाचार, सिविल लाइन्स, जासन्धर-144001	35.	82487	श्री प्रदीप कुमार अगरवाल, ए०सी'०ए सी-132. अशोक विहार फेज-1, दिल्ली-110052

1	2	. 3
3 6.	82579	श्री सुरिन्दर कुमार, ए०सी°ए०, सैक्टर 7ए, हाउस नं० 237, फरीदाबाद-120001
37.	82767	श्री बाई० पी० बाहल, ए०सी०ए०, चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट 16/262, फैंज रोड, करोल बाग, नई दिल्ली ।

दिनांक 27 जनवरी 1984

सं० 3-एन०सी०ए० (4)/4/83-84— चार्टङ प्राप्त लेखाकार विनियम, 1964 के विनियम 16 के अनुसरण में एतद् द्वारा यह सूचित किया जाता है कि चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार अधिनियम, 1949 की धारा 20 उपधारा (ख) द्वारा प्रवत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिपद ने अपने सदस्यता रजिस्टर में से श्री यशपाल सिंगल, केयर आफ मैंसर्स कर्ताराम रामेश्वर दास, अनाज मंडी, जिन्द-126102 का नाम उसकी अपनी प्रार्थना पर 15-12-83 से हुटा दिया है। उसकी सदस्यता संख्या 8239 है।

दिनांक 31 जनवरी 1984

सं० 13-सी० ए० परीक्षा/एम/84—चार्टक एकाउन्टैन्ट्स, 1964 के रैगूलेशन 20 के अनुसार वि कौसिल आफ दि इन्स्टी-ट्यूट आफ चार्टक एकाउन्टैन्ट्स आफ इंडिया को नोटिफाई कराने में प्रसन्तता है कि इन्टरमी(डिएट नये पाठ्यक्रम के अन्तर्गत (और फाईनल पुराने श्रीर नये पाठ्यक्रम) के अन्तर्गत की परीक्षाएं, निम्नलिखित तिथियों तथा केन्द्रों पर होंगी बशतें कि प्रत्येक केन्द्र में परीक्षार्थी उपस्थित होते हैं।

इन्टरमीडिएट परीक्षा (नये पाठ्यक्रम के अन्तर्गत)

मुप I : 2, 3, 4 स्रोर 5 मई, 1984

ग्रुप II : 7, 8 ग्रौर 9 मई, 1984

फाईनल परीक्षा (पुराने पाठ्यक्रम के अन्तर्गत)

सुप I : 2, 3, 4, 5 श्रौर 7 मई, 1984

मुप II : 8,9 श्रीर 10 मई, 1984

फाईनल परीक्षा (नये पाठ्यक्रम के अन्तर्गत)

शुप I : 2, 3 श्रौर 4 मई, 1984 शुप II : 5, 7 श्रौर 8 मई, 1984 शुप III : 9, 10 श्रौर 11 मई. 1984

परीक्षा केन्द्र :

- 1. आगरा
- 2. अहमदाबाद
- 3. इलाहाबाद
- 4. बंगलीर
- 5. बड़ौदा
- 6. बैलगांव

- 7. बम्बई
- 8. भोपाल
- 9. कलकता
- 10. चण्डीगढ़
- 11. कोयम्बटूर
- 12. कटक
- 13. विल्ली/नई विल्ली
- 14. ईरनाकुलम
- 15. गोहाटी
- 16. हैवराबाद
- 17. इन्दौर
- 18. जयपुर
- 19. जोधपुर
- 20. कानपुर
- 21. लखनऊ
- 22. लुधियाना
- 23. मद्रास
- 24. मदुराई
- 25 मंगलौर
- 26. नागपुर
- 27. पटना
- 28. पूना
- 29. सलेम
- 30. तिरूचिरापल्ली
- 31. त्रिचुर
- 32. त्रिवेन्द्रम
- 33. उवयपुर
- 34. विजयवाडा
- 35. विशाखापटनम

परीक्षा शुल्क की राशि इंस्टीट्यूट के सचिव के पक्ष में जारी पोस्टल आर्डर या डिमान्ड ड्राफ्ट द्वारा भेजी जानी चाहिए। उम्मीदवारों की सुविधा के लिए स्टेट बैंक आफ इंडिया में विशेष खाता खोला गया है श्रीर परीक्षा शुल्क की अदायगी भारत के स्टेट बैंक आफ इंडिया के किसी भी शाखा में की जा सकती है। विशेष भुगतान पर्ची आवेदन-पत्न के साथ नत्थी है।

उक्त परीक्षाभों के लिए आवेदन-पत्न केवल उपयुक्त आवेदन-पत्नों पर ही दिया जाना चाहिए। जो तीन रुपये का भुगतान करने का चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट्स आफ इंडिया के सचिव के इन्द्रप्रस्थ मार्ग स्थित कार्यालय से मिल सकता है। उपयुक्त प्रमाण-पत्नों और शुल्क के साथ डिमांड ड्राफ्ट या पोस्टल आर्डर लगा कर या भुगतान पर्ची काऊन्टर फाईल लगाकर आवेदन-पत्न इस प्रकार भेजा जाना चाहिए कि वह सचिव के कार्यालय में 1 मार्च, 1984 तक पहुंच आएं। 1 मार्च, 1984 के बाद प्राप्त आवेदनी पर विचार नहीं किया जायेगा। आवेदन-पत्न सचिव कार्यालय में स्वयं भी आकर दिया जा सकता है या रिजनल काऊसिलों के बम्बई, कलकत्ता, मद्रास और कानपुर के कार्यालयों में 1 मार्च, 1984 तक जमा कराया जा सकता है। इन नगरों में रहने वाले उम्मीदियारों को इस सुविधा का फायदा उठाने की सलाह दी जाती है।

इन्टरमीडियेट परीक्षा (नए पाठ्यक्रम के अन्तर्गत)

केथल एक ग्रुप के लिए

€0 80/-

दोनों ग्रुपों के लिए

ে 105/-

फाईनल परीक्षा (पुराने पाठ्यक्रम के अन्तर्गत)

केवल एक ग्रुपों के लिए

€0 75/-

दोनों ग्रुपों के लिए

হ৹ 125/-

फाईनल परीक्षा (नए पाठ्यक्रम के अन्तर्गत)

केवल एक ग्रुप के लिए

र्च० 60/-

केवल वो ग्रुपों के लिए तीनों ग्रुपों के लिए €° 120/-€° 150/-

(एक ही बार बैठने पर)

पी० एस० गोपालाकृष्णम्, स**िय**

बम्बई-400 005, दिनांक 15 विसम्बर 1983

नं० 3-डब्ल्यू० सी० ए०(8)/5/83-84--मार्टरड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 10(1) खण्ड (तीन) के अनुसरण में एसद् द्वारा यह सूचित किया जाता है कि निम्म-लिखित सबस्यों को जारी किए प्रैक्टिस प्रमाण-पक्ष उनके आगे दी गई तिथियों से रद्द कर दिए गए हैं क्योंकि वे अपने प्रैक्टिस प्रमाण-पन्न को रखने के इच्छुक नहीं हैं।

क्रम सं०	स दस्य ता सं०	नाम एवं पता दिनौक
l.	30677	श्री एम० आर० सुर्वे, 29-9-83 ए० सी०ए०, ए/201, आणियाना, आर० सी० कालोनी, बोरिवली, (पश्चिम) बम्बई-400 103।
2.	31410	श्रो के० एस० श्रीनिवासन, 1-6-83 ए० सी० ए०, 5,पार्वती विहार, कोपर रोड, शास्त्री नगर, (शकुतला रोडके आगे) डोंबिवली (पश्चिम)-421 20 21
3.	32420	श्री बी० आर० मुरलीधरण, 17-9-83 ए० सी० ए०, 4/34, गीता बिल्डिंग, माटुंगा, बम्बई-400 019।

सं० 3-डब्ल्यू० सी०ए० (4)/7/83-84- वार्टरङ प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 16 के अनुसरण में एतद् द्वारा यह सूचित किया जाता है कि चार्टरङ प्राप्त लेखाकार अधिनियम, 1949 की धारा 22 उपधारा 1 (क) द्वारा प्रवत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टरङ प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद ने अपने सवस्यता रिजस्टर में से मृत्यु हो जाने के कारण निम्नलिखित सदस्यों का नाम उनके आगे दी गई तिथि से हटा दिया है।

-	. सदस्यता सं०	नाम एवं पता दिनांक
1.	8804	श्री सुधाकर गंकरराय वैद्य, 8-5-82 43, दादी हाउस, इली सोसायटी रोड, इर्ला बिले पार्ले (पश्चिम) बम्बई-400 056।
2.	15168	कुमारी उमा रतनशी शहा, 8-7-83 171/ए-बी, जवाहरलाल नेहरू रोड, मुलुंड, बम्ब ई- 400 080

दिनौंक, 23 जनवरी 1984

नं० 3—डब्स्यू० सी० ए० (5) | 6 | 83-84—इस संस्थान की अधिसूचना नं० 4-सी०ए० (1) | 17 | 59-60, दिनांक 6 फरवरी, 1960, 4-सी० ए० (1) | 23 | 73-74, दिनांक 26 फरवरी, 1974, 3-डब्स्यू० सी०ए० (4) | 13 | 82-83, दिनांक 15 मार्च, 1983, 4-सी०ए०, (1) | 22 | 77-78, दिनांक 4 मार्च, 1978, 4-डब्स्यू० सी०ए० (16) | 81-82, दिनांक 5 मार्च, 1982 और 4-सी०ए० (1) | 3 | 82-83, दिनांक 8 जून, 1982, के सन्दर्भ में चार्टरड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 18 के अनुसरण में एतद् द्वारा यह सूचित किया जाता है कि उक्त विनियमों के विनियम 17 द्वारा प्रदक्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टरड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद ने अपने सदस्यता रजिस्टर में निम्नलिखित सदस्यों का नाम पुनः उनके आगे दी गई तिथि से स्थापित कर दिया है।

ऋ० सं∙	सवस्यता सं०	नाम एवं पता	दिनांक
1	2	3	4
1.	4732	श्री महेंब्र हेमूभाई दवे, एफ० सी० ए०, बाइस चेयरमैन, मैनेजिंग डायरेक्टर, दि ग्रामोफोन कंपनी इण्डि यूनियसँल इंशुरेंस बिल्डिंग, सर पी० एम० रोड, फोर्ट वम्बई-400 001 ।	

				कलक्सा-700	071, विनांक 24 जनवरी, 1984	
2.	9642	3 4 श्री बोमी हरमुसजी हन्सोटिया, 2-9-83 एफ०सी०ए०, टि-11, फुश्रू बाग, एस० भगत सिंह रोड, बम्बई-400 039।	सं० 3 ई० सी० ए० (8)/6/83-84— रेगूलेशन 10(1 की धारा (4) जिसे चार्टरड एकाउन्टैन्ट्स के रेगूलेशन 196 के अधिनियम, 10(2) (बी) के साम पढ़ा जाए, के अनुसा एतद् द्वारा सूचना दी जाती है कि निम्निस्थित सबस्यों को का करने का प्रमाण पल्न 1 अगस्त, 1983 से रद् समझे जाये क्योंकि उन्होंने वर्ष 1983-84 के लिये कार्य प्रमाण-पत्न है वार्षिक शुरुक का भुगतान 31 जुलाई, 1983 तक महीं कि			
3.	10397	श्रीयुवराजकुमार मृ्क्षुकराज 12-8-83 अग्रवाला, एफ० सी० ए०, सेलर्स बिल्डिंग, 3रा भजला, (पर्क्स रेस्टॉरेंट के ऊपर) 373, डी० एन० रोड, फोर्ट,	था। फ़ सं०	स दस् यता सं०	नाम एवं पता	
		बम्बई-400 001।	1	2	3 4	
4.	12295	श्रो जातेन्द्र गोरधनदास मेहता, 8-6-82 एफ० सी० ए०, किशोर कुंज, इलाक नं० 9, म्हासे कंपाउंड,	1.	459	श्री आर० एन० मजूमदार, एफ०सी०ए०, 25, स्वालोव लेन, कलकत्ता-700001।	
5.	25041	घोरीवली (पूर्व), धम्ब ई- 400 066 । श्री जवाहर रवीराय बक्सी, 6-9-83	2.	999	श्री आर० एल० मस्लिक,एफ०सी०ए०, 172/37, लोवर सरकुलररोड, कलकत्ता-700014।	
		ए०सी०ए० एम० इ० आर० यू० हॉटेल कुलम, सी० एच० 6446, सेलिसबर्ग, स्वीत्सर्लंड।	3.	1749	श्री एस० सी० घोष,एफ० सी० ए०, 2एफ, अलीपोर एवेन्यू, कलकत्ता-700027 ।	
6.	16315	श्री भारत रतीकांत संधवी,29-11-83 ए० सी० ए०, 15, सिल्वहरगोल्ड अपार्टमेंटस्, मंडपेश्वर रोड,	4.	1877	श्री एस० के० आचार्या,ए० सी०ए०, फ्लैट नं० ए-3/4, कालिन्दी हाउसिंग इस्टेट, कलकत्ता-785001।	
pog	16000	घोरीवली (पिथचम) बम्बई-400 092 । श्रीविजयकुमारनंदलाल 17-11-83	5.	1986	श्री जे० एन० सैकिआ, एफ० सी०ए०; सराजन, जारहाट, असम-785001 ।	
7.	16880	मेहता, ए० सी० ए०, 8, अशिश, बापू भाई वाशि रोड, विले पोर्ले (पश्चिम) वम्बई-400 056।	6.	2214	श्री एन० बी० तन्त्री, एफ० सी० ए०; केयर आफ: मैसर्स एस० के० भट्टाचारिया एण्ड कं०, जार्टरा एकाउन्टेन्ट्स, राजा चैम्बर्स, 4िकरन संकरराय रोड,	
8.	31450	श्री पामोदर नारायनराव 25-10-83 टोम्पे, ए० सी० ए०, एकाउन्द्स आफिसर, ऑध्र एस्बेस्टास कार्पोरेशन लि०	7.	2443	कलकत्ता-700001। श्री एम० पो० शाह, एफ०सी०ए०, 135, ए, बिपलाबीरास विहारी बसु रोड, कलकत्ता-700001।	
		थानपर हाउस, टेंपल रोड, सिविल लाईन, ो० बा०नं० 28, नागपुर ! पी० एस० गोपालाकृष्णन, सचित्र	8.	2444	श्री एम० एम० चतरथ, एफ० सी०ए०; केयर आफ: मैसर्स बी० एम० चतरथ एण्ड कं०, चार्टरड एकाउन्टैन्ट्स, 21, ओल्ड कोर्ट हाउस स्ट्रीट, कलकत्ता-700001।	

1	2	3	1	2	3
9.	2762 3204	श्री सी० बी० गर्ग, एफ० सी० ए०, 36/2, विवेकानन्दा रोष्ठ. कलकत्ता-700001। श्री पी० के० डे, एफ० सी० ए०, 28/सी, पाम एवेन्यू,	22.	7183	श्री जी० के० नाग, ए० सी० ए०, फाइनैन्शियल कन्द्रोलर, हिन्दुस्तान पेपर कारपोरेशन लि०, कचार पेपर प्रोजेन्ट, पंचग्राम-788802।
11.	324 4	20/(11, 114 ५ १ ५५, कलकत्ता-700019। श्री ए० सी० मुखर्जी एफ०सी० ए०, 12, चोवरिघी स्क्वेर, कलकत्ता-700069।	23.	7224	श्री एस०के० सेट, एफ० सी० ए०, 53ए, अवेनन्दा रोड, (45/1ए, बीडन स्ट्रीट), क्लक्सा-700006।
12-	3652	श्री जी० एन० धर, एफ० सी० ए०, 15, उमा चरन मिला लेन, कलकत्ता-700003 ।	24.	7677	श्री बी० डी० कुन्डु, एफ० सी० ए०, $143/1$, बेलेघाटा मेन रोड, क्लकत्ता-700010।
13.	3734	श्री एन० भट्टाचारजी, एफ०सी०ए०, 259/2, पूरना दास रोड, कलकत्ता-700029।	25.	7729	श्री टीं० के० मुखोपाध्याय, एफ० सी० ए०, 18, रूपचन्द मुखर्जी लेन,
14.	3811	श्री के०पी० चटर्जी, एफ०सी०ए०, ६, ठाकुरदास पालिट लेन, फलकत्ता-700012।	26.	7824	कलकत्ता-700025। श्री ए० बनर्जी, एफ० सी० ए०, 11ए, एलेनबी रोड,
15· 16·	5033 5243	श्री बी० रोय, एफ० सी०ए०, प्लाट न० सी० एफ०-58, सैक्टर-1, साल्ट लेक सिटी, कलकत्ता-700064। श्री ए० के० मुखर्जी, एफ० सी०ए०,	27.	8105	कलकत्ता-700020। श्री एस० एन० भट्टाचार्या, एफ०सी०ए 64/1, बेलगा चिआ विला, ब्लाक 10, पलेट नं. 4, कलकत्ता-700037।
17.	5273	324-जी, जोधपुर पार्क , कलकत्ता-700068 । श्रीसी० रयुनाधम,एफ०सी० ए०, केयर आफ मैसर्स रोवे एण्ड पाल, चार्टरड एकाउन्टैन्ट्स,	28.	8106	श्री आर० सी० मनघाना,एफ० सी०ए शिव मन्दिर बारी, फोर्ट भ्लोस्टर इंडस्ट्रीज लि०, केबल वकर्स, हावड़ा-700037।
		फोन्ड्स कालोनी, बाजार काबती रोड, कटक-753001।	29.	8760	श्री एस० पात्रा, एफ०सी० ए०, पी० ओ० एण्ड विलेल हसीमनगर, डिस्ट० 24 परगनास।
18.	5545	श्री पी० चौधरी, ए० सी० ए०, 58/3, बल्लीगंज, सरकुलर रोड, फ्लैंट नं० की-21, कलकत्ता-700019।	30.	9021	श्री अनजानी कुमार,एफ० सी० ए०, 167एफ, रास बिहारी एवेन्यू, जसोदा भवन, 1 प्लोर, गरिआहाट कार्सिंग,
19.	6519	श्री ए० सी० गनेरीवाल, एफ०सी०ए०, मार्गल हाउस, रूम नं० 752, 31/1, नेताजी सुभाष रोड, कलकत्ता-700001।	31.	9640	कलकत्ता-700019। श्री एन०के० रे जौधरी,एफ०सी० ए 138, बिपलाबी रास बिहारी बसुरो कलकत्ता-700001।
20.	7106	श्री भी॰ आर॰ खैतान, एफ॰ सी॰ए॰; 132, कोटन स्ट्रीट, कलकत्ता-700007।	32.	10271	श्री श्री० भट्टाचारजी, ए० सी०ए०; दक्सिन पल्ली, पी०मी० सोदपुर,
21.	7180	श्री बी० सी० जैन, एफ०सी० ए०, फ्लैट नं० 2, 6, हैरिगंटन स्ट्रीट, कलकत्ता-700071।	33.	10239	24 परगनास । श्री पी० दत्ता, ए० सी०ए०, 36, देवदास स्ट्रीट, कलकत्ता-700019 ।

1	2	3	1	2	3
34.	10282	श्री ए० के० गांगुली, ए० सी० ए०. 8/1, चैपल रोड, कलकत्ता-700022।	47.	12537	श्री एस० एस० भट्टाचार्या, एफ० सी० ए०, श्रीनाथ मनसन,
35.	10338	श्री के० के० भट्टाचार्या, एफ० सी०ए०, 2-ई, घोसल स्ट्रीट, 2 फ्लोर, कलकत्ता-700019 ।	48.	12720	6/1, लिंडसे स्ट्रीट, कलकत्ता-700016 । श्री एस० एस० चौधरी, ए०सी०ए०;
36.	11010	श्री के०एन० मजूमदार,एफ०सी०ए०, विलेज पश्चिम दासपारा, पी० ओ० सोनारपुर, डिस्ट० 24 परगनास।	49.	12866	18/3बी, सुरा 3 लेन; कलकत्ता-700010। श्री डी०पी० चकावर्ती,एफ०सी०ए०, 27-ए/5, जे०के० मिल्ला रोड,
37.	11035	श्री एस० रे चौधरी, एफ० सी० ए०, 200/डब्स्यू, ध्यामा प्रसाद मुखर्जी रोड, फलकत्ता-700026।	5 0∙	13267	कलकत्ता-700053। श्री एच० सी० जैन, एफ० मी० ए०. केयर आफ एयर कंडिसनिंग कोरपोरेशन, लि०,
38.	11422	श्री एस० के० वत्ता, ए० सी० ए०, 60/1डी, पददापुकुर रोड, कलकत्ता-700020।			17, तारातल्ला रोड, कलकत्ता-700053 ।
39.	11142	श्री एस०के० रे, एफ०सी०ए०, $4/4$, बैंक कालोनी,धक्षुरिआ, कलकत्ता-700031 ।	51-	13351	श्री वी० बेंकटेसन, एफ० सी० ए०, 162/ए/77, लेक गार्डन्स, कलकत्ता-700045 ।
40.	11187	श्रो पी०के० सरकार,एफ०सी०ए०; 10/16, जगन्नाथ घोष रोड, कलकत्ता-700042।	52.	13417	श्री पी० एन० पाठक, ए०सी० ए०, केयर आफ ए० आर० एण्ड टी० इंडियालि०, 26, चित्तरंजन एकेन्यू,
41.	11637	श्री बी० डी० च न्दाक, एफ०सी०ए०, 4, विसेक लेन, कलकत्ता-700070 ।	53.	13818	कलकत्ता-700012। श्री ओ०पी० लुंडिया, एफ० सी०ए० 69 बी, महर्षिदेवेन्द्रा रोड,
42.	11714	श्री डी०बी० रोय चौघरी, ए०सी०ए, 89, नेताजी सुभास रोड, नोर्थ विग, 2 फ्लोर, कलकत्ता 700001।	5 4.	14018	कलकत्ता-700006 । श्री सी०बी० भौमिक, ए० सी० ए०, केयर आफ
43.	11877	श्री एन० श्रार० मुखर्जी, ए०सी०ए०, एम०एस०एफ० 11, ए०वी०बी० कालोनी, दुर्गापुर-713206 ।			मैसर्स जे० थोमस एण्ड कं०, सोनी राम बोरा रोड, पोस्ट बाक्सनं० 1,
44	12053	श्री एस॰ गुहा ठाकुर्ता, एफ०सी० ए ०, 16, लेक टैम्पल रोड़, कलकरता–700029।	5 5.	14446	पो० ओ० उलुबरी, गोहाटी-781007 । श्री बी०के० बरारिया, ए०सी०ए०
45.	12112	श्री ए स ०एस० नंगालिया, ए फ०सी० ए०, केयर श्राफ मेसर्स पी० रवीराज			16, जमुनालाल बजाज स्ट्रीट, कलक्सा-700007।
46.	1004~	एन्ड कं०, 23 ए, नेताजी सुभास रोड, 1 फ्लौर, रूम नं० 26, कलकत्ता 700001।	5 6.	14535	श्री के० एल० सील, एफ० सी० ए० सीलस लोज, 16 राउन्ड टैंक लेन, हात्रड़ा-71 1101 ।
** 0+	12247	श्री डी० आर० अग्रवाल,एफ० सी०ए०, 1, 2 एण्ड 3, यूडबर्न कोर्ट, वूडबर्न रोड, कलकत्ता-700020।	57-	14606	श्री बी०के० सोमानी, ए०मी० ए०, पी-31/ए, कालाकर स्ट्रीट, कलकत्ता-700007 ।

1	2	3	1	2	3
58.	15142	श्री एस०के० गुप्ता रोय, ए० मी०ए०, 1, नेबुताला लेन, पी० औ० राजपुर, 24 परगनास ।	70.	17831	श्री आर० रेय, एफ० सी० ए०, नं० 3, वेस्ट, गुम्टी, जलपाईगुडी-735101।
59.	14982	श्री ए०के० मैता, ए० सी०ए०, 19, शिव नारायम दास लेन , कलकत्ता-700006 ।	71 .	17879	श्री एन० पी० बिग्वास, एफ० सी० ए०, 11, ओल्ड पोस्ट आफिस स्ट्रीट, कलकत्ता–700001।
60.	15348	श्री एन० के० अग्रवाल, ए० मी० ए०; रूम नं० 42, 2 फ्लोर, 161/1, महात्मा गांधी रोड, कलकत्ता-700071 ।	72.	50014	श्री ए० घोधरी, ए० सी० ए०, पी० 9, सी० आर्ष० टी० रोड, स्कीम–52 एनटाली,
61.	15553	श्री ए० के० गंगोपाध्याय,एफ०सी०ए०, 50, महामोपाध्याय, लेन, भटपारा, 24 परगनास ।	73.	50018	कलकत्ता−700014। श्री एम० पी० चमरिआ, एफ० सी ए०,
62.	16260	श्रीटी० चट्टोपाध्याय, ए० सी० ए०, उबी, स्थामानन्दारोड, कलकत्ता-700025।	_		रूम नं 21, 2 पसीर, 5,नारायन प्रसाद बाबू लेन, कसकता—700007।
63.	16517	श्री ए० के० मित्रा, एफ०सी०ए०, 3/1, चर्चरोड, हावड़ा-711101।	74.	50022	श्री एस० मजुमदार, ए० सी० ए० बालका, वेस्ट राजापुर, 2,स्वामी विवेकानन्दारोड़,
64.	16619	श्री एस० दास, ए० सी० ए०, 27/1, माल रोड, कलकत्ता-700080।	75.	50040	कलकत्ता700032 । श्री० पी० के० घोष, एफ० सी० ए० 1बी, ओल्ड पोस्ट आफिस स्ट्रीट,
6 5 .	16638	श्री वाई० पानी, एफ०सी० ए०, 2084/5135बी, गौतम नगर, भुवनेश्वर-751014।	76.	50043	1 फ्लोर, रूम नं० 12, कलकत्ता700001 । श्री टी० दास गुप्ता, ए० सी० ए
66.	17304	श्री पी० के० छावछा रिया, ए० सी० ए०, केयर आफ : अजक्स बिजनेस सरविसिस लि०, 9/1, आर० एन० मृ ख र्जी रोड,	7 7 .	50057	32, इजरा स्ट्रीट, (1 फलोर), रूम नं० 121, कलकत्ता-700001। श्रीजी०गागुंली, ए०सी० ए०,
67.	17312	कलकत्ता-700001। श्री जे० रायचीघरी,ए०सी०ए०; 27, द्रुम दुम पार्क,			49, सी, ब्लोक सी०, न्यू अलीपोर, कलकत्ता700088। श्री पी०डी० शर्मा, एफ० सी० ए०,
68.	17389	कलकत्ता-700055। श्री डी० लाहिरी, एफ०सी० ए०; बी-बी-188,साल्ट लेक सिटी, सैक्टर-1,	78.	50108	श्री पाठ डाठ समा, एक० साठ ए०, केयर ओफ रामजीलाल बिजीय कुमा रंग्रोगोरा रोड़, तिनसुकिया—786125 (असम)।
5 9 .	17711	संबद्धाः, कलंकत्ता-700064। श्री एस० के० जैन, एफ० सी० ए०, ''कैन्ट हाऊस'',	79.	50123	श्री बी० कें० दलान, ए० सी० ए०, 162/95, लेक गार्डन्स. कलकत्ता700045 ।
		14, गनेश चन्द्रा एवेन्यू, 2 फ्लोर, क्लक्ला-700013।	80.	50188	श्री आर०एन० मुखोपाध्याय, ए०सी०ए 161, जावपोर रोड़, कलकत्ता-700074।

1	2	3	1	2	3
81.	50265	श्री एस० के घोष, ए० सी० ए०, 9, चक्राबेरे रोड (साउथ), कलकत्ता∸700025 ।	93.	50738	श्री एस० डी० नहाता, ए० सो० ए०, 196, ओल्ड चाइना वाजार स्ट्रीट, 2 फ्लोर, रूम नं० 23,
82.	50313	श्री बी० एन० खोवाला, ए० सी० ए०, 89, तोल्लीगंज सरकुलर रोड़, कलकत्ता–700053।	94.	50838	कलकत्ता−700045। श्री एन० एन० घोष, ए० सी० ए० केयर आफ श्री एस० आर० चक्राबर्ती,
83.	50324	श्री एस०टी० चट्टोपाध्याय, ए०सी०ए०, केयर ओफ मसर्स विश्वानाथ एण्ड क०, स्पेस नं० 7, 9 फ्लोर, 8, कैंमक स्ट्रीट,			चक्रावर्ती पारा, पी० ओ० नावापल्ली, वाया-वरासात, 24, परगनास ।
84.	50347	कलकत्ता—700017 । श्री एम० डी० कुमार, ए० सी० एस०, ''अशोका'',	9 5.	50846	श्री एस० के० बन्द्यीपाध्याय, ए०सी०ए० केयर आफ मैसर्स आर० के० गागुल एण्ड कं०
		जनाना , 111, साउथरन एवेन्यु, कलकत्ता⊢700029 ।		,	10, किरोन शंकर रोय रोड़ , कलकत्ता—700001 ।
85.	50369	श्री एच० क्षोले, ए० सी० ए०,. केयर आफ नर्रारध बेछार कम्पाउन्ड, जयतापुर, खडगपुर7313101,	96.	50855	श्री ए० के० वर्मा ए० सी० ए०, 71, बुधानगर, बिहाइन्ड होटेल पुस्पक, , भुवनेष्वर751014।
86.	50400	डिस्ट० मिदनापुर । श्री आर०पी० चंगोइवाला,ए०सी०ए०,	97.	50899	श्री बीं॰ के॰ बसु, ए॰ सीं॰ ए॰, 5, सान्तनु सील लेन, कलकत्ता-700012 ।
87.	50412	1, लेक टेरैंस, कलकत्ता—700029 । श्री ए० के० भारतिआ, ए० सी० ए०,	98.	50913	श्री आर० के० घर, ए० सी० ए०, 57ए, राजा दिनेन्द्रा स्ट्रीट, कलकत्ता–700006 ।
		केयर आफ ल्रिन्ती हार्डवेयर स , चागाली, फैन्सी बजार, गोहाटी781001	99.	50918	श्री बी० अग्रवाल, ए० सी० ए०, 8/32ए, फर्न रोड़, कलकत्ता-700019।
88.	50456	श्री एस० एम० गुप्ता, ए० सी० ए०, 62,सेलीमपुर लेन, धकुरिआ, फलकत्ता–700031।	100.	50949	श्री जी० एस० सवादिया, ए० सी० ए० 1, 2 एण्ड 3, बुडवर्नकोर्ट, कलकसा—700020 ।
89.	50551	श्री ए० के० बसु, ए० सी० ए०, 226बी, सी० आई० टी० रोड़, कलकत्ता-700054 ।	101-	50986	श्री ए० एच० रोय, ए० सी० ए०, 61, कारबाला टैंक लेन, कलकत्ता—700006 ।
90.	50560	श्री एम०पी० सुरेका, ए० सी० ए०, रूम नं० 653, 32, इजरा स्ट्रीट, कलकत्ता–700001 ।	102.	51017	श्री एस० राजा, ए० सी० ए०, 56 ए, राजा बसन्ता राय, रोड, कलकत्ता-700029।
91.	50597	श्री डी० मुखोपाध्याय, ए० सी० ए०, 61ए, निरमल चन्द्रासस्ट्रीट, कलकत्ता–70001 2	103.	51098	श्रो एतं० गांगुलो, ए०सी०ए०, पोस्ट : सामता, डिस्ट० हावड़ा ।
92-	50717	श्री आर० के० डलान, ए० सी० ए०, 162/95, लेक गार्डेन्स, कलकत्ता–700001 ।	104.	51168	श्री एम० पी० पान्डा, ए०सी०ए०, 97, बापुजीनगर, भुजनेक्वर-751009 ।

1	2	3	1	2	3
105.	51212	श्री डी॰ दासगुप्ता, ए० सी॰ ए०, 189, सरत बोस रोड, कलकत्ता-700029 ।	118.	51410	श्री एन० के० दत्ता, ए० सी० ए०, 26, गोपी बोस लेन, कलकत्ता-700012।
106.	51241	श्री जे० मल्लिक, ए० सी०ए०, ग्रस्त्रियाधा पतबत्ती, कलकत्ता-700057।	119.	51 416	श्री म्रार० ए०झानवर, ए०सी०ए० 38/2ए, गरीहाट रोड, कलकत्ता-700029।
107.	51245	श्री एच०के० मेहता, ए० सी० ए०, केयर आफ जे० एस० मेहता, 3, बूड स्ट्रीट, गोविन्द महल, कलकत्ता-700016 ।	120.	51423	श्री ए० के० रे, ए० सी० ए०, [84, चोवरिंघी रोड, कलकत्ता-700020।
108.	51263	श्री बी०के० अग्रवाल, ए० सी०ए०, केयर आफ मैसर्स डांगी जैन एण्ड कं०, डेउला साही, बरीपादा, मयूरमंज-757001, उड़ीसा ।	121.	51443	श्री एस० के० पाल, ए० सी०ए०, 9, चत्ना बजार रोड, पी० ओ० सेरामपोर, डिस्ट: हुगली-712201।
109.	51267	श्री एस० सी० रावल, ए०सी० ए०, फ्लैंट नं० 6/सी, 9, मई फेयर रोड, कलकत्ता-700019।	122.	51451	श्री ए० गांगुली, ए० सी० ए०, 165 बी, राजा दिनेन्द्रा स्ट्रीट, कलकत्ता-700004 ।
110.	51273	श्री ए०के० दासगुष्ता, ए०सी०ए०, 46/2, सत्येन राय द्वांच रोड, बेहाला,	123.	51477	श्री आर०के० दुगार, ए० सी०ए०, 89, नेताजो सुभाष रोड, कलकता-700001।
111.	51296	कलकत्ता-700034। श्री पी०के० पान्डे, ए०सी०ए०, 54/1/2, गिरोण मुखर्जीरोड,	124.	51545	श्री ए०के० मुखोपाध्याय, ए०सी०ए० 83, बल्लीगंज गार्डन्स, कलकत्ता-700029।
112.	51297	कलकत्ता-700025। श्री बी०पी०सातनालिका,ए०सी०ए०, 32, इजरा स्ट्रीट, रूम नं० 653, कलकत्ता-700001।	125.	51552	श्री बी० के० अग्रवाल, ए० सि०ए० 14, पोल्लोक स्ट्रीट, 4 फ्लोर, रूम नं० 3, कलकत्ता-700001।
113.	51329	श्री आर० एस० पोल, ए० सी० ए०, केयर आफ श्री के० सी० पोल, पी० ओ० बोलपुर, डिस्ट : बीरभूम ।	126.	31 556	श्री भ्रा० के० पेरिवाल, ए० सी० ए०, 2-अ(र-43, हिन्दमोटर कालोनी, पी० ओ० हिन्दमोटर, डिस्ट० : हुगली ।
114.	51348	श्रो जो०के० चकावर्ती, ए० मी०ए०, 111-ए, राजा एस० सी० मल्लिक रोड, कलकत्ता-700047।	127	51558	श्री जी० एल० सराफ, ए० सी० ए०, 2 बी, ग्रान्ट क्षेन,
115.	51350	श्री बी० के० केडिआ, ए० सी०ए०, जजोडिआ मारकेट, 'एस० एफ० रोड, सिलीगुड़ी-734405, डिस्ट: दार्जिलिंग।	128.	51560	4 फ्लोर, रूम नं० 56, कलकत्ता-700012। श्री आर० भट्टाच₁र्या, ए० सी० ए०, डब्ल्यू०औं० ए० (आर)-2/10, फेज-4, कलकत्ता-700045।
116.	51377	श्री आर०के० मुसाद्दी, ए०सी०ए०, 31, सर हरीराम गोइंका स्ट्रीट, कलकत्ता-700070।	129	51561	श्री के० के० सिन्हारेय, ए० सी० ए० 11/1, प्रफुल्ला चाकी रोड, कलकत्ता-700036 ।
117.	51384	श्री एस० दास, ए० सी० ए०, 49ए/6, बिरेन रोय रोड, (वेस्ट) कलकत्ता-700008।	130	51564	श्री आर० कचर, ए० सी०ए०, 177, विधान सरानी, कलकत्ता-700006।

1	2	2	1	2	3
131.	51570	श्री के०पी० चौधरी, ए०सी०ए., आर०के०बी० रोड,	141.	51689	
		नोवर्गोग-782001 (असम)			फ्लैंट नं० डब्ल्यू $\sqrt{2}$, 42 , बंकिम चटर्जी लेन,
132.	51600	श्री एम० के० दोषी, ए० सीं० ए०,			हावड़ा-711101
		केयर आफ मैसर्स हंसराज शादीलाल जैन, 72, कैनिंग स्ट्रीट, 2 फ्लोर,	142		श्री पी०के० चक्रावर्ती, ए०सी०ए०, एफ-521, बापूजी नगर,
		कलकत्ता-70001			पी० ओ० : रैंजोड्डेन्ट इस्टेट, कलकत्ता-700092
133.	51602	श्री एमं०के० शाह, ए० सी० ए०,	143.	51712	श्री एम०ुके० अग्रवाल, ए० सी०ए०,
		स्टेशन फीडर रोड, सिलीगुडी-734405			15, जिन्तामोनी डे रोड, हावड़ा-711101
134.	51609	श्री जी०डी० अग्रवाला, ए०सी०ए० उदित नगर,	144.	51725	श्री डी० के० करनानी, ए० सी० ए०,
		राऊरकेला-769012			6ए, सम्भू चटर्जी, स्ट्रीट, कलकत्ता-700007
1 3 5.	51612	श्री जे० एम० ठाकुर, ए० सी०ए०, 270,जी० टी० रोड,	1 4 5.	51733	श्री एस० के० गुप्ता, ए० सी ० ए०,
		पी० ओ० बैद्या बाटी, डिस्ट : हुगली।			53, नेताजी सुँभाष रोड, 2 फ्लोर,
136.	51615	श्री आर० के० पराख, ए० सी० ए०,			कलकत्ता-70001
		केयरआफः मसर्सआर०के० पटोवी एण्डकं०,	146.	51750	श्री एम० के० गुप्ता, ए० सी० ए०, केयर आफ:
		5 क्लाइव रोव (रूम नं० 93), कलकत्ता-700001			मोडर्न फिबोर्टैक्स इंडिया लि \circ , $14/1,$ -बी, इजरा स्ट्रीट,
137	51620	श्री एस० के० सैनी, ए० सी० ए०,			कलकत्ता-700001
		एल/12/7, कलकत्ता पुलिस इस्टेट, पी० ओ० बेलघारिआ,	147	51752	श्री एन० एल० बेदिआ, ए० सी०ए० 4/6, अमृता पिने लेन,
		कलकत्ता-700056			काली बाबू बजार, हावड़ा-711101
138.	51636	श्री बी० साहा, ए० सी० ए०, 101, पुर्वासिन्थी रोड,			•
		कलकत्ता-700030	148.	51760	श्री बी० बन्थीआ, ए०सी०ए०, 114, जितन्द्र मोहन एवेन्यू,
139.	51655	श्री डी० के० बनर्जी, ए० सी० ए०, केयर आफ श्री डी० सी० साहा,			कलकता-700005
	·	11, ओल्ड पोस्ट आफिस स्ट्रीट, 2 फ्लोर, 2 ब्लाक,	149.	80579	श्री ए० के० दोषी, ए० सी०ए०, पी-123, सी० आई०टी० रोड,
		कलकत्ता-700001			बेलिआचाटा,
140.	51682	श्रीजी० डी० रकसित ए०सी०,ए०,		.	कलकत्ता-700010
		पी०ओ० : पखरा, डिस्ट: बुरद्वान,	150.	51276	श्री एच० एस० एबारा, ए०सी० ए०, 10, बल्लीगंज, पार्क रोड,
		पिन-71,3363			कलकत्ता-700019

दिनांक 27 जनवरी 1984

सं० 3-ई०सी०ए० (8) | 8 | 83-84— चार्टरंड प्राप्त लेखा-कार विनियम 1964 के विनियम 10 (1) खण्ड (तीन) के अनुसरण में एतव्द्वारा यह सूचित किया जाता है कि निम्निलिखित सदस्यों को जारी किए प्रैक्टिस प्रमाण-पन्न उनके आगे दी गई तिथियों से रह कर दिए गए हैं। क्यों कि वे अपने प्रैक्टिस प्रमाण-पन्न को रखने के इच्छुक नहीं है।

750 सं0	सदस्यता सं०	नाम एवं पता	दिनांक
1.	2722	श्री पी० कें० सरकार एफ० सी० ए०, 123ए, रासबिहारी एवे कलकत्ता-700029	3 1- 3- 8 2 न्यू,

सं० 3-ई० सी० ए० (5)/9/83-84---- इस संस्थान की अधिसूचना नं० 4-सी०ए० (1)/13/69-70, दिनांक 3-10-69 के सन्दर्भ में चार्टरड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 18 के अनुसरण में एतद्द्वारा यह मूचित किया जाता है कि विनियमों के विनियम 17 द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टरड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद् ने अपने सदस्यता रजिस्टर में निम्निलिखित सदस्यों का नाम पुनः उनके आगे वी गई तिथि से स्थापित कर दिया है।

ऋ∘ सं∘	सदस्यता सं०	नाम एवंपता	दिनोंक
1.	9360	श्री पी० एन० दास पुरकयास्था, ए० सी० ए०, केयर आफ़ मिस्टर बी० के० दा सी० आई० टी० बिल्डिंग, 31, हरीनाथ डे रोड, कलकत्ता-700009	

विनांक 28 जनवरी 1984

सं० 3-ई० सी० ए० (8) / 7/83-84-रेगूलेशन 10 (1) की धारा (4) जिसे चार्टरड एकाउन्टन्ट्स के रेगूलेशन 1964 के अधिनियम, 10(2) (बी) के साथ पढ़ा जाये, के अनुसार एतव् द्वारा सूचना दी जाती है कि निम्नलिखिस सदस्यों को कार्य करने का प्रमाण पत्न, 1 अगस्त, 1982 से रद्द समझे जायेंगे क्योंकि उन्हें वर्ष 1982-83 के लिये कार्य प्रमाण पत्न हेतु वार्षिक मुल्क का भुगतान 31 जुलाई, 1982 तक नहीं किया था।

ऋ० सं०	सबस्यता सं०	नाम एवंपता
1.	12373	श्री के० पी० सेन गुप्ता, ए० सी० ए०, 55, लेक प्लेस, कलकत्ता-700029
2	51138	श्री बी० पोद्दार, ए० सी० ए०, केयर आफ यूनियन बैंक आफ इंडिया, रीजनल आफिस, "नगोमन", मजहरूल हक पथ, पटना-800001

सं० 8-ई० सी० ए० (8)/9/83-84—चार्टरड प्राप्त लेखा-कार विनियम 1964 के विनियम 10 (1) खण्ड (तीन) के अनुसरण में एतद् द्वारा यह मूचित किया जाता है कि निम्म-लिखित सदस्यों को जारी किए प्रैक्टिस प्रमाण-पन्न उनके आगे दी गई तिथियों से रद्द कर दिए गए हैं क्योंकि वे अपने प्रैक्टिस प्रमाण-पन्न की रखने के इच्छुक नहीं हैं।

ऋ० सं०	सदस्यता सं०	नाम एवं पता	दिनांक
1.	17217	श्री बी० एल० अजमेरा, एफ० सी० ए०, डी-7, एरिया 7 एण्ड 8, राउरकेला-769 004	7-6-82

पी० एस० गोपालाकृष्णन सचिव

मद्रास-600 034, विनांक 3 जनवरी, 1984

सं० 3-एस० सी० ए० (3)/4/83-84---रेगूलेशन 10(1) की धारा (4) जिसे धार्टरड एकाउन्टेन्टस के रेगूलेशन 1964 के ग्रिधिनियम 10 (2) (बी) के साथ पढ़ा जाये, के ग्रनुसार एतद् द्वारा सूचना दी जाती है कि श्री अभे कुमार जैन, ए. सी.ए, सी/ग्री चतुरवेदी एण्ड पार्टनसं, १ एण्डरसन रोड मद्रास-600006 का प्रमाण-पत्र 1 श्रगस्त 1680 से रद्द समझा जाएगा क्यों कि उसने वर्ष 1980-81 के लिए कार्य प्रमाण-पत्र हेतु वार्षिक शुरूक का भुगतान नहीं किया गया।

ं दिनांक 27 जनवरी 1984

सं० 3-एस० सी० ए० (4)/7/83-84—चार्टरड प्राप्त लेखाकार विनियम] 1964 के विनियम 16 के अनुसरण में एतद्दारा यह सूचित किया जाता ह कि चार्टरड प्राप्त लेखाकार अधिनियम 1949 की धारा 20 उपधारा (1) (क) द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टरड प्राप्त लेखाकार संस्थान परिषद् ने अपने सदस्यता रिकस्टर में से मृत्यू ही जाने के कारण निम्नलिंखित सदस्यों का नाम उनके आगे दी गई तिथि से हटा दिया गया।

ऋ० सं०	सद सं	स्यता नाम एवं पता ०	दिनांक
1.	1001	श्री एल० एन० अनन्था कुष्तन प्लाट नं० 1408, अन्ता नगर, मद्रास-600 040	3-1 2-83
2.	7619	श्री बी० आर० मनजेश्वर, मैसर्स मनजेश्वर एण्ड क०, चार्टरङ एकाउन्टेन्ट्स, युनिटी बिल्डिंग, एन० आर० स्केयरा बंगलौर-560002	28-9-83

सं० 3-एस० सी० ए० (5)/4/83/84:— इस संस्थान की अधिसूचना न० 4-एस० सी० ए० (1)/12/75-76, दिनांक 20
मार्च 1976, 4-सी० ए० (1)/27/76-77, दिनांक 5 मार्च,
1977, 4-एस० सी० ए० (1)/9/79-80, दिनांक 15 मार्च,
1980, 4-एस० सी० ए० (1)/14/80-81, दिनांक 31 मार्च,
1981, 4-एस० सी० ए० (1)/8/81-82, दिनांक 17 मार्च,
1982, 4-एस० सी० ए० (1)/4/82-83, दिनांक 31 मार्च,
1983 और 3-एस० सी० ए० (4)/11/82-83, दिनांक 31
मार्च, 1983 के संदर्भ में चार्टरड प्राप्त लेखाकार विनियम
1964 के विनियम 18 के अनुसरण में एलद्बारा यह सूचित
किया जाता है कि उक्त विनियमों के विनियम 17 द्वारा प्रदत्त
अधिकारों काप्रयोग करते हुए भारतीय चार्टरड प्राप्त लेखाकार
संस्थान परिषद ने अपने सदस्यता रिजस्टर में से निम्नलिखित
सदस्यों का नाम पुनः उनके आगेदी गई तिथि से स्थापित कर
दिया है।

*क० सं०	सदस्यता सं०	नाम एवं पता	दिनांक
1	2	3	4
1.	1578	श्री बी० केसव, ए०सी०ए० 'चमुन्दी, 106/42, 12 क्रोस, 10मैन रोड, माल्लेस्वरम, बंगलौर-560 003	16-6-83

		 _	
1	2	3	
2.	3136	श्री जी० वी० राधाकृष्नामूर्थी ए० सी० ए० 1~2-54/4, दोमालगुदा, हैदराबाद-500 029	1-10-83
3.	5378	श्री जी० वी० आर०गोपाला- कृष्ना राव, ए० सी० ए०, 2-2-1137/5/ई न्यू नल्लाकुन हैदराबाद-500 044	5-11-83 ता,
4.	6828	श्री बी० केशवाराजु, ए० सी० ए० . मैनेजर, अन्ध्रा बैंक, श्रीकाकुलम, श्रीकाकुलम, डिस्ट (ए०पी०)	21-7-83
5.	6886	श्री वी० संकरानारयनन, ए० सी० ए० पुठेनपरम्बू मैडोम, पिचु अरयर जंकशन,	25-10-83

6 9024 श्री के० अप्पाराव,ए०सी०ए०, 18-7-83 3800 स्कवाव वैली ड्राइन, अपार्टमेंट 2,जी, हट्सविले, अलाबामा-35805 पू० एस० ए०

अलीपी

- 7 11206 श्री बी० जी० जोगी, 21-10-83
 ए० सी० ए०,
 वर्कस एकाउन्टैन्ट्स,
 इंडियन अलुमीनियम, कं० लि०
 पो० बो० नं० 30,
 कलामासेरी-683 104
 (केरला)
- 8 13902 श्री टी॰ विजयाराघवन, 28-6-83 ए० सी० ए० वर्कस एकाउन्टैन्ट, घिलेंगा सिमेंट लि०, पी० ओ० बोक्स 32639, लुसाका, जाम्बिया,
- 9. 14886 श्री एस० रामासुन्दर, ए०सी०ए० 5-11-83 फ्लैंट नं० 5, मानेक काउट 24-बी न्यू रोड अलीपुर कलकत्ता-700 027

1072		मारत का र	ाजपन्न, फरवरा ———————
1	2	3	4
10.	16371	श्री प्रिन्सपीटर असिरवाथम ए० सी० ए० कोर्मीसयल मैनेजर (फूड्स), मैसर्स हिन्दुस्तान लीवर लि०, पी० ओ० बोक्स 409, बम्बई-400 001	25-10-83
11.	16566	श्री बी॰एन॰ रामानाथ, ए० सी॰ए०, मैनेजिंग एकाउन्टैन्ट, प्रोपराइटरज वाई० बी॰ए० पोस्ट बोक्स नं० 45, बहरन,	1-1 1∽8 3 कानू,
12.	19026	श्री आर० राम मोहन, ए० सी०ए० 7, कैनल बैंक रोड, कस्तूरी बाई, नगर, अद्यार, मद्रास-600020	14-9-83
13.	19085	श्री ए० वी० बाबू ए०सी०ए० चार्टरड एकाउन्टन्ट, अट्टोकानस, पेरिंगवु, तिचूर-680 018	25-10-83
14.	20189	श्री आर० प्रभाक्षर, एं०सी०ए०, नं० 31, 8 मैन, सरस्त्रथीपुरम, मैसूर-570 009	02-9-83
15.	20714	श्री सी० बी० एन० कुमार, ए० सी० ए०, चार्टरड एकाउन्टेन्ट, 67, 2 मैन 2 कोस, कुरूबाराहाल्ली, नजारबाद, मैसूर, कार्टक,	3-9-83
16.	21607	श्री एस० शेख मोहिदीन, ए० सी० ए०, चार्टरड एकाउन्टेन्ट, 222, मन रोड, कदायानाल्लुर-627 751	10-10-8 3
17.	50579	मिसिज राजेश्वरी रामानाथ, ए० सी०ए०, एकाउन्टैन्ट, मेंसर्स बैहरेन टेलेकोमुनिकेशन्स बैहरेन	

1	2	3 4
18.	81688	श्री एस० हरीहरन, ए०सी०ए० 23-9-83 एकाउन्टेन्ट, मैसर्स गल्फ पोलीटैकनिक, पो० ओ० बोक्स 32038 श्राई० एस० ए० टावन, स्टेट आफ बैंहरेन,

सं० 3-एस० सी० ए०(5)|5|83-84—इस मंस्थात की अधिमूचना नं० 4-सी० ए० (1)|27|76-77, दिनांक 5-3-1977 के सन्दर्भ में चार्टरड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 18 के अनुसरण में एतद् द्वारा यह स्चित किया जाता है कि उक्त विनियमों के विनियम 17 द्वारा प्रदत्त अधिकारों का प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टरड प्राप्त लेखाकार संस्थान, परिषद ने अपने सदस्यता रिजस्टर में 23 नवम्बर, 1983 से श्री वी० जी० एन० राजन, ए० सी० ए० नं० 42, (प्लाट 203), डा० ए० रामास्वामी, सलाई, वेस्ट के० के० नगर, मब्रास-600078 का नाम पुनः स्थापित कर दिया है। उसका सदस्यता संख्या 4805 है।

प० एस० गोपालाक्टब्णन स**चि**व

कानपुर-208001, दिनांक 24 दिसम्बर 1983

सं० 3-सी० सी०ए० (3)/8/83-84---रेगुलेशन 10 (1) की धारा (4) जिसे चार्टरड एकाउन्टेन्ट्स के रेगूलेशन 1964 के अधिनियम, 10 (2) (बी) के साथ पढ़ा जाए, के अनुसार एतद् द्वारा यह सूचनादी जाती है कि निम्नलिखित सदस्यों को कार्य करने का प्रमाण-पत्र 1 अगस्त, 1983 से रह समझे जायेंगे क्योंकि उन्होंने वर्ष 1983-84 के लिए कार्य प्रमाण-पत्र हेतु वार्षिक शुल्क का भुगतान 31 जुलाई, 1983 तक नहीं किया था।

क० सं०	सदस्यता स [ं] ०	नाम एवं पता
1	2	3
1.	4578	श्री बी० के० कपूर, एफ० सी० ए०, 17-नवयुग मार्केट, गाजियाबाद
2.	7656	श्री बी० पी० वधेला, एफ० सी०ए० दीपक लोज, दुर्ग ।

1	2	3	1	2	3
3.	9395	श्री आर० जी० वर्मा, एफ० सी० ए० 732, गोविन्द सदन, वरी का बाग, गंगापोल,	13.	51543	श्री जी० दुबे, ए० सी० ए०, जमाल रोड, पटना-800 001
		जयपुर-302 002 (राज०)	14.	700091	श्री एस० डी० गुप्ता, एफ० सी० ए०
4.	9986	श्री पी० एन० गर्ग, एफ० सी०ए०, 9/191, बाग मुजफ्फर खान, आगरा ।			पोस्ट आफिस के ऊपर, चान्द्र पोल गेट, जयपुर ।
5.	12341	श्री एन० के० त्रिपाठी, एफ० सी० ए०, 77/1 ऐ, हालसी रोड, कानपुर ।	15.	70148	श्री अ।र०के० जैन, एफ० सी०ए०, राजेन्द्र होटल बिल्डिंग, पाली (भारवार) ।
6.	13310	श्री राजेन्द्रा शर्मा, एफ० सी० ए०, अमृत रघुनाथ जी का मंदिर, हवामहल के सामने, जयपुर ।	16.	70175	श्री वी०के० अग्रवाल, एफ०सी०ए०, 58/49, बिरहाना रोड, कानपुर ।
7.	14616	श्री एन० कें० जैन, एफ० सी०ए०, फ्लैंट नं० 1, आनन्द स्वरूप बिल्डिंग,	17.	70278	श्रीवाई० के० ग्रग्रवाल, एफ० सी० ए० 21/34 नाजा मार्केट, लाल बाग, लखनऊ ।
8.	16243	भ्रपर बाजार, मोदी नगर (यू०पी०) । श्री जे०पी० डाफरिया , एफ० सी० ए०	18.	70393	श्री जे० जे० मेहरोत्रा, ए० सी० ए० 35, खुनखुनजी रोड, लखनऊ,।
Q,	10243	48. टी० आई० टी० रोड, रतलाम-457001	19.	71112	श्री आर० बी० सोनी, ए० सी० ए०, चौपाटी बाजार,
9.	16326	श्री डी० सी० सिंहवी, एफ० सी० ए०, 2 परिहार बिल्डिंग, मिनरवा सिनेमा के सामने,	20.	70466	पिपार सिटी (राज०), श्रीवी०के० दत्ता, ए० सी० ए०
		जोधपुर-342 001			क्लोक टाबर के सामने, अल य र-302001
10.	71164	श्री एस० आहूजा, ए० सी०ए०, हनुमान कटरा, (भंजक सिनेमा के किनारे), बाराणसी ।	† _, 21.	70743	श्री जी० पी० अग्रवाल, ए० सी० ए० 1263, सोनारी, जमशेदपुर-831 011 (राज०)
11.	17942	श्री राजीव पुरी, एफ० सी०ए० 10/458-ए, खलासी लाइन्स, कानपुर ।	22.	70827	श्री एच० सी० महेश्वरी, ए०सी०ए०, धान मण्डी, उदयपुर (राज०)
12 .	34438	बी० यू० एम० बलाई, ए० सी० ए०, 22, क्लाथ मार्केट, पाली-राज-306401	23.	71000	श्री वी०के० अग्रवाल,ए० सी०ए० हलदीया हाउस, जौहरी बाजार, जयपुर

1	2	3
24.	71027	श्री एन० जी० पटौदी, ए० सी० ए० परवाल भवन, 58, भगत सिंह मार्ग,
25.	71032	वेवास-455001 भी डी० आर० लोबा, ए० सी०ए०, लोबा बिल्डिंग, फ्लैट ए/2; II-बी रोड,
26.	71055	सरदार पुरा, जोधपुर-342 003 - श्री जी० डी० शर्मा, ए० सी० ए० हारा मैंसर्स आर० माडलिया एण्ड कं० हवा महल के सामने,
27.	71059	जयपुर श्री आर० के० राठी, ए० सी० ए०, 4/4, महेश नगर, इन्दौर-452 002

विनांक 26 दिसम्बर 1983

सं० 3-सी० सी० ए० (3)/9/83—चार्टरड प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 10 (1) खण्ड (तीन) के अनुसरण में एतद् द्वारा यह सूचित किया जाता है कि निम्न-लिखित सदस्यों को जारी किए प्रैनिटस प्रमाण-पन्न उनके आगे दी गई लिथियों से रह् कर दिए गए हैं क्योंकि वे अपने प्रैनिटस प्रमाण-पन्न को रखने के इच्छुक नहीं है

क∘ सं०	सदस्यता स [ं] ०	नाम एवं पता	दिनांक
1.	71297	श्री अरविन्द मोहन जौहर ए० सी० ए० मकबरा कम्पाउन्ड हलवासिया बाजार के लखनऊ-226001	-

कर्मचारी राज्य बीमा निगम नई दिल्ली, दिनांक 31 जनवरी 1984

संव यू०-16/53/3/81/चि० 2 (महाराष्ट्र):-कर्मचारी राज्य बीमा (साधारण) विनियम, 1950 के विनियम 105 के तहन महानिदेशक को निगम की शक्तियां प्रदान करने के गम्बन्ध में क० रा० बी० निगम की दिनांक 25 अप्रैल, 1951 को हुई बैठक में पास किये गए संकल्प के अनुसरण में तथा महानिदेशक के आदेश संख्या 1024 (जी) दिनांक 23-5-1983 द्वारा ये शक्तियां आगे मुझे सौंपा जाने पर, में इसके द्वारा ये शक्तियां आगे मुझे सौंपा जाने पर, में इसके द्वारा विमनलिखित चिकित्सा अधिक रियों को महाराष्ट्र राज्य के निम्नलिखित चिकित्सा अधिक रियों को सामने उल्लिखित पारिश्रमिक पर बीमाकृत व्यक्तियों की स्वास्थ्य परीक्षा करने तथा मूल प्रमाण पत्र की सत्यता संदिग्ध होने पर उन्हें आगे प्रमाण-पत्र जारी करने के प्रयोजनों के लिये पूर्णकालिक चिकित्सा निदेशा की तैनाती तक चिकित्स प्राधिकारी के रूप में कार्य करने के लिये प्राधिकृत करता हूं।

स्थान		 मासिक पारिश्रमिक
 अमरावती		75 रुपये मासिक
अकोला	सिविल सर्जन	100 रुपये भासिक
हिंगनघाट	सहायक सर्जन (हिंगनवाट)	100 रुपये मासिक
नागपुर	चिकित्सा अधीक्षक क० रा० बी० अस्पताल नागपुर	200 रुपये मासिक

सं० यू.-16(53)/2/83/चि० 2 (महाराष्ट्र)--क० रा० बी० (साधारण) विनियम, 1950 के विनियम 105 के तहत महानिर्देशकं की निगम की शिक्तिया प्रवान करने के सम्बन्ध में क० रा० बी० निगम की शिक्तिया प्रवान करने के सम्बन्ध में क० रा० बी० निगम की दिनांक 25 अप्रैल, 1951 को हुई बैठक में पास किये गये संकल्प के अनुसरण में तथा महानिर्देशक के आदेश संख्या 1024 (जी) दिनांक 23-5-1983 ब्राप्टा ये शिक्तिया आगे मुझे सौपी जाने पर में इसके ब्राप्टा डा० एस० एस० जादवे, चिकित्सा अधिकारी, म्युनिसिपल औषधालय, मिराज को इच्लकाराजी के लिये 100 रुग्ये मासिक पारिश्रमिक पर 2 जनवरी, 1984 से बोमाकृत व्यक्तियों की स्वास्थ्य परीक्षा करने तथा मल प्रमाण-पन्न की सत्यता संदिश्व होने पर उन्हें आगे प्रमाण पन्न जारी करने के प्रयोजन के लिये चिकित्सा प्राधिकारी के रूप में कार्य करने के लिये प्राधिक्त करना है।

पी० एस० गोपाला**कृ**ष्णन, सन्त्रिव डा० वेद प्रकाश, चिकित्सा आयुक भारतीय विविध परिषद् नियम (अधिवक्त अधिनियम, 1961 के अधीन) भाग VI

अध्याय II अनुभाग IV-क

नियम 40 राज्य विधिज्ञ परिषद् की नामावली में दर्ज प्रत्येक अधिवक्ता राज्य विधिज्ञ सिविल परिषद् को 1 अप्रैल, 1984 से प्रारम्भ होने वाले दिन सेप्रत्ये तीन वर्ष पर 30 रुपये की रकम का भुगतान करेगा। और उसके साथ विशिष्टियों का एक विवरण भी उस प्ररूप में देगा जो इन नियमों के अन्त में दिया गया है। प्रथम भुगतान, 1 अप्रैल, 1984 को या उससे पहले या बढ़ाए गए उतने समय के अन्दर करना होगा जो भारतीय विधिज्ञ परिषद द्वारा अधिसूचित किया जाए;

परन्तु अधिवक्ता को इस बात की स्वतन्त्रता होगी कि वह 10 रूपये की समान वार्षिक किस्तों में उक्त रकम का भुगतान कर सकता है। प्रथम किस्त 1 अप्रैल, 1984 को या इससे पहले देय होगी;

परन्तु यह और कि अधिवक्ता से इस प्रयोजन के लिये पहले प्राप्त की गई रकम 1 अप्रैल, 1984 को देय रकम के मद्धे समायोजित की जायेगी।

नियम 41 राज्य विधिज्ञ परिषद द्वारा नियम 40 के अनुसरण में इस प्रकार संग्रहीत सब रकम प्रत्यक
मास के अन्त तक भारतीय विधिज्ञ परिषद् को
भेज दी जायेगी जिसे भारतीय विधिज्ञ परिषद्
अधिवक्ताओं के कल्याण के लिये उपयोग किए
जाने के लिए एक अलग निधि में जमा करेगी
जिसे "अधिवक्ता कल्याण निधि" कहा जायेगा।

नियम 42 यदि कोई अधिवक्ता ऐसे विहित समय के अन्दर जैसा कि नियम 40 के अधीन उपविधित है, उपर्युक्त रकम का भुगतान करने में असफल रहता है तो राज्य विधिज्ञ परिषद का सचिव उसे इस बात की सूचना (नोटिस) जारी करेगा कि वह एक मास के अन्दर यह कारण बताए कि वकालत करने का उसका अधिकार क्यों न 4—469 GI/83

निलम्बित कर दिया जाये। यदि अधिवयता प्रति मास या एक मास के भाग के लिये देर से देने की 5 रूपये की फीस के साथ रकम का भगतान, जो अधिक से अधिक 30 रुपये तक ही हो सकती है, सूचना में विनिद्धित अवधि के भित्र कर देत है, तो कार्यवाहियां सभाप्त कर दी जायेगी। यदि अधिवक्ता रकम का भुगतान नहीं करता है या पर्याप्त कारण बताने में असफल रहता है तो राज्य विधिज्ञ परिषद् द्वारा इस निमित गठित तीन सदस्यों की एक समिति अधिवक्ता के वकालत करने के अधिकार को निलम्बित करने का आदेश पारित कर सकती है;

परन्तु निलम्बिन का आदेश उस दशा में लागू नहीं होगा जब सम्बद्ध अधिवक्ता 50 रुपयं की देर से देने की फीस के साथ रकम का भुगतान कर देता है और राज्य विधिज्ञ परिषद् से इस निमित्त प्रमाण-पत्न प्राप्त कर लेता है।

नियम 43 ऐसा कोई अधिवक्ता, जो अधिवक्ता अधिनयम की धारा 24 क के अधीन वर्णित अपराध के लिये दोषसिद्ध किया गया है या दिवालिया घोषित किया गया है अथवा पूर्णकालिक या अंशकालिक सेवा करने लगता है या कारोबार या कोई उप व्यवसाय करने लगता है, जो उसके अधिवक्ता या वकील के रूप में वकालत करने से असंगत ह या अधिवक्ता अधिनियम या उसके अधीन बनाये गये नियमों में वर्णित किसी निरहंता से ग्रस्त हो गया है, इस आशय की घोषणा ऐसी निरहता की तारीख से नब्बे दिनों के अन्दर उस राज्य विधिज्ञ परिषद् को भेजेगा जिसमें यह अधिवक्ता के रूप में दर्ज है। यदि अधिवनता उक्त घोषणा फाइल नहीं करता है या ऐसी घोषणा जो इसके लिए उपबन्धित है, फाइल न करने के लिये पर्याप्त कारण बताने में असफल रहता है तो राज्य विधिज परिषद् द्वारा नियम 42 के अधीन गटित समिति, वकालत करने के अधिवक्ता के अधिकार को निलम्बित करने का आदेश पारित कर सकती है;

> परन्तु समिति को इस बात की छूट हें **भी** कि वह इस निमित्त दिये गये आवेदन पर दे**पी** को माफ कर दे;

परन्तु यह और कि ऐसा कोई अधिवक्ता, जो अपना नाम दर्ज किये जाने की नारीख के बाद और इस नियम के लागू होने से पहले इस नियम में वृणित किसी निर्हिता से प्रस्त हो जाता है, इस नियम के लागू होने से नब्बे दिनों की अवधि के अन्वर इस नियम में निर्दिष्ट घोषणा उस राज्य विधिज्ञ परिषद् को भेजेगा जिसमें वह अधिवक्ता के रूप में वर्ज है और ऐसे अधिवक्ता कारा ऐसा करने में असफल रहने पर इस नियम के सभी उपबन्ध लाग् होंगे।

नियम 44 नियम 42 और नियम 43 के अधीन पारित आदेश की तारीख से 30 दिनों की अविध के अन्दर ऐसे आदेश की अपील व्यथिन अधिवक्ता की प्रेरणा पर भारतीय विधिज्ञ परिषद में होगी।

नियम 40 के अधीन प्ररूपविधिज्ञ परिषद,

महोवय,

(1) मैं भारतीय विधिन्न परिषद नियमों के अध्याय II, भाग VI के नियम 40 के अधीन, भुगतान के रूप में इसके साथ 30 रुपये का पोस्टल आईर/बैंक ड्राफ्ट, नकद भेज रहा है।

- (2) मैं आप की शाज्य विधिज्ञ परिषद् की नामावली में एक अधिवक्तकों के रूप में दर्ज हूं।
- (3) मैंराज्य क्षेत्र/राज्य में ६क।लत कर रहा हूं।
- (4) मैंविधिन्न सम्म (बार एसोसियेशन) का सदस्य हूं, /किसी विधिन्न संघ का सदस्य नहीं हूं।
- (5) मेरा वर्तमान पता इस प्रकार है......

तारीखः स्थानः हस्ताक्षर बड़े अक्षरों में नाम नामाक्सी में दर्ज सं०...

> सचि<mark>व</mark> विधिज्ञ परिषद

तारीख:

स्थान :

सूचना और प्रसारण मंत्रालय केन्द्रीय फिल्म सेन्सर बोर्ड

विवरण :---वी---वस्वर्द; सी---कलंकत्ता; एम---मद्रास, यू०---निवधि सार्वजनिक प्रदर्शन का प्रमाण-यह ।

ए०--व्यस्क सार्वजनिक प्रदर्शन का प्रमाण-पत्न व्यस्क यानी 18 वर्ष की आयु से अधिक ।

5-4-1980को समाप्त हुए सप्ताह में केन्द्रीय बोर्डआफ फिल्म सेन्सर हारा प्रमाणित की गई फिल्मों, का विवरण

आवेदन क०	फिल्म का शीर्षक, माप, रंग व मूल निर्माण का देश	भाषा	मीटरों में लं० रीलों की संख्या	प्रमाण-पन्नकृषर्ग क्रमांक व दिनांक	आ वेदक कानाम व पता	निर्माताका नाम व पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
				बम्बर्द			
भी/एफ 34 1	''काला पानी'' रंगीन	ं हिंग्सी	3952.56 (16)	यू० 93567 31-3-80	श्री बी० गुप्ता, द्वारा कपूर फिल्मस रे 225, फेमस सिने बिल्डिंग, महालक्ष्मी बुम्बई-11	श्रीबी० गुप्ता, 1 अस्तबेल 81, एम० बी० रोड, साताश्रुज्, (प०), बम्बई-54	ा कटके साथ
	अनुमोवन					_	
	कट रील					फीट फ्रेम	
	1 2	न्यूनतम किया र	जाये, (र खी गई ,लम्बा ई	-7,फीट) ,	लारहाहै, इस दृश्य को	2 9	
	2 5	धर्मगीर पुलिस लम्बाई :[5]फी	लोकर में मैकामोहन • ज	नो मारताहै, कमा	क्याजाएः रस्रो, गई	9 00	
	3 5			वारा विलिग सणीन	का उपयोग, काटा जाए,	5 00	
	4 2	क्षाल वेद्		r) धर्मवीर के विर	ोध में उसे उठाता है	12 10	
	•	बढ़े हरजाई व	ाला गाना है (बदले में	शेरा का क्लोज अप-	1.00 फीट) '.	9 00	
	5 14		राधर्मवीरको दिये जा				
					म्लोज अप-1.00 फीट)	1 00	
	6 15		वस्ताक धृश्यम् स्उर गजाए ¦(बदले में स्वीव		में बिठाया गया इसका	0 0 0	
	7 17		।। जाए ३(वयल संस्थान बेल धर्मवीर को भागने _,		उसको केवल फिल्म की	2 07	
	, 17				गई लंबाई 22.00 फीट)	18 06	
			**************************************		कुल काटा गया		
					या]	16 76] i.to	
		कुल बदले में ए	धा गया १२ फीट 07 ।	हेम ें (3.80 मी०) ुं		•	
	ऊपर कहें गए कटो है				फीट 2 फोम (3952.	56मी०) 16रीलों में	
				Vо			
बी/एफ-314	''पैपियो'' (अंग्रेजी) रंगीन पानाविजन े (सं०रा०अ)	अंग्रेजी ,	4467.76(8)			फ्रेंकलिन जे० शाफनर व क रावटे डॉफंसैन, सं०	ट के हाथ
	अनुमोदमः ः			31-3-80		रा० अ०	
	अनुनायन र कट रील					कटस	
	1 4	समलंगिक सम्बद् काटा जाये]	क्षों _; के साट में जब ड	14टर मैचुरेट के निव	कर में∤हाय डालता है		
	2 5		े ों के बीच स चाकू	उत्तालता है. उपयोध	हाटा जाये	0.91 मी∘ 1.83	
	3 6		ें सामने में नंगापन कि			. 31,09	
	परक हें गए कटों के		लम्बाई 8 रीलों में 44	76. 76मी० होगी।			
				प्∘ ॥			
मी∤एफ-377	"प्रीज", ^ह रंगीन, 35 मिमी०ै सं ृरा ंअ०}़े	अंग्रेजी	3011.87(7)	4633 पैराम 		ाब टैस्टिग्युड व एलेन में कारपोरेशन	कट के साथ

1	2	3	4	5		6	7	8	
	अनुमोदन :								
			का [ं] बृण्य कम _{्र} क्षिया जाय कल्म की जास्तविक लंब				13.72 मी०		
ी/एफ 392	भौतान मुजरिम, रंगीन	हिन्दी	3510.00(14)	Цо 4634	•	कं० फिल्म्स सोसायटी			ਲਣ ਤੇ ਤ
	35 मि मी० भा रत			2-4-80		ले ं मग्दन	सम्बद्धान संभिग्टन रोङ,	सोसायटी सम्बद्द-8	के साथ
	अनुमोदन					•	क्षेट फेम		
	कक रील ें			_					
	-	है व कपड़े फाड़ता	ाय—नरपिणाच रेखा पर है । ्नरपिशाच के चेह गीना स रेखा, की, ची	रे _, के क्लोज अप	, उसका रे ख	ाके उत्पर	04 ل		
	-		सर्वाच रखा, का पा उचके क्लोज अप (रा	•			20 00		
	13 \ 14		(W. 1444	no. 00 "	. •			
	<i>3</i> 8	_	क्य में अपराधी _, जबर दस् ई—-30फीट) _і	ती _, गांव वालों क	ग खून इ कट्ट	छ करता है •	21 00		
	4 2		ालग-अलग वो औरतों _, तंबाई25फीट)	पर आक्रमण, उ	नके कप हेफा -	इ∙कर स्तून	35 00		
	5 13		गयः नारनारी पिथाच नाकाटी जाए। (र <mark>खी</mark>			उनके ऊपार	40 00		
	6 14	उनका नंगा	नारी पिशाच कब्रिस्तान र गरीर दिखाई देता				44 00		
	इन्स् कहें गये कटों के ब	-	2 फीट (82.91 मी०) स्तर्जिक सम्बाई 14. रीस	ी में 11515 प	तीट 13 फोम	(3510.00) मी)		
मी/91388⊬ <u>}</u>	द० स इ ट चौइ स (रंगीम)	ू अंदेशी,	30.48(1)	पू॰ 93632	बिडियो	ेआ टे स _ं . 3	था० एस∘ुम	:ment: s	
- #11a1249##	35 मिमी० भारत	(i	33. 13(1)	31-3-80	- फिरूञ	अरा ्160,		160	
				यू		•	,	,. , -	
बी/90673]	सितारों की महक्तिल, े(रंग 35 मिमी० भारत	म्हफिल, (रंगीन) हिंदी			सैन, ८, आशा , 'जुडू, बम्बर्द-				
				31-3-80		44 0 474	धम्बद्द-49	, 447,	
				सू '					
बी/93646 ,	लैट्स लर्ने लेंग्वेज 13	् अंग्रेजी',	59,05(1)	93634		र लूगावत,] - २२०० नार	जे० जै०राम	मोनासी	
	जिम्मीज वर्ष है, (रंगीन) 35 मिमी०सं०रा०अ०ी			31-3-80 पो० ६ ०	0.5	०आर० <i>कम्पू</i>			
				यू '					
बी/93467	लैंद्स सर्न लेंग्वेज-14द फायर इंजन (रंगीन)	, अं ग्रे जी	50.31(1)	93635	¤ 	हीगृं	प	ही	
	(४ मिमी०), सं० रार्०	अ०		31-3-8६ पी०ई०)				
मी/93648]	लैट् स लनं लेंग्वेज-15 [%] द	अंग्रेजी	48.78(1)	ष् 93636		-वही ¦	वर्ह	Ť	
, .,	लिट स मैड व्ही ल (रंगीन) 8 मिमी० सं० _ह रा० अ०	¹ d		31-3-80 पी ंद ि		-			

1	2	3	4	5	6	7	8
मी/93649	लैट्स लर्ने लेंग्बेज- 16 हू लिट्ज इन द जू, रंगीन, 8	अंग्रेजी	83.84(1)	यू [†] 93637	श्री प्रमोव सूनावत, पी० बी० आर० कम्यू	जे० जे० रा निकेशन	म मोनार्ली
	मिमी०स०रा० अ०			31 - 3-80 पी०ई०			
ति/93650 े	सैट्स लर्न लेंग्बेज-17, ह सिम्ज इन व फार्म , रंगीम, १	अंग्रेजी 	73.78(1)	यू े 93638 -	अही	व ही	
	मिमी० स०रा० अ०	`£		31-3-80 पी०ई०			
				ą †			
ft/93651	लैट्स लर्न लेंग्बेज-18 व्हाइट ग्रोज आन दफामं, रंगीन,	अंग्रेजी	71.95(1)	93639	वहीं	<i>–</i> ∠ब ह ी-	
	8 मिमी० सं०रा० अ०			31 - 3-80 पी० ई०			
बी/93652	लैट्स लर्न लेंग्वेज-19, अप	अंग्रेजी	67.99(1)	मू.∤ 93640	नही }	वही	
	इनदिएयर (रंगीन) ृं8 मिमी०सं० रा० अ०ै			31-3-80 पी०ई०			
				मू			
बी/99653	लैट्स लर्ग शिंग्वेज-20, रिमें- बर (रंगीन), 8 मिमी०,	अग्रेजी	61.80(1)	93641	पशी }	वही }	
	सं० रा० अ०			31-3-80 पी०ई०्ै			
				यू ।			
बो/92312-13	जॉज (रंगीन) 8 मिमी ० । सं० रा० अ० !	अंग्रेफी	243.84(2)	93642	धर्मवीर जैन एड संस	यूनिवर्सनल _् फिल्म् सं० रा० अ०	t T,
				31-3-80 पी०ई० नही	r		
				यू ।	•		
बी/93885	लॉग जेम्ध, 8 मिमी०, सं० रा० अ०	अग्रेजी	60.96(1)	93643	~्∾वही ः	नही	
				31-3-80 पो०ई०			
बी/94049े	व 3 बेस्ट्रॉरेस्टीरेंट इन्,मद्रास	अंग्रेजी	75.00(1)	यू 93644		सिनेराड कम्युनिकेशन्स [े]	विज्ञाप भ
	रंगीन, 35 मिमी				हाउस, तु लोच [्] रोड, बम्बई- 39	मेशनल हाउस तुलीय रीज, अम्बर्द-39	
				31-3-80	4·44-39	तुषाय राज, अन्बद-उठ	
भी/9208 5	ट्रेलर ऑफअडोप्शन 'रंगीन'	ह गेरियन ∄	62.79(1)	मू 63945	फिल्म्स फाइनेंस कारपो- रेशन	हंगरीः,फिल्म्स](हंगरी)	कटल के
	35 मिमी ०	अग्रेजी टाइ- टिला के साम	_	31-3-80	Can',		साथ
	अनुमीदम ः	• •					
	-	नंगेपन और प्यार व	रिने के पृथ्यःकटा	-5.79मी०			
	1		ट्रेलरकी बास्तविक		9मी॰		
				भू०			
শ /92034	ट्रेल र आफ 'फिफध सील' 35 मिमी०	हुंगेरियन अंग्रेजी सब-	68.58(1) -	93646	–वही	वही]	
		टाइटिल के, साथ		31-3-80			

1	2	3	4	5	6	7
मी/94517	"आपके दीवाने" का द्रेलर रंगीन, 35 मिमी० भारत	हि 'दी	9418(1)	धू 93647	फिल्म काफ्ट मयूर, तिलक रोड, साताकुज (प०),	फिल्म कापेट मयूर तिलक रोड साताकुज,
	Charles desa			31-3-80	बम्बई-54	(प०), बम्बई-54
बी/93546	"सुनहला स्याव" (रंगीन), 35 मिमी० भारत	हिम्दी	30.48(1)	यू 93648	सिराज आयेशा सयानी, शुक्ष्यता, 5 पाम कोर्ट,	शुन्यता, 5 पाम कोटं. एम०के० रोड, धम्बई-
	३२१ममा० मारत			31-3-80	एम० के० रोड, बम्बई-20	20
गि/७३546	रिक लेक्शन्स, रंगीन, 35	हि न्दी	30.48(1)	मू 93649	नियों,फिल्म्स, ता डवेव , बस्बई-34	नियो फिल्म्स, ताइवेब, बम्बई-34
	मिमी० भारत			31-3-80	7.44 01	
				4.		0 00
गि/94334	फीरच्यून मेकर, 35 मिमी०	अंग्रेजी िच्ची	148.00(1)	93650	फिल्म डिबोजन, भारत ्र्र सरकार 24, पोदार	फिल्म डिबीजन, भारत सरकार, 24, पोदार
	भारत	हि्म्दी, गुज०, मरा०, तामिल,		31-3-80 पी ० ६०	रोड, बम्बई-26	रोड, धम्ब ६ -26
		तामल, तेलुगु, कस्न्ख्र,				
		मग <i>ः,</i> वंग०,				
		भग्ठ, पंजा∘,				
		उ ड़ि∘ , असमी∘, उद ् ,				
		सिधी				
बो/94382	हिज (35 मिमी०) रंगीन भारत	ह्विन्दी	122.00(1)	यू 93651	- ∴-बही	वहीं
				31-3-80 पी ं रि०		
				यू		श्री बी० पी० ⁻ श्रीवास्तव
बी/94404	पदिचिन्हुके घूल, 35 मिमी०	हिंग्बी	301.75(1)	93652	संबन आर्ट स एडवरटाइ- जर्मेट, 60, ताब्देव	आवा०पा० आवास्तव 6 ताड्डींव एअर कंडी-
	भारस			31-3 80	एअर कंडीगत, मार्केट, 7 माला, ताड़देव, रोड, बम्बई-34	णन मार्केट, 7-माला, नाइदेव, बम्बई-34]
				यू ै		
बी/94026	हुसैन,35 मिमी० रंगीन	अंग्रेजी, हिम्बी,	475.00(2)	93953	फिल्म्स, विश्वीजन,-24ै पोदार रोड, सम्बई -26	पोवार फिल्म्स डिबीजन, 24,पोवार रोड, बम्बई-26
		मरा०		31-3-80		
		गुज०, तमिल,				
		तामल, ते लु गु,				
		मल ०,				
		अस०,				
		अस०, उड़िया,				

I	2	3	4	5	6	7	8	
मी/92999	ट्रेन्ड बल (रंगीन) (संशोधिन) 35 मिमी० भारत	हिन्दी	431.00(2)	मू 93654	फिल्म्स डिबीजन, 24,	फिल्म्स डिबीजन, 24, पोदार रोड, बस्बई-26		
	३५।मम्।० भारत		•	31-3-80	पादार राह्य स+ब ध्न-26	भावार राष्ट्र, वस्वाध-20		
ពិ/93783	फिल्म प्रोजेक्शन इन ए विलेज	भंग्रे जी	223.00(2)	यू 93655	वही	ब हो		
	16 मिमी० भारत		•	31-3-80	•			
ते/93792		हिन्दी	309.00(1)	म् 9365स	—-वही <i></i>	वही		
	क्रोप (बरानी फसलों में अधिक उपज) रंगीन, 35 मिमी० भारत		•	31-3-80	•			
î/94 4 00	थ्रेशरसही इस्तेमाल करें	हिन्दी	469.00(2)	यू 93657	—-बही	~वही		
	मालामाल 35 मिमी० भारत		-	31-3-80				
ft/93658	हैबिट्स द हार्ड, 35 मिमी०	wf o	257.00(1)	यू 93658	वही	· वही		
	भारत	हिन्दी, गुजा ०, मरा ०, तिम ०, तेलुगु, कम्मड़, मल ०, वं ०,		31-3-80 पी ई				
बो/94312-25	व मायलेंट आर्मं ≨ रंगीन,] 35 मिमी०, भारत	चिंक, अस०, चर्षू, सिंघी —-वही-—	285.00(1)	यू 936 5 9	व हो	 यह ी		
				31-3-80 पी ॰ ई०				
बी/94357-70 हारनेसिंग व तापी 35 मिमी० भारत		बही	197.00(1)	यू 93660 ————	वही -	 -वही		
				31-3-80 पी०ई०]				
बों ∤9434 0	शो विद्वा टुद वर्ल्ड, (रंगीन) अरुसिमी० भारत	मंग्रेजी,	259.00(1)	सू 93661	त्रही -	—वही़—		
-	35 मिमी० , भा रत्	35 मिमी०, भारत्ं,			31-3-80			

<u> </u>	2	3	4	5	6	7	8
मी/94371-84	फ़सीसगढ़ (^{र्} गीन) 35 मिं गी		350,00(2)	यू 93662		24, फिल्म डिवीजन, 24	
	भारत	हिन्दी,	•		पॉदीर राड, बस्य	1ई-26 पोदार रोड, बस्बई-	-26
		मरा०,		31-3-80			
		गुज०,					
		तमिब,					
		तेलु कु					
		करम् ०,					
		मल०,					
		अस०,					
		বৃদ্ধি ০,					
		Ϋο ,					
		बं ०					
		सि०,					
		चर् ,					
				यू			
मी/94399	योर पोस्टेज स्टाम्प, रंगीन,	श्रंग्रेजी,	368.00(2)	93663	वर्ही	वही	
•	35 मिमी, भार त						
				31-3-80 पी०ई०			
				यू			
बी/94513	द ड्राप देंट का उन्ट्स, रंगीन,	मंग्रे जी	355.00(2)	93664	वही	प्रकाश अरोरा, अरोरा	
11/04010	35 मिमी० भारत					फिल्म्स	
				31-3-80 पी० ई ०			
				मू		0 -0.0-	
ति/94514	स्यूद्रिशन फार हैल्थ, रंगीन 35 मिमी, भारत	हिस्दी	262.00(2)	93665	⊸पह ी—	फिल्म्स डिवीजन, बम्बई	
३३ (नमा, मारत			31-3-80				
				पी० ई ०			
				यू	0	0 -	
गै/94496	वेष्ण एंड शोर्स, रंगीन,	कृत्सङ्	504 00(2)	93666	वहां	——वर्ही — —	
	35 मिमी० , भा रत						
				31-3-80 पी०ई०			
- n			410.00(1)	यू 93667			
(t/94511	द फायर फाइटर्से 35 मिमी,	कर्मेंद्री नहीं जिल्हें संस्था	418.00(1)	93007	वहा	—યદ્યા—	
	भारत	सिर्फं संबाद]	•	31-3-80			
				पी ० ई०			
				यू '			
ग /94512	फार मदर एंड चाइल्ड,	हिन्दी	327,00(2)	93668	— ज ही—	वही	
•	रंगीन, 35 मिभी, भारत		•				
				31-3-80			
				पी०ई० — •			
			,	यू ।	- 3		
मी/94497-	क्लेंबर पीपिल 35 मिमी,	प्र े,	116.00(1)	93669	वही	वहा	
94510	भारत	हि०, मरा०,		31-3-80			
		मराठ, बं ०,		01000			
		तमिल,					
		ते लु ०,					
		करम् ०,					
		मल०,					
		पं०, उक ्तिक					
		उड़ि०; सस्०,					
		ज र्द.					
		उर्दू, सिन्धी,					
		गुज०					

1	2	3	4	5	6	7	8
मी/94482-9 5	दे सर्वे दे सेव 35 मिमी०, भारत	व ही	198.00(1)	मू 93670		24, फिल्म डिबीजन. अर्द-26 बम्बर्द	
	नारत			31-3-8€ पी० ई ०		1, 20	
1/94304	स्ट्रिक्ग स्टोरी , 35 मिमी भारत	कमेट्री नहीं, संवाद हिन्दी	442.57(2)	थू 93671 ————	बही 		
	,, ,,	यंग्रेजी में		31-3-80 पी•ई०)		
94405-6	महाराष्ट्र समाचार न० ३४३	मराठो, हिन्दी	270.00(1)	मू 93672 ————	महानिदेशक सूचना एव – जनसंपर्क, महाराष्ट्र		
				31-3-80		र, सरकार फिल्म सेंटर,	
/94305-6	सेंद्स एंड कारूटसमेन 35 मिमी, भारत	हिन्दी श्रंग्रेजी	300.00(1)	यू 9367:	3 सुनील घोष, ई्√ <i>5,</i> – हंबल होम, शर्लीराज	ए० बी० सरन '(निदेशक न विज्ञापन एंड फिल्म्स)	
	77.111.111.11	78-11		31-3-80	रोड, बोब्रा, बम्बई-50	खादी ग्रामीद्योग,कर्मी- शन	
गी/94600-3 भारतीय समाचार दर्शन नं∘ 1642(उत्तर)		भं॰, हि॰,	296,00(1)	यू 9 3674	ि फिल्म्स डिबीजन भारत रुसरकार 24, पैंडर	फिल्म्स,डिबीजन, भारत सरकार, 24, पैंडर	
	10.2(00.0)	पॅ०, पॅ०, उद्दी,		31-3-80		रोज, बस्वई-26	
/94589-99 भारतीय समाचार वर्शन नं० 1842, 35 मिमी,	भं <i>०,</i> हि०	238.00(1)	मू 93675 ———	5वर्हा 	—वही		
	भारत	मरा०, गुज०, तमि०, नेसृ०,		11-4-80			
		कम्मड़ म ल ्,					
		श्रस० उक्•ि बंगाली					
93759	ए लीफेंट वॉ य (रंगीन)	भ्रम्रेजी	426.72(1)	यू 93 67 6	श्री सी० डी० जेबासिह - सी-47, यूजेस्ड विन्डिंग	ृकेस्'ऐंडरसन फिल्म इन्क० ा	
	1.6 मिमी० _. स० _. रा० घ०			3-4-80	वडाला (पूर्व), वस्वई-37		
92708		श्रंग्रेजी	164,00(1)	93677	मैसर्स टाटा इंजीनियरिंग एंड लोको मोटिंग्स	मैसर्स डेमलर <i>वैं</i> ज ए० जी० स्टूटगार्ट, उंटर-	
	फाम द बजलपमेंट बिपार्टमेन्ट श्राबंद न 0 - 334, रंगीन, 8 मिमी, पश्चिम जर्मेनी		-	3-4-80 एम०पी०ई०	क ० लि० 248, एम० जी० रोड, बस्वई-23	तुरसोम ।	
94186	फटाकडी का ट्रैलर, रंगीन,	मराठी	92.38(1)	यू 93678	सुषमा, शिरोमणि चित्र, 8, मिलन, 4-जे०पी०	शिरोमणि चित्र,४, मिसन, 4 जै० पी०	
	35 मिमी, भारत			3-4-80	. ४, १मलन, ४-जण्याच् स्कीम न० ३, सांताकुज (पू) सम्बद्ध- 55		

1	2	3	4.	-,	5	6 7	8
बी/94071 `	पवन पु त हनु मान, रंगीस	हिन्दी	535, 23(2)	यू 93679	िचल्ड्रेन फिल्म्स सोसा-	चिल्ड्रेन फिल्म सोमा०	वण्यों की जिल्ला
	३5 मिमीः भारत		7	3-4-80	 यटी, हिंगोरानी हाउस, 3 माला, डा० ए०बी० रोड, वर्ली, बम्बई-18 		फिल्म
गी/93852	बाल भनुरक्षा ३५ मिमी,	हिन्दी	519.06(2)	यू 93680	नेशनल एजुकेशन एंड	एन० ई०, एंड ब्राई०एफ स्टिमि०	o ,
	भारत		****	3-4-80		(लामण	
भी/92857	तिजेतरेटिव ज्वाहंट हिसीज रंगीन, 8 मिमी० स०रा०म्र०	भंग्रेजी	60,98(1)	म् 93681	श्री पी०पी० सुनावत,	मिलनर फेनि/रक इन्क०	
	341,011,011			3-4-80 पी ० ई ० यू	पी०डी०घ्रार०		
मी/91699	1977 क्लिमो प्रवार्ड्स	संग्रेजी के	437-69(1)	93682			कट के साथ
	(16 मिर्म) , रंगीन (स० राज्य०)	साथ जापानी, फ्रेंच, भाई, पुर्तगीज, जर्मन	_	5-4-80 पी०ई०	· डिपीजन भ्राफ रिलायेरे हीट, ट्रांसफर्स प्रा० लि	•	
		व नार्घिजियन					
	भ्रनुमोदन :			-			
	काटी :		विज्ञापन फिल्में: कुल क बाद फिल्म की वास्तवि	क लम्बाई—			
बी/91698	1978 क्लिमो एवाड् स 16 मिमी० रंगीन	श्रंग्रेजी, जापानी,	583,60(7)	मू 93683 ———	वही -	वही	कट के साध
		फेंच, स्पेनिश,		5-4-83 पी०ई०			
		पर्तगीज, जर्मन के साथ		नहीं			
	ग्रनुमो दन ः						
			विज्ञापन फिल्में : कुल व ाद फिल्म की वास्तविव				
बी/94040	पीटर बीजलग्रेन ग्रामैन फ री ै	धारो की	472.44(1)	म् यू	फेंड्स ऑफ मोरल रिभार	- (
41/04040	द पीपल (रंगीन) 16 मिमी०	24 N VII			मामेंट 501, ग्रुग चेंब		
				5-4-80 पी०ई०	ताड़ देव, बम्बाई-34 🛊		
	ग्रनमीवन :		,				
	वी/94019 फिल्म व	ी ंभाई ० लेम्प्स (भ	as Malak t V. Shiftsa				
	यू प्रमाण प	<mark>ात्र</mark> कर्माकः 9201	14 विनोकत 11-2-19				
		णपत्न इस रगान ।प केलिए वियागया	हरूम के हिन्दी, बंगाली है।	, तलुगु, कन्न	ड़ , तमिस, मलियालम,		
			ु. में कोई परिवर्तन नहीं।				
		का प्रनुमोवन् 2-4	-1980 को हुमा। े				
	श्रनमोदन :						
	की/90709	-1		, . ·	0) (10)		
	(फल्म: य प्रमाण	मान्टाअप ५००० एः पद्याक्रमांकः ०१०	न० ए० बी० माई० वि 3.5 विनोकित 13-8-19	सम्फर्ना (श्राग्रे युक	जा) (रगीन),		
			उठापनाकत 13-8-19 तैन: एक सीर्घक जोड़				
	''स्टेट बैंक	आर्थेफ इंडिया सिल्य	पर जुबाली 1980 ।	हुल जोड़ा गय			
	कहे गये पा	रिवर्तन के बाव फिल	त्म की वास्तविक लम्ब	ाई 423.97	मी० 2 रीलों में।		

माबेदन क०	फिल्म का शीर्षक, माप मूल निर्माण का देण	रंग व भ	षा मीटरों में सं०रीलों की सं०	प्रमाणपत्न का यगक्रमांक व दिनांक	्ष्रावेदक का नाम ट पना	िनिर्माताकानाम व पता	टिप्पणी
1	′ 2	3	4		5 6	7	8
·			, , <u></u>	नक ना			
.r. 1		5 O		य्०	31 > > C	*/ > > ^	•••
सी/9888	प्रावलम्स भ्राफ द्यांज- लिंग डिस्ट्रिक्ट (दार्जि	नेपाली	195,93	090747	में/स देवकोटा फिल्म्स प्रोक्डशंस 15,	ं मैं/स देशकोटाफिल्म प्रो० 15, एच०डी०	यू० कटी माथ
	लिंग की समस्याएं		(2)	31-4-80	पच ्डी ० लामा	नाए 15, एक्एडाए लामा रो ड, वार्जि -	माप
	—मदर्स 35 मिमी०				रोड घाजिलिंग,	लिंग, प० खंगाल	
	भारत			-/- -	पं० बंगाल		
	-A	5	ग्रमली लम्बाई				*11
प्रनुभोदन :	रील । में मे ः जग्नेजी संस्व	-	स यह बाक्य ट्रिश्नर ध फिल्म की लंबाई—— 1º		जरमतााफाणयराज-द सङ्	हल गयनसट एउ व प्रापर	।इ टज
		नादम् न बाव	(काल्स का लेकाइ—- त				
र्ग 989 9	ग्रारो एकजन (फीचर)	अंगाली	1169 35(15)	यू ॰ 09 0748	वावा तारकनाथ चित्र	भी धरण कुमार देख,	स्पन्द
	35 मिमी० भारत		()		मंदिर, 47, पंडी	47, चंडी घोष रोड,	., -
				2-4-80	षोय रोड,	कलकना-40	
				T o	कलकत्ता-40		
क्षी/9908	ट्रलर प्राफ द रेबेस्स	अंग्रेजी	83.82(1)	मू^ 097494	गुटविन पिक्चर्स.	सिनेपिक्स इन्क,	
,000	रंगीन, 35 मिमी०		= (- /		62, बेस्टिस्क	मोद्रियल, कनाका	
	कनाडा			2-4-80	स्ट्रीट, कलकमा-69		_
				यू०		_	
गी/ 9907	द रेबैल्स (फीचर) रंगीन	भ्रंग्रेजी	2621, 28(10)	090750	वही	~वह ी	
				2-4-80			
	. <u>u.</u>	12-4-1980 प	ी समाम्त होने वाले स	प्ताह मे प्रमाणि	त फिल्मों काविजरण		
प्रावेदन ऋ०	मीर्घक, माप, रंग तथा		रीलों की सं० ।		ग्रावेदक का नाम व		टिप्पणी
MINAU TO	मूल निर्माण देश का नाम	लंबाई मी०	का वर्गे व दिनांक	पता	पना	Manual Man	10-4411
		3			G	7	. 8
1	2	J	4	5			
1	2						
1	2	·····	्				
	2 ''टक्कर'' 35 मिमी रंगीन	······································			मैं/न पदमालय	मै/स पद्मालय	ज़िको ण
11		······································	सम्ब	ई यू०	मैं/स पदमालय फिल्म, 36, तोदकाचाम चेट्टी,		
	"टक्कर" 35 मिमी रंगीन	······································	सम्ब	र्द यू० 93508	मैं/स पदमालय फिल्म, 36, कोहकाचाम चेट्टी, ग्रार०एस०नगर,	मै/स पद्मालय	ज़िकोण चिन्ह
ी/एफ- 433	"टक्कर" 35 मिमी रंगीन	······································	सम्ब	र्द यू० 93508	मैं/स पदमालय फिल्म, 36, तोदकाचाम चेट्टी,	मै/स पद्मालय	ज़िकोण चिन्ह
ी/एफ- 433 ग्र म् मोदन	"टक्कर" 35 मिमी रंगीन	हिन्दी	सम्ब	र्द यू० 93508	मैं/स पदमालय फिल्म, 36, कोहकाचाम चेट्टी, ग्रार०एस०नगर,	मै/स पद्मालय	त्रिकोण चिन्ह
ी/एफ- 433 ग्र म् मोदन	"टक्कर" 35 मिमी रंगीन (भारत)	हिन्दी	सम्ब	र्द यू० 93508	मैं/स पदमालय फिल्म, 36, कोहकाचाम चेट्टी, ग्रार०एस०नगर,	मै/स पद्मालय	त्रिकोण चिन्ह
ी/एफ- 433 ग्रमुमोदन क ०बो/एफ	"टक्कर" 35 मिमी रंगीन (भारत)	हिंदी 0,21 मीटर	वस्य 4605.44(18)	र्द यू० 93508	मैं/स पदमालय फिल्म, 36, कोहकाचाम चेट्टी, ग्रार०एस०नगर,	मै/स पद्मालय	त्रिकोण चिन्ह
गि /एफ- 4,33 श्रमुमोदन क∘बी/एफ कट रील	"टक्कर" 35 मिमी रंगीन (भारत) 433 स्रावेदित संबाई461 करो:विजय सूरज को चाधु काटो: मुकरी का यह स	हिंदी 0,21 मीटर कसे मारता है संवाद :टार्गे चीर	वस्य 4605.44(18)	र्ष् 93508 	मै/स पदमालय फिल्म, 36, कोहकाचाम चेट्टी, प्राप्ट ा स्सवनगर, शहारा	मै/स पद्मालय	त्रिकोण चिन्ह
ती/एफ-433 ग्रमुमोदन क ०वी/एफ कट रील 1 3 कम	"टक्कर" 35 मिमी रंगीन (भारत) 433 स्रावेदिन संबाई~~461 करो: विजय सूरज को चाधु	हिंदी 0,21 मीटर कसे मारता है संवाद :टार्गे चीर	वस्य 4605.44(18) 7 फ्टूट 9 फोम	र्ष् 93508 	मै/स पदमालय फिल्म, 36, कोहकाचाम चेट्टी, प्राप्ट ा स्सवनगर, शहारा	मै/स पद्मालय	त्रिकोण चिन्ह

केवल आवाज

रंगोन यं राजर — कारपोरेणन विहु 7-4-80 सिहत विहुत विह	,	मिमी) रंगीन भारत व विकस (35 मिमी)	·	3431.89(14)	93509	मूषीज,		
प्रिक 338 व विकस (35 मिमी) संयोजी 3673.32(8) 93510 यूनिवर्गल विकर्ण गंव कोहर संयोग (वैनाविकान) (६ पा० ६) 8-4-80 हैम बिल्डंग, स्थाट गोड़, बेसाई इस्टेट, बायाई-38 स्थाट गोड़, बेसाई-38 स्थाट गोड़, बार्चिंग गोड़ को प्राप्त प्रोप्त गोड़ को प्राप्त गोड़ गोड़ गोड़ गोड़ गोड़ गोड़ गोड़ गोड़	·/एफ 338	व विक्स (35 मिमी)	12.0		8-4-80		भूजा ज	
पूफ 338 र विकास (35 मिनी) संयोजी 3673.32(8) 93510 युनिवर्सल विकास रांच कोहन रंगीन (पैराविजन) (६ रा० ६४) 8-4-80 हैंग विदिश्च, स्प्राट रोड, बेलाई कर्सट, बार्च्स-38 पूफ 411 "बास्स् को बकरी" 35 हिन्दी 1379.22(6) 93511 विल्हेन फिल्म सीमा- राम् करियत एसीनि- यटी, हिगोराती गर्स एंड कोभना तिमी रंगीन, भारन तिमी रंगीन, भारन तिमी रंगीन भारन तिमी रंगीन भारन तिमी रंगीन भारन तिमी रंगीन के स्वाद स्	/एफ 338		12.0					
(६ रा० भ) 8-4-80 हैम बिल्डिंग, स्प्रांट रोड, बेसाई उस्टेट, बम्बई-38 पूक विल्डिंग, स्प्रांट रोड, बेसाई उस्टेट, बम्बई-38 पूक विल्डिंग, स्प्रांट रोड, बम्बई-38 पूक हिमी रंगीन, भारन विलेड रोड, बम्बई-18 एस एंड शोभना स्प्रांच किंचेंट रोड, बम्बई-18 महाम-95. पूक 243 "द ऐंड" (45 मिमी) अंग्रेजी 2735.67(11) 93512 मूल्ड ब्राइटिट लॉरेंस गॉन्डन विलंड रोड, बमी. अफर बानपेट, बम्बई-18 महाम-95. पूक कारणीर लग सिंह महाम-95. पूक कारणीर कारणी		रंगीन (पैनाविजन)	ग्र ग्र ण	3673.32(8)			र्गव कोहन	
प्रिक्त 411 "अस्मू को बकरी" 35 हिन्दी 1379, 22(6) 93511 विल्हेन फिल्म सीसा- रामू करिश्चत एसीसि- सिमी रंगीन, भारन — 28, किरा एसीसि- सिमी रंगीन, भारन — 28, किरा एसी एस्स एंड शोभना 8-4-80 हाउस, अमास, अमास्यस, 41 78 डांक्एसी फैंक्के आर विजेट रोड, वर्सी: जकर खानपेट, वम्बई-18 महास-95. पू प्रिक्त 243 "व ऐंड" (45 मिमी) जंग्रेजी 2735.67(11) 93512 यूनाइटेड शाटिस्ट लॉरेंस गांग्डन विक्रीण रंगीन गं राज्य — 7-4-80 सिन्दा प्रिक्त 2: काटो:सोनाय मारी एलिया की छातिमों पर चंबुन कर रहा है और उसके बाद ही बिस्तर सें दोनों के लरीर जुड़े पड़े हैं। 18,20 मीस स्वाट: 18,20 मीटर उपर कहे कटों के बाद फिल्म की बास्तविक संबाई है: 2735.67 मीटर 11 रीकों सें। प्रिक्त-416 "बाइना पिव्होम" अंग्रेजी 3399 74(7) 93513 कोलम्बिया किल्म माईकेल बँगमेल उत्तविन संवराव्यक श्रीमीठ पर्रावः 9-4-80 प्रिक्त-180 "सीस की बैला" (35 हिल्सी 3302.54(13) 93514 जनवील हुमार सेठ जनवील हुमार सेठ विक्रोण मिसी) रंगीन भारत (35 हिल्सी 3302.54(13) 93514 जनवील हुमार सेठ जनवील हुमार सेठ विक्रोण मिसी) रंगीन भारत (35 हिल्सी 3302.54(13) 93514 जनवील हुमार सेठ जनवील हुमार सेठ विक्रोण सिसी) रंगीन भारत (36 के) रस्कीत विव्रत्वेत सिसी सिसी सिसी, स्वादर, सिहित						हेम बिल्डिंग, स्प्रीट रोड, बेलार्ड इस्टेट,		
मिमी रंगीन, भारत	- lee-	Corre with Book!" We	f .	1270 00(4)		भिन्द्रेन विकास संस्था	THE ECONOMIC	for .
78 डां०एनी ६०के० झार विजेंट रोड, वर्ली. जफर खानपेट, बम्बई-18 मद्राम-95. पूष्फ 243 "द ऐंड" (45 मिमी) जंग्रेजी 2735.67(11) 93512 यूनाइटेड झार्टिस्ट लॉरेंस गांग्डन क्रिकोण रंगीन गंग्रज	74,41.1		(See)	(379, 22(6)	99911		•••	14-
प्रिक्त 243 "व ऐंड" (45 मिमी) जंग्रेजी 2735.67(11) 93512 यूनाइटेड मार्टिस्ट लारेंस गारिकन क्रिकोण रंगीन संराक्ष० ————————————————————————————————————					8-4-80	78 डॉ॰एनी बिजेंट रोड, वर्ली.	ई०के० झार जफर खानपेट,	l
रंगीन सं राअ० 7-4-80 सहित त्र-4-80 सहित सहित त्र-4-80 सहित सहित त्र-4-80 सहित सहित सहित त्र-4-80 सहित सहित सहित सहित					यू॰			
मुनोदन क बी एफ-243 आवेदित लंबाई 2753.97 मीटर ल 2: काटो:सोनाय मारी एलिया की छातियों पर जंबुन कर रहा है और उसके बाद ही बिस्तर सें दोनों के णरीर जुड़े पड़े हैं। 18.20 मी ल 2: काटो:सोनाय मारी एलिया की छातियों पर जंबुन कर रहा है और उसके बाद ही बिस्तर सें दोनों के णरीर जुड़े पड़े हैं। 18.20 मी ल कटा: 18.20 मीटर उपर कहे कटों के बाद फिल्म की वास्तविक लंबाई है: 2735.67 मीटर 11 रीलों सें। पू /एफ-416 ''बाइना पिन्डोम'' अंग्रेजी 3398 74(7) 93513 कोलम्बिया फिल्म माईकेल बँगमेल 35 मिनी०) रंगीन० च अफ इंडिया लिमिटेड सं०रा०अ० 9-4-80 पू /एफ-180 ''साई की बैला'' (35 हिन्दी 3302.54(13) 93514 जंगदीय कुमार सेठ जंगदीय कुमार सेठ विकोण किमी) रंगीन भारल (जे के) रस्जीत बिन्ह	पुषः 243		जंग्रेजी	2735, 67(11)	93512	**	लारेंस गांग्डन	क्रिकोण व्यक्
क्रब्बी एफ-243 आवेदित लंबाई 2753.97 मीटर ल 2: काटो:सोनाय मारी एलिया की छातियों पर जंबुन कर रहा है और उसके बाद ही बिस्तर सें दोनों के गरीर जुड़े पड़े हैं। 18.20 मी ल कटा: 18.20 मीटर					7-4-80			महित
ाल 2 : काटो : सोनाय मारी एलिया की छातियों पर जंबुभ कर रहा है और उसके बाद ही बिस्तर सें दोनों के णरीर जुड़े पड़े हैं। 18,20 में ल कटा : 18.20 मीटर								
स कटा: 18.20 मीटर								
उपर कहे कटों के बाद फिल्म की बास्तविक संबाई है: 2735.67 मीटर 11 रीलों सें। यू /एफ416 ''बाइना पिन्होम'' अंग्रेंजी 3399 74(7) 93513 कोलम्बिया फिल्म माईकेल डॉगमेल			छ।तियों पर चं	रुम कर रहा है और उप	कि बाद ही वि	स्तर सें दोनों के णरीर जु	, झें पड़े हैं। 18	. 20 र्म
/एफ-416 ''बाइना पिन्ड्रोम'' अंग्रेंजी 3399 74(7) 93513 कोलम्बिया फिल्म माईकेल बॅगमेल			≖ की सास्त्रशिक	संबाही है। २७७६ ८७	मील्य १३ की	ii ii i		
/एफ-416 ''बाइना पिन्होम'' अंग्रेंजी 3399 74(7) 93513 कोलम्बिश फिल्म माईकेल बँगमेल 35 मिमी०) रंगीन०		37 C 410 47 41 41 414 1111	יו דווייוד זין יו	1414 6 . 2700.07				
संब्राब्जर्व 9-4-80 यू पृष्क-180 "स्राप्त की बैला" (35 हिस्दी 3302.54(13) 93514 जगवीय क्रुमार सेठ जगवीय क्रुमार सेठ श्रिकोण मिमी) रंगीन भारत ————————————————————————————————————	/एफ-416		अंग्रेंजी	3399 74(7)			माईकेल डॅंगमॅल	
/মুफ-180 ''सोझाँ की बैला'' (35 हिन्दी 3302,54(13) 93514 जगदीश कुमार सेठ जगदीश कुमार सेठ क्षिकोण भिमी) रंगीन भारस ————————————————————————————————————		•	(गान <i>०</i>		9-4-80	जाना बाज्या । ।।। वद्		
11-1-80 स्टेंबियो, दादर, सहित	 U F-180		हिस्दी	3302,54(13)			जगदीश कुमार सेठ	क्षिकोण
		मिमी) रंगीन भारल		-	11-1-80	स्टेकियो, दादर,		

क्रमांक की/एफ-180 आवेदिश लम्बाई 3302.96 मी०

कट रील

- 1 2 कम करो : स केलात्मक शाटस जिनमें प्रकाश के पलंग के नीचे कामना के भीतरी बस्त्र पड़े हुए हैं। 🚦 भुट 6 केम रखी गई लंबाई: 3 भुट
- 2 7 काटो : निम्नलिखित संवाद में से रेखांकिन शब्द : बाहर आने का रास्ता कोई बताता है, अन्दर आने का रास्ता कोई बताता । -----

कुल कटा : 1 फूंट 6 फीम (0.43 मीटर) उपर कहे कटों के बाद फिल्म की लम्बाई 3302.5 मी०

1	2	3	4	5	6	7	8
ी एक-294	"र्मनरेकर" 35 मिमी रंगीन सं०रा०अ०	अंग्रेजी	3456.13(13)	4636 11-4-80	मैससं यूनाइटेड - आर्टिस्ट्स कारपो- रेशन	अल्बर्टआर चीकोली	
मो ं 93027-3 5 '	'बाकु ६ कैपीटल ऑफ सीबियत अजरबई जन'' 16 मिमी० रंगीम सो० स्स	अंग्रेजी हिन्दी मराठी गुज ० पंजाबी बंगास तमिलनाडु लेखुग मलयालम	218.00(2)	यू 93685 पी०ई० 7-4-80	द यूएप्रएसआर. कांसूलेट जनरल	अरजबर्द जन फिल्म्स] ृस्ट्रियो	
नी/93036-39	"बिआंड द पासेज ऑफ द पामीर (16 मिमी) रंगीन, सो०कस	अंग्रेजी हिन्दी 'बंगाली, तमिल	194.00(2)	यू 93686 पी ई 7-4-80	वही	,ताङजिक फिल्म स्टू- डियो	
गी / 930 4 4-52	"दुम्बीटेशन दुव बास" (16 मिमी) रंगीन सी० इस०	अंग्रेजी हिन्दी, मराठी, गुजराती, पंजाबी, तमिल तेस्तुग्, मलयालम, करूनड ।	175.00(2)	मू 93687 पी ः 	⊹-वही 	्रं मास्को डोक्सॉटरी फिल्म स्टूडियो	
बी/93055-62	"व राष्ट्र ट्रुहाउसिंग" 35 मिमी० रंगीन सो० कस	अंग्रेजी, हिन्दी, मराठी, गुजराती, बंगाली, सेलग, मलयालम, कन्नव्र ।	169.00(2)	मू 93688 	व क्ष्यप्पध्यभार कांसू — लेट जनरल	ं यूक्रीनयन डोक्सेंटरी फिल्म स्टूडियो	
	"सोवियत यूनियन बाह् कार" 16 मिमी० रंगीन सो० क्म	अंग्रेजी, हिन्दी मराठी, गुजराती, बंगाली, पंजाबी, तेलग, समिल, कन्न हा	211.00(2)	यू 93680 7-4-80 पी०ई०	बर्झी)	मास्को पोपूलर साईउ फिल्म स्ट्र्डियो	
	"चाइना सिनड्रोम" का ट्रेलर रंगीय सं०रा०अ०	अंग्रेजी	60.35(1)	93690 	कोलंबिया फिल्म्स -− ऑफ इंडिया लि०	भाइकेल इंगलम	

1	2	3	4 5	6	7		8
गी/93917	"ए के ही रास्ता" मिमी० रंगीन, भा		334.00(3)	भू 93691	विमल तिवारी, 537, एयरकंडीशल्ड	विमल निवारी	
				7~4-80 यू	मार्केट, ताड्देव, बम्बई-34		
n 93095	"सोवियत युक्तेन" 1 मिमी० रंगीन, सो	० कस० हिन्दी , गृजरा	ती,		द यूए १एसआर कांसुलेट जनरल	यूक्रेनियन न्यूजरील बोक् र्नेटरी स्टूडियो	
		तमिल तेलुगृ कक्ष ड्	,	पी ० ई ०			
(/93102-4	''पायनीयर्स आंफ द यत यूनियन'' (1		, ,	л 93693	- -य श्ची	- সঙ্ ণি	
	मिमी० रंगीन सो			8-4-80 पी ०ई ०			
/93122- 29	29 यूनियन" 151" (16		111,00(1)	यू 93694	वही	सेंट्रल डोकू मेंटरी फिल्म स्टूडियो	
	मिमी) रंगीन मोवियत रूम	ममी) रंगीन मीवियत मरार्ठाः,		8-4-80 पी र्ज		·	
	''सोवियत आर्मी नंद (35 मि मी) रगीन	र्थगाली	554.00(2)		चहीं · -	− वही	
	सोवियत रूस	तगिल		8•4-80 एन०पी०ई०	o		
i/93041- 43	"फोरेस्ट आर० अव वै ल्य" (16 मिमी			मू 93696	~−वहो ~− -	कीव पोपूलर साक्ष्म फिल्म स्टूडियो ।	
	(रंगीन) सो०रूस	। वंगार्ल	1	8-4-80 पी०ई० यू			
94401	हरयाना समाचार द नं० 1980-3 (3		284.38(1)	93697	आर॰के॰ शर्मा 1321-19 डी	निवेशक, जनसम्पर्क, हरियाणा, सरकार	
मिमी) भारत	and the same of th	210 06/2	8-4-80 यू	चंडीगढ़			
/94742-51 भारतीय समाचार जिल्ल सं० 1643 (राष्ट्रीय) 35 मिमी० भारत	ट्रीय) हिन्दी	,	93698	फिल्म्स डिव ोजन, भारत सरकार	फिल्म्स किवीजन		
		गुजरा समिल तेलुग्, कन्नज़,	र्ती,				
		मसमार पंजाबी	ाम,				

1	2	3	4	5	в	7 R
गि/9 475 2-56	भारतीय समाचार चित्र नं० 1643 (पश्चिम)	अग्रेजी क्लि	302,00(1)	ų 93699	फिल्म्स डिडी जनः भारस सरकार	फिल्म्स डिवीजन
	न० १६४३ (पास्त्रम) 35 मिमी० भारत	हिन्दी, बंगाली, असम, उड़िया	•	8-4-80	भारत सरकार	
मी/94404	"लव एंड केयर" (35 सिंभी	अंग्रेजी	30,48(1)	यू 93700	जफर हाई, नेशनल हाउस	जफर हाइ, नेशनल हाउन <i>6</i> तुलोक
	(रंगीन) भारत			9-4-80	6, तुंलोक रोड, सम्बद्द-39	रोड, सम्बर्ध- 38
बी/9 37 63	'बैट' आर्गेनाइण्ड'' 16 मिमी० (इंग्लैंड)	अग्रेजी	365.76(3)	मू 93701	मि०जे० पेन्ना फेनर इंडिया लिमि०	रेक' अलडिस, रेंक- आडिओ विज्युक्षल
	,,,,,,			9-4-80 पी∘ई० _	मनोहर स्ट्रीट जी० पी०ओ० के सामने	लिमि०
मी/93764	मि॰ मी रंगीन े	अंग्रेजी	365.76(3)	यू ४३७०२	फैनर इंडिया लिमि०	यही
	(इंगलेंड)			9-4-80 पी ०६ ०		
बों/ ७ 4588	"सूखे का सामना" (35 मिमी) (उत्तर प्रदेश	हिन्दी	374.32(1)	यू 93703	धीरेन्द्र पाडें, द्वारा- बंबई फिल्म लैब०	धीरेन्द्र पांडे, सूचना एवं जनसम्पर्क
	लखनऊ)			9-4-80 पी र्ध ०	(प्रा०) लिमि०,. दादर, बम्बई ।	निदेशक
बी/93176-85	"व राइट टू रेस्ट एंड लीजर लीजर व राइट टु हैल्थ	हिन्दी,	199.00(2)	भू 93704 	द यूएसएसआर कोसु- लेट जनरल	रिगा फिल्म स्टूडियो
	प्रोटेक्शन (16 मिमी) सो०क्स	गुजराती, बंगाली, पंजाबी, तमिल		10-4-80 पी०ई०		
बी/93186-95	"दु व समिट्स आंफ सांद्रस" (16 मिमी)	अंग्रेजी हिन्दी,		यू० 93705	- ब र्हा	मास्को पोपूलर साइंस फिल्म स्टूडियो
	रंगीन सो०क्स	गुजराती, बंगाली, तमिल, तेलुगू मलयालम, कन्नाड़		1 0- 4- 8 0 पी०ई०		•
मी/93 090-91	16 मिमी० रंगीन सो०	बंगाली, नमिल	320,00(3)	93706 	 यही -	व सोवियत फार ईस्ट न्यूज रील स्टुक्रियो
	रुस			10-4-80 पी०ई०		
बी/93117-18	। ''सोवियत एंडियोरमॅंट प्रोटेक्शन (16 मिमी)	बंगालीं, तमिल	270,00(3)	यू० 93707	∽व ही'	मास्को पोपूलर साइंस फिल्म स्टूडियो
	रंगीन, सो० रूस	•		10-4-80 पी०ई०	-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

1	2	3	4	5	6	7	8
की/93213	''अ ग्रेट फटरनिटी', 35 मिमी०ृरंगीन, सो०	हिन्दी	1433.00(5)	यू ५3708	द गूए १ एसआ र कॉस - लेंट जनरल	रिता फिल्म स्टूबियो	
	क्स			10-4-80 पी०ई०	W 2 2 4 4 4		
				यू 9 370 9			
बी/93212	"द नांमिनी आफ द . पीपल" 16 मिमी० रंगीन, सो० रूस	बंगाली	280.00(3)	10-4-80 भी ःई ०	— —–वहीं— ≃	सेंट्रल पोपूलर सार्वस फिल्म स्टूडियो	
मी/93758	"किश्चियाना" 16 मिमी रंगीम, स० राअ०	अंग्रेजी	792.48(2)		सी०डी० जेबासिष्ट,	केन एंडरसन फिल्म	
	रवान, सर्घ राजव			10-4-80 पी०ई० महीं	गिफ्ट्स इंस्टीट्यूट आंक इंटरमेशनल कम्युनिकेशंस, सी- 47, यूसेस बिल्डिंग, वटाला, बम्बई-37	ब म्यः	
बी/५4782	" हैल्थ इज वै ल्थ" 35	अंग्रेजी	76.20(1)	यू 93 71 1	वीरेन्द्र बिवेदी 104.	मीरेन्द्र द्विमेवी	
	मिमी रंगीन		-	10-4-80	सी मैल प्रीम फील्ड एस्टेट, ए०बी० नायर रोड जुह्य चर्चबम्बई 48		
बी/9281 5	"गैस्ट्रोफेंगयल रिफलक्स (० किसी) संस्थित स्ट	अग्रेजी	60,98(1)	यू 93712	पी डी आर कम्यूनि-	मिलबर फैनरिक द्वन्क	
	(8 मिमी) पंगीन स० राज०			1 0-4-80 पी ्र ०	⊸ केशस्स, 342, कालबादेवी रोड, बस्बई-2		
जी /92818	"स्ट्रोक अवेयरनेंस एंड	अंग्रेजी	60.98(1)	यू॰ 93713	वही ~	वहीं- <u>^</u>	
	प्रिवेंशन 8 मिमी० रंगीन, सं० राज०			10-4-80 पी० ६० यू	ļ		
बी/92822	"अंडरस्टेंडिंग अलर्जाज" 8 मिमी० रंगीन सं०	अंग्रेजी	60.98(1)	93714	वही	बर्हा	
	रंजि ०			1 1 -4 -80 पी•ई० सू			
बी/92823	"होम टैस्ट फार द डाय- बिटीज" 8 मिमी रंगीन	अंग्रेजी	60,98(1)	93715	~बही	वही- -~	
	संरा०अ०			11-4-80 पी०ई० सू			
बी/92861	"ओवरवेव : हाज क्रिक आई ब्रैट दिस वे" 8 मिमी०	भग्नेर्जा	60.98(1)	94716	∽वही -	वही	
	रंगीन स०रा०अ०			11-4-80 पी र्इ ०			

1	2	3	4		. 6	7	8		
बी/92545	"मैनेज योर टाइम टु बंस्ड योर टैरीटरी"	अंग्रे जी	60,98(1)	मू 93717	पी० स्टी० आर० — कम्यूमिकेशन,	मिलबर फैनिंग्क इन्क			
	16 मिमी० रंगीन सं०रा०अ०			11-4-80 पी०ई०		ाह			
षी/92854	"नैक रिलेटेड पेन" 8 मिमी० रंगीन, स०	अंग्रेजी	60.98(1)	यू 93718	व ही	वही			
	राञ्च			11-4-80 पी०ई०	_				
बी/944 03	"ब टेस्टी डिफेसे (35 मिमी०) रंगीन	अंग्रेजी	30,48(1)	यू 93719	मि॰ जफर हाइ नेशनल हा उस,	मि० जफर हाई			
	radio) sala			11-4-80					
बी/94604	"देश विदेश का द्रेलर" 16 मि० मी० रंगीन,	हिन्दी	39.62(1)	म् 93720	मि० आ ई० डी ० घो षा • डा रा ए०सी० जैन	. अ ब्र दुल वजीव फार जासिक फिल्म्स,			
	केना डा			11-4-80	81, अनिता माउंड प्लीजेंट रोड, बम्बई-6	W. F. C. L. N.			
बी /94265-67	"होम कर्मिग" (35 मि० मी०" रंगीन	मलयालम, तमिल,	30.48(1)	यू 93721	अविगा चित्र, 7~- कींक्रिज कोर्ट, पैंडर	अधिया पित्र			
	W. Carl	तेलगु,		11-4-80 4	रोड, बम्बई+26				
बी/94107	वर्क स्टडी इन प्रिटिंग 16 मि०मी० रंगीन यू०के०	≎ अंग्रेजी	310.59(3)	83722	बड़ोवा प्रोडक्टिविटी - कौंसिल प्रोडक्टिविटी) झुउस, प्रोडक्टिविटी रोड, बड़ोवा-5 वही	ब्रिटिश प्रोडिक्टिबिटी कौसिल, वही			
				पी०ई०					
मी/94108	पुप द्रेनिंग, 16 मि०मी०, यू०के०	अंग्रेजी	252.98(2)	93723					
				11-4-80					
गि/94781	"द कंपनी ग्रोज" (16 मी०मी०) रंगीम	अंग्रेजी	148.72(1)	यू 93724	हिन्दुस्ताम लीवर लिमि० 165/166	कनाडियन फिल्म्स, शेक्सपीयर सारमी			
	41-41-7 (41-1			11-4-80	बेकके रिक्लेमेशन	क लकत्ता- 71			
	7	कं बी/93878- ाबोलिटाकम्सः							
	गही प्रमाण वैद्य होगा,	यू प्रमाण पत्न फ्र॰ 93010 दिनांकित 11-2-1980 यही प्रमाण पक्ष इस रंगीन फिल्म के मलयालम संस्करण के लिये भी वैद्य होगा, फिल्म की वास्तविक लंबाई अपरिवर्षित होगी । यह प्रमाण पत्न 11 अप्रैल 1980 को अनुमोदिस हुआ।							
	फिल्म अरा यू-प्रमाण पह इस रंगीन श्लोगा। फिर	ाऋ० 91533 वि फिल्म के मलयाल स की असली ले	3-34 इतियत क० 155 (अंग्रे वे० 10-9-1978 । य म और कक्षड़ संस्करण बाई अपरिचर्तित रहेगी .980 को अनुसोबिस ह	हीं प्रमाणपक्ष ों के लिये भी ।	वै ध				

6 1

> अनुमोवन क्रमांक बी/92093-99 फिल्म बोलिटी पाउडरङ पीसेस (अंग्रेजी) रंगीन यही प्रमाणपत्न इस रंगीन फिल्म के हिन्दी गंगाली, गुजराती, तमिल, तेलुगु, क्षचड़ संस्करणों के लिए भी वैध होगा। फिल्म की बास्तजिक लंबाई अपरिक्तंत राहेगी। यह प्रमाणपन्न 11 अप्रैल 1980 को अनुमोदित हुआ। अनुमोदन कमांक: बी/एफ 323 फिल्म द बर्निंग ट्रेन (हिन्दी) रंगीन 70 एम०एम० यू प्रमाणपत्न क० 93501 विनांकित 20-3-1980 नियम 34 के अस्तर्गत परिवर्तन

काटा गया

रील 4---"गील हा वाबा"------93.67 मीटर रील 18--एक पान के इस संवाद से शुरू होने वाला वृश्य: "सरवारनी मो कि रोनि आये" से लेकर गर्भवती लड़की के संवाद सक--"जिन्दगी की दो घड़ियां भी नसीय न होंगी।"

कुल कटा: 182.36 मीटर

जोड़ा गयाः

रील 5:रील के अन्त में पुस्तिका के गीत ऋ० 4 में आएंभिक पंक्ति ओड़ी गयी:--- किसी के बादे पै क्यों एतवार हमने किया।" इस गीत को नर्तकियों ने अशोक के सामने गया है।

काटी गई--182.36 मी० जोड़ी गई: 162.77 मी० कपर कहे परिवर्तन के अनुसार फिल्म की वास्तविक लंबाई 35 मि०मी० माप में 5093.68 मीटर--21 रीलों में यह प्रमाण पक्त इन कटों और जोड़ों के सहित या रहित घोनों तरह वैद्य है। प्रमाणपत्र अनुमोदम दिनांक 10 अप्रैल 1980।

अनुमोदन कमाक : पी/90492 फिल्म: नई बस्ती नया विहान (हिन्दी) रंगीन

यू प्रमाणपक्ष क॰ 91387 वि॰ 27-8-1979। यही प्रमाणपन्न इस फिल्म के अंग्रेजी संस्करण के लिय भी वैद्य है। फिल्म की धास्तविक लंबाई अपरिवर्तित

होगी। गाचे प्र०५० 14 अप्रैल 1980 की अनुमोदित हुआ।

अनुमोदन क्रमांक पी/94187

फिल्म: जी नियस मेन्स वियर (हिन्दी रंगीन)

यू-प्रमाणपत्र कमांक 88505 विनोक्ति 6-10-1978।

यही प्रमाणपत्र इस रंगीन फिल्म के अंग्रेजी संस्करण के लिप भी वैद्य है।

फिल्म की लंबाई अपरिवर्तित रहेगी।

यह प्रमाणपक्ष 14 अप्रैल 1980 को अनुमोदित हुआ।

आवेदन ऋ०	फिल्म का शीर्षक, माप, रंग व मूल निर्माण का देश	भाषा	मीटरों में सं० रीलों की सं०	प्रमाणपत्न का वर्ग क्रमांक अस्टिनांक	आवेदक का नाम व पता	निर्माता का नाम व पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
			क्षेत्रीय	ा कार्यालय, कल	कत्ता		
सी 9911	अग्नि परीक्षा (रंगीन) फी च र, 35 मि०मी०	उड़िया	3914.10(14)	सू 090751	गौरंग फिल्म्स, 11, स्टीफन हाउस, बी०		स्पष्ट
	भारत			9-4-80	बी०डी० बाग, कलकसा 1	बी०बी०डी० बाग, कलकता-1	

1	2	3	4	5	6	7	8
सी-9906	वरेर बाहरे घर (फीचर) 35 मि॰मी॰ भारत	बंगासी	3985.78(14)	पू 090752 10-4-80	केमे एन्टरप्राइजेज, 45 लेनिन सरानी, क्लन्नना-13	गीताली पिकवर्स 80/1 एम, कनकुलिया रोड, कलकत्ता-19	यू० कट के साध
			आवेदित स	म्याई~−3990), 34 मीटर		
अनुमोवनः कटरीलः							
1 3 एव 13			नोकभाषा "गू" गब्द को त्रा रील 13 में इस ग		आनम्द और उसके पित र्गलामा समा है।	ा की	
2 3	•		ो भी छाती के सब क्लो		1 1131 131 6 1	8 फ़ुट 14 फोम	
3 7	काटो : कैंबे चित्नीकरण	में से छाती,	नाभि और नितम्बों के	सम क्लोज मो	<i>'</i> ਟ	6 फुट 00 फोम	
						14 फूट 14 फेम 4.56 मीटर	•
		ऊपर क हे कटो	iके बाक फिल्म की वास्त	विकली बाई 3 9	985.78 मीटर	4.30 मादर	
٥	.n4 N	r ^		यू	.a. / >	<u> </u>	
ft 9901	पीयरलैंस तमेर जय जला बिजापन 35 मिमी भारत	हिन्दी	292.61(1)		भै०/स प्रचार समवे ~ 116/1/1, माहारमा	मै/स, पीयरलैस जनस्य फाइनेभ एंड इनवेस्ट	
				11-4-80		कं० सिमि० कलकत्ता∙69	
ने-990 2	ए चिम्मी इत डेनमार्क		164.63(1	यू) 090754	सवनं इंजीनियसं	जोसेफ पी जेनसन,	
1-990 2	(वृत्तचित्र/पीई) रंगीन	मु क	164.03(1		एंड कैरियर्स 10,	स्वीडन	
	16 मिमी० स्वीडन			I 1-4-80	इन्त्रकुमार करनानी स्ट्रीट कलकता-1		
_			, .	यू	·	0	
ft-9903	भ्रफोइल इन कन्द्रोल (युत्तचित्न/पीई) रंगीन,	मान्ति	109.75(1)	090755	यूनियन कार बाइड - इंडियायूनियन	यूनियन कारबाइड कारपोरेशन, न्यूयार्क	,
	16 मि॰मी॰,			11-4-80	लिमि० 1, मिडस्टॅन स्ट्रीट, कलकत्ता-71	यू०एस०ए०	
	19	-4-80 को समा	त होने वाले सप्ताह में प्र	माणित फिल्मों	का विवरण		
ग्रावेदन %०	नाम, माप सथा रंग व मूल निर्माण का देश	भाषा	रीलों की सं०, संबाई मीटर में	प्रमाणपदा का वर्गव दिनोक	घाथेदक का नाम व पता	निर्माता का नाम व पता	टिप्पणी
1	2	3	4	. 5	6	7	8
			बस्बई				
t/एफ/ 374		श्रमाण	पस्रक∘ 93515 रहिक		-		
ो/एकर-434	लोहिनी सगाई, 35 मिमी०	गुजराती	4119.69(15)	यू॰ 93516	विजय फिल्म्स इंटर-	श्री धरण भट्ट, श्री	
	रंगीन, भारत			14-4-80	े नेपानल	किशोर व्यास, विजय फिल्म्स इंटरनेशनल	
				यू०			
r/एफ~374	''कषिषा'' (35 मिमी०) रंगीन, भारत	हिग्दी	3871.89(15)	93517	श्रमीन चौ धरी	ग्रमीन भौ धरी	द्रिकोण चिह्नासहित
				16-4-80			. At C.
	भनुमोदन कमांक : बी/एफ-3 भावेदित लम्बाई-3882						

1	2	3	4	5	6	7	8
-	कट रील					फुट फ्रेम	
	1. 4—काटो :	– –वे शॉट जिनमें म	गोहन एक वेश्या का झारि	नगन कर रहा है		10— 6	
			् वे वो शॉट जिनमें स्स्नी-पु			25 3	
		-	-	-	कट में ग्राये हैं । बदले		
			— 18 फुट 3 फेम)	•		18— 3	
	4. 12 फा टो	: सीसरे पां चवे वे	शाँट जिनमें प्रकाश भौर	त के साथ बिस्तर	:में ह	514	
		(बबले में शाट्य	संस्कीकृत—- 5 फुट 14 ह	हेम)			
	5. 14 काटो	: मोहन के वे क	तोज घप शॉट जिनमें	वह गुंडे की गर्दन	को जूतों से दबारहा		
		₹ .		•	•	. 3— 7	
		(बदल में शा	ट्स स्वीकृत—3 फुट 7	फॅम)			
						63 —01	
	केवर हत्या ६३	01 फ्रेम—19.	२२ मीटर			-	
			° 8 फेम—8. 38 मीटर				
					बाई है: 12702फुट 11	फेम	
		71.89मीटर 1			· ·		
				मू ०			
बी/एफ-447	"बीरांगना नथीबाई" 35 मिमी० (एंगीन), भारत	गुजराती	4267.10(15	93518	मेडाबाई ए० पटेल —	मेढाबाई ए० पटेल	लिकोण चिह्न सहित
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			18-4-8	0		W
	प्रनुमोदन						
	क० सी/एफ−4.47—मा						
	रील 9 — काटो :	-			वहार करते समय जमना	— —	
	Marie 27	७सक ऊपर 6 फुट 6 फोम—	शेट जाता है । -1. 95 मी०	•	•	. ६ फुट ६ फॅम	
				99 फट 10 फ्रोस	 4267.10 मीटर।		
	15 रीलों मे		•	40			
				यू॰			
धी /एफ −432	''चोरों की बारात'' 35 मि) हिन्दी	3912,02(16	93519	श्री सलीम ए० कलक र		त्ता- वि को ण
	मी० रंगीन भारत ।			·	भाला	वाक्षा मैं/स सिटीजन	चिह्न सहित
		0		19-4-8)	पि क्चर्स	
	भ्रनुभोवन ऋ० बी/एफ43 भ्रावेवित लम्बाई392						
		11, 17 -11-					
	, कट रील —————						
	 3—कम करो : 				काटे जाते हैं जब एक		
		_	सिर के पीछे की तर	के पैर रखताहै	भौर जब जीवन उसके		
	a 4 1111) t	र्मुह पर संस्थान का संस्थान	''सी क्वी के स्वक्तिक क्वी	• . * (. 14 फुट	
			ृ न स्त्राक का। वर्षन्ह ग के भ्रादमियों की मा		में दूसरे शब्द स्वीकृत) के धायल क्यक्तिकी स्वासी	প্ৰপ্ৰ ক্ষাৰাস	
	J, <i>b</i> (101 -		ह यह रहा है।	-	, , ,	8 फूट	
	स्वेच्छा से काटा	•				•	
	रील 4 जिन शाह्स में चौकी		डी खींचरहा है .	_		8 फुट	
	कुल काटा गया			•	•	- W-	
	स्वेष्ठित कट		-				
	पूर्वीक्स कटों के बाद फिल्म की	वास्तविक लंबाई :	: 12834फुट 11फेस-	- 3912.02मी	टर० 16 रीलों में । 🕆		
				ए.			
जी/ 92852	"द एमलार्ज्ड प्रोस्टेट"	श्रंग्रेजी	60,98 (1		7 श्रीपी०पी०लुनावत,		i n
	8 सिमी०, पैगीन					\$ 1	
				14-4-80 पी० ६ ०	कम्युनिकेशन्स	(
				tro to			

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/92841	''इनफरटिलिटी इन वुमेन'' ४ मिमी०,(रंगीन) सं० रा०	म्रंग्रे ज ी	60.98(1)	एо 4638	श्री पी० पी० लुनावप्त, — पी० डी० आर०	मिलनर फ्रीनरिक	इ स्कृ०
	भ्रमरीका ।			15-5-80 पी० ई०	कम्यु निकेशन्स		
lt/92856	"लो बैक पेन" (8 मिमी०) रंगीम	मंग्रेजी	60.98(1)	ए ० 4639	— वर् च-	वही	
	NIP)			15 4 80 पी० ई०			
n/92839	"लोगर युरिनिरी ट्रेक्ट इन	घं ग्रेजी	60.98(1)	ए० 4640	—य ही—	वही	
	फैक्शन इन बुमेन (8 मिमी०) (पंगीन) सं० रा० ध्र०			15-4-80 पी० ई ०	_		
गी/ 92840	"गायनीकोलोजीकल डिस् चार्ज		60.98(1)	πο 4641	—सही 	बहो	
	(४ मिमी०) रंगीन, सं० रा० ध्रमरीका			15-4-80 पी० ई०	-		
बी/92842	र ''श्रैस्ट सैल्फ एक्जामिनेशन'' 8 मिमी०, रंग्रीन, सं० रा० श्रमरीका	मंग्रेजी	60.98(1)	ए० 4641	— यही —	—वही —	
			•	15-4-80 पी० ई०			
भी/92843	''मैनोपौज (8 मिमी०) रंगीन, सं० रा० ग्र०	म्रं ग्रेजी 60.98(1)	60.98(1)	ए о 4643	—-वही —	वही	
	रतान, सुरु राज अर		•	15-4-80 ੀo ਵੈo			
शी/92844	"हिस्ट्रोक्टोमी" (४ मिमी०) रंगीन	ग्रंग्रे जी	60.98(1)	₹0 4644	वही -	वही	
	X11.1		,	15-4-80 पी० ६ ०			
गी/92837	"सैक्सुभ्रली ट्रांसमिटेड क्रिसीज 8 मिमी० ,रंगीन, सं० रा०	भंग्रेजी	60.98(1)	ए о 4645	—-बहो-—	बही	
	ध्रमरीका			15-4-80 पी० ई००	ı		
f1/92 8 38	''ध्रक्नारमल वो जाईनल ब्लीडिंग'' (8 मिमी०)	भंग्रेजी	60.98(1)	ζ ο 4646	वही	वही	
	रंगीन			15~4−80 पी० ६०			
बी/92828	"प्रलों श्रमारशन" (१ प्रिमी०) श्रीन संवसक	ं भ्रंग्रेजी	60.98(1)	ए० 4647	—-वही <i>-</i>	वही	
	(४ मिमी०) पंगीन, सं० रा० यमरीका		-	15-4-80 पी० ६ ०	•		

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/92834	"पोस्ट पारटम केयर'' (8 मिमी०) रंगीन, सं० रा०	भंग्रेजी	60.98(1)	ए० 4648	श्री पी०पी० लुभाबत, पी० डी० आर०	मिलनर फैनरिक इन्क०	
	भ्रमरीका -			पी० ई० ए०	कम्यू निकेशन्स		
बी/एफ⊶445	'' बम्बर्ड —405 मील'' (35 मिमी०), रंगीन, भारत	हिस्दी	4700.63(17)		डायनमो इंटरनेशनल, 217-ए-फेमस सिने बिल्डिंग, महालक्ष्मी, बम्बई-11	डायनमो इंग्टरनेशनल	
बी/94759	''व वन फार द सन'' (35 मिमी०) रंगीम	भंग्रेजी	30.48(1 -		जफरहाइ, हाइमार्फ इंटरनेशनल	जफर हाइ	
धी/947 60	"फन मीन्स गोरुड स्पार्टिग" (35 मिमी०)	भ्रंग्रेजी	30.48(1)	14-4-80 यू० 93726	—-वही -	— ग ही-—	
बी/92812	"ग्राई एम जो'ज हार्ट"	ग्रंग्रेजी	304.80(1)	14-4-80 मू० 93727	श्री पी० लुनावत, पी०	रीडर्सं टायजेस्ट प्रेजेंटेशन	
	(16 मिमी०) रंगीन		-	14-4-80 पी० ई० यू०	डी० ग्रार० कम्युनि- केशन		
बी/92811	"श्राई० एम जो'ल संग'' (16 मिमी०) रंगीन	भंग्रेजी	304.80(1)	93728	⊶ घही 0	—-वही <i>-</i> —	
यी /92810	"आई एम जो'ज स्पाइन" (16 मिमी॰) रंगीन	अंग्रेजी	304.80(1)	पी० ई० यू० 93729	वही -	वही -	
जी/ 92809	"आई एम "जोज" स्टोसक	अंग्रेजी	304.80(1)	14-4-8(पी० ई० यू० 93730		बही	
•	(16 मिमी०) रंगीन		` '	14 - 4-8 पी० ई	0	·	
बी/ 94800-5	भा० स० चि० गं० 1644 (दक्षिण) 35 मिमी० प्षेत-प्थाम	अंग्रेजी, हिन्दी, तमिल,	264.00(1)	यू० 93731 15-5-8	सरकार	ं (कल्म डि शीजन	
		तेलगु, कन्नड़, मलयालमः					
गी /94791-99	भा० स० चि० नं० 1644 (राष्ट्रीय) 35 मिमी०	अंग्र _ं जी, हिन्दी,	192.00(1)	यू o 93732	वही 	व ही	
		मराठी, गुजराती, असमिया, उद्यिया, पंजाबी, बंगाली,		15-4-8	0		

1	2	3	4	5	6	7	
भी/94620	"मसाफी" (35 मिमी० रंगीन	अंगेजी	13.72(1)		आप्रिको विज्ञृयन्त - कम्युनिकेशन	आडियो विज्युअल कम्युनिकेशन	
	Cara			15-4-80	7	10 g. (1.4.1	
				यू०			
मी/93734	"अप्पोलो स्टुडियो'" 35 मिमी० रंगीन	अंग्रेजी	27.43(1)	93734	—⊸ अ ही∕—— -	क्री०पी० दल	
	•			15-4-80			
धी /9 3 890	"कॉमन सेंग मोटिवेशन" (16 मिमी०) रंगीन,	अंग्रेजी	164.59(1)	यू॰ 93735	इंटरनेशनल कोआप – एलाइ न्स	रेटिब मेनेजमेंट ट्रेनिंग लिमि	,
	मू० के०			15480 पी० ई०			
थी /93889	''मेनेजमेंट ऑक ४ूमन असेट्न" (16 मिमी०) रंगीन, सं०	अंग्रेजी	274.32(1)	मू० 93736	बहो -	वही बी० एन० ए० कम्युनि-	
	रा०अ०			15-4-80 पी०ई०	_	केशन इ न्क०	
	WC > 0	42.0		यू०	0 1	-0	
षी/93886	"थिरोरी एक्स एंड थिरोरी बाई-पार्ट-। (16 मि०मी०)	अंग्रेजी	274.32(1)	93737	 बही } -	—–बही- 	
	रंगीन, स॰ रा॰ अ०			15-4-80 पी० ई०			
-Alaaaa-	الاستكام من شاهبكار	-:>-		यू ०			
की/93887	" थिथोरी एक्स एंड थि योरी बाई-पार्ट- 2 (16 मिमी०)	अंग्रेजी	274,32(1)	93738	——वहा —— -		
	रंगीन, सं० रा० अ०			15-5-80 पी० ५ ०			
बी/93888	ु''मेनेजमेंट बाई पार्टिसिपेशन'' (16 मिमी ० रंगीन, स० रा०	अंग्रेजी	329.18(1)	मू० 93 73 9	वहीं	बर्हो	
	अमरीका		·	15-4-80 पी०्ई०			
भी/94787	"माहिसी चित्र मं० 322", (35 मिमी०), स्वेत-श्याम	गुज राती	192.02(1)	मू ० 9 3 740	सहायक निदेशक सूच - (फिल्म्स),गुजरात	ाना स ्निदेशक सूचना गुजरात सरकार	
	(उठ समार), स्वतन्त्रवाम		•	16-4-80	· · ·	<i>નુખરાત સંસ્થાર</i>	
मी/94758	"ब टे स्टियर बटर" (35 मिमी०)	अंग्रेजी	30.48(1)	मू ० 93741	जी ० एस ्रक्ति स्मशौ	य जी० एस ० फिल्मश ॉीप	
	(3314410)			16-4-80			
				यू०			
बी/94280	"क्रुवि पंडित" 35 मिमी० रंगीन,	हिन्दी	315.47(1)	93742	श्रीमती कान्ता मु स्र देव – मैं/स यूनाइटेड फिल्म		
	·			16-4-80			
बी/94770	"कैरियर" (16 मिमी०) रंगीन	अंग्रेजी	5.49(1)	यू॰ 93743		आडियो विज्युअल कम्युनिकेशन	
	Villa			17-4-80	कम्युनिकेशन	มากสีเกเล ะยน	
बी/94841	"गर्मी में सर्वी जुकाम" (35 सिमी)	हिन्दी	24.38(1)	यू० 9374	 फिल्म मीडिया 	फिल्म मीडिया	
	(35 मिमी °)			18-4-	80		

1	2	3	4	5	6	7	
बी 94761	" चोरों की बा रात" का ट्रेल र	हिन्दी	" 91,44(1)	यू० 93745	सिटीजन पिक्चर,	सिटीजन पियवर्स,	
	(३५ मिमी०)			18-4-80	- मलीम कलकत्तावाला	सलीम ए० कलकत्ता÷ वाला	
गि/947 79 -80	र्मं ा 0 फिल्टर" 35 मिमी ्	अंग्रेजी	30.48(1)	यू॰ 93746	एडमेकसँ	ए डमेक्सं	
	रंगीन	हिन्दी		18-4-80			
गि/94605-14	"हीरो साइकिल" 35 मिमी०_		⁷ 38.10(1)	यू॰ 93747	एस० एस० ओबेराय,	एस० एस० ओबेराय,	
	रंगीन	गुजराती, उड़िया, तामिल,		18-4-80	आ र्ट कार्मीसया	आर्ट कार्मामया	
		कश्चड़, मजयालम तेलगु,					
		मराठी, असमिया और बंगाली					
पी/94347	"नया बकरा" का ट्रेलर	हिन्दी	86.87(1)	यू॰ 93 74 8	एस ० कमरहीन	एस० कम रही न	
41102047	35 मिमी० रंगीन	, v.	00.07(1)	19-4-80	- An and de	30 44 46 14	
				मू॰			
	"मीर।" का ट्रेलर, 35 मिमी० रंगीन	हिस्सी	88.69(1)	93749	मौ/स सुचित्रा इंटरनेशनत	प्रेमताय मनकन्दा (प्रेमजी)	
				19-4-80		,	
ति/84757	"स्वाद और एक्ति" 35 मिमी०	हिन्दी	30.48(1)	यू० 93750	जी० एस० फिल्मकोप	भी० एस० फिल्मशोप	
				19-4-80			
	अनुमोदन :						
	क्ष० बी/9407381. फिल्ममालूकी खेती मैवाने	भंदें (क्रिक्सी\ संस	na i				
	यू०-प्रमाणपत्र क० ११:	-					
	यष्ट्रप्रमाणपक्ष इस रंगीन फिल्म संस्करणों के लिये भी वै		टु, तमिल, का न्नक् ,	मराठी, उड़िया, ३	गुजराती, असम, बंगाली,		
	फिल्म की जास्त्रविक लंबाई श						
	यह प्रमणपान 19 भप्रैल 1980	का अनुमा।वत हुउ	(1 1				
	अनुमोदन कं० बी/90487-91 फिल्मभूमि विकास "(कामश	न श्लोक्त क्रियण \ <i>(</i>	किन्दी) रंगीन ।				
	मू०प्रमाणपत्र क० 9152						
	यही प्रमाणपत्न इसी रंगीन फिल			ाल तथा उड़िया संस्	करणों के लिये भी		
	वैद्य होगा।						
	फिल्म की लंबाई अपरिवर्तित र	•					
	यह प्रमाणपत्न 19 अप्रैल 198	o का अनुमादतः	हुआ।				
	अनुमो दन ऋ० बी /93601-10	ीस ।					
	-						
	फिल्म: "हाट डे" हिन्दी, रंग		18-2-1980				
	फिल्म: "हाट डे " हिन्दी, रंग यू०प्रमाणपत्र ऋं० 930 यहप्रमाणपत्र इसरंगीन फिल्म	61 विनांकित के गुजराती, मल	यालम, असम, तमि	ल, तेल्,गु, कन्नड़,	मराठी, बंगाली,		
	फिल्म: "हाट डे" हिन्दी, रंग् यू०प्रमाणपत्न ऋं० 930	61 विनांकित के गुजराती, मल करणों के लिए र्भ	यालम, असम, तमि ो वै द्य होगी।	ल, तेलुगु, कन्नड़,	भराठी, बंगाली,		

2 3 अनुमोदन : ऋं० बी/94082-86. फिल्म: "बाढ़ के बाद फसल" हिन्दी। यू०-प्रमाण पत्न क॰ 91383 दिनांकित 27-8-1979. यह प्रमाणपत इस रंगीन फिल्म के तिमल, उड़िया, तेलुंगु, असम, बंगाली संस्करणों के लिये भी तैश फिल्म की वास्तविक लंबाई अपरिवर्तित रहेगी। यह प्रमाणपत्र 19 अप्रैल 1980 को अनुमोदित हुआ। ग्रनुमोदन : **क**० बी/एफ-375. फिल्म : "शिवशक्ति" हिन्दी रंगीन । प्रमाणपत कं० 91972 दिनांकित 4-2-1980. नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन जोड़ा गया । रील 1--शीर्षकों के साथ विषयवस्तु संबंधी गीत--केवल ग्रावाज। रील 7-- मदालसा और कनकाला के दृश्य में मदालसा पर गीत की कुछ पंक्तियां-67.06 मी०. रील 10-मदालसा के कुछ शाट ग्रीर उसी पर गीन की कुछ पंक्तियां-15, 24 भी०. कुल जोड़ा गया 82.30 मीटर पूर्वोक्त जोड़ों के बाद फिल्म की वास्तविक लंबाई है: 3985.87 मीटर, 14 रीलों में। यह प्रमाणपव 19 अप्रैल 1980 को अनुमोदित हुआ। श्रनुमोदन ऋ० 94092 फिल्म : "नई बस्ती नया विहान" हिन्दी रंगीन । यु० प्रमाणपत्न ऋ० दिनांकित 17-8-1979. यही प्रमाणपत इस रंगीन फिल्म के अंग्रेजी संस्करण के लिए भी वैध होगा। यह प्रमाणपत्र 19 अप्रैल 1980 को अनुमोदित किया गया। श्रनुमोदन ऋ० बी/94187. फिल्म : जी नियसमैन्य वियर (हिन्दी) रंगीन यू०-प्रमाणपत्न ऋ० 88505 दिनांकित 6-10-1978. यह प्रमाण पत इस फिल्म के अंग्रेजी संस्करण के लिये भी वैध होगा। यह प्रमाणपत्न 14 अप्रैल 1980 को अनुमोदित हुआ।

आवेदन कं०	ज्ञीर्षक, माप, रंग व मूल निर्माण का देश	भाषा	मीटर में लंबाई व रीलों की संख्या	सेंसर प्रमाण पद्म का वर्ग कमांक व दिवांक	झावेदन का नाम व पता	निर्माता का नाम व पता	टिप्पणी /
	والشاهيدة ويتأثر المستهدية المستهدية والمستهدية والمستهدية والمستهدية والمستهدية والمستهدية والمستهدية والمستهدم	<u> </u>	कलकत्ता	واستهيد المسهود			
सी-0005	गोपाल झांर (फीचर) (35 मिमी०) भारत	्बंगाली	5385.23(16)	यू० 000756	बेबी जुन प्रोडक्शन्स · 150/डी, राजा दिन्द	श्रीमती मधु चंदा दास 150/डी, राजा हिन्द	स्पब्ट
	(3514410) 4150			17-5-80	स्ट्रीट, कलकत्ता-5.	स्ट्रीट, कलकत्ता–5.	
	10-4-	-1080 को	समाप्त होने वाले सप्ताह में	प्रमाणित फिल्म	ों का विवरण		
 भवेदन	शीषक, माप, रंगव मूल	भाषा	फीचर में लंबाई एवं	सेंसर प्रमाण	आवेदन का नाम व	निर्माताकानाम व	टिप्पणी
अक्रमांक	निर्माण का देश		रीलों की सं०	पत्न का वग वग क्रमांक	पता	पना	
1	2	3	4	5	6	7	8
Management of Assessment of	NAME OF THE PARTY ASSESSED OF THE PARTY ASSESSED OF THE PARTY ASSESSED OF THE PARTY ASSESSED.	and the second seco	मद्रास				
		तमिल	58.83(1)	यू० 81933	नाडार फिल्मस, मद्रास	नाडार फिल्म, मद्रास	
∏- 13193	बालागन बीडी (रंगीन) 35 मिमी०, भारत	.,					

1	2	3	4	5	6	7	8
एम-13194	नो योर स्नो काश्मीर स्नो 35 मिमी० (रंगीन) भारत	ते <i>स</i> ुगु	38,10(1)	षू० 81934	जयश्री पिक्चसं, मद्रास	जयश्री पिक्चर्स, मद्राम	
एम-13195	एन० सी० पट्टनम पोड़ी 35 मिमी० (रंगीन)	तमिल, मलयालम	72.55(1)	14-4-80 40 81935	व ही	वहीं	
एस-13148	भारत मेघात्तुकुम धगम उभ्दु (रंगीन) 35 मि० मी०	समिल	3801.54(14)	14-4-80 Ψο 3764	पी० एस० बी० पिक्षसँ, - मदास	पी • एस • बी • पिक्चर्स, मद्रास	किकोण चिक्काने
	भारत			14-4-80			सा य
	आवेदित सम्बाई : 387	78.28 मी०					
	कट रील					फीट फेम	
	:————————————————————————————————————	फिल्म पोस्टर में क	गेट्टयन लड़की की छार्ग	तेयों को सहला	रहा है।		
		कोट्टयन का संवाद	ं ''नान अनुभवीकारा मु	कइसान इलाघे	ति चुर् तागले" जहां पर पोस्ट	र	
		-	ी तरफ संकेत किया गय		an haran and the first	210 0	
	3 5 काटी:		•		दि क्रेयर'' का संदर्भ है, (वेओनम मुद्या लिए''	. 1200	
	' 4 9(ए) काटो :	कोट्टयम कासंबा	द लड़की के प्रति ज	विकि वोलोग	रेलवे लाइन पर बैठेहैं		
	(-0 .)		ज्वान्ट अधिवुम (चित्र			400	
	(बा) ,, : •	नाट्टयम का सवाद और आवाज दोनों		(1न ছ ফ্ৰয়—কা	रा स्पीड ुक्कु पाथाले" (f	चस 500	
	5 10 (ए) काटो :		श्रीपाल के चेहरे का चिक्र और अवाज दोनो		क वालात्कार वृष्य में स	मिर्घ 105	
	(बी) काटो :	जबकि पूरे पर्वे	पर खू न के छींटे और चित्र दोनों का टे गर्थ	फैलाव दिखा	यागयाहै। .	608	
	(सी) काटो ः	है—-यह शॉट ज			सनी हुई लकड़ी दिखाता बाज और चित्र वोनों काटे		
	6 11 काटो :	यावों के शॉट, स	बजाय इसके कि वहरि	महेश के साध	प्र"प्लीश बैक" व पुरा नी क्षाये उत्तनी कार ही है	t	
	य १२(छ) इन्हो	शाँट विकास आर्थ : कोटसन का सेना	। र]"इम्पा विए विद्तूता			165~~00 9~~00	
			र, ४०मा विद्रावयुपूता "उन पद्भवात्तिए बारि			300	
	(सी) काटो :	कोट्टयन का संवाद	"अवानवान आरिलु स	सिहु वरवान''		1900	
					फ़ुल कट यानि	25913 फ्रेम 78.54 मी॰	
	भिल्म की बास्तविक लम्बाई	3801.54 मी०	14 रीलों में ।				
एम-13175	नम्मा राजामहाराजा (35 मिमी०) (रंगीन)	तमिल	60.96(1)		युसुफ सिने प्रोडक्शन, मद्राप्त	टी० जे०एम० युसुफ, मद्रास	
	भारत			15-4-80			
एम⊷13147	मि० रजनीकात (35 मिमी (रंगीन) भारत	०) तेसुगु	3720.08(16)		मूर्ति एंडरप्राइजेज, मन्नास	मूर्ति एँटरप्रा द जेज, महास	
	(· · · / · · · · · · · · · · · · · · · ·			15-4-80		481/(

1	2	3	4	5	6	7	8
एम13169	''भंगाडी'' (35 मिमी०) (रंगीम) भारत	मलयालम	4718.30(18)	ए० 3765	गृहलक्ष्मी प्रोडक्शन्स, कालीकट	गृहलक्ष्मी प्रोजनणम्स, कासीकट	क्रिकोण चिह्ना के
	(रगान) सारत			16-4-80	4431140	गत्यामा	सम्ब स
	आवेदित लम्बाई516	96.84 मी०					
	कट रीम					फीट फैम	
		^ 10 - 10		2.m.m4			
	1 2, 4,5, 11, 1		. करा जाएमारपाट कोई मारपीट नहीं)	ः भार हाथापाद	ताकि [हिंसा]का प्रभाव	20005	
	2 3 कम किया जाये	•	- /	जब वो डिस	गेथीक में गाती है और		
		उसकी नगी जांघें ।	अर बाती हैं			500	
	3 14 कम किया जार	गेः आसूके पिताक	ा चेहरा सून से भरा (हुमा .		1200	
					कुल यानि	217—05 फ्रेम 66.23 मी॰	
	स्वैज्ञिक कट शिल क० 1, :			, 16 घ 18 मे :	412.31 मी॰,		
	(भारमा का वास्तावका सम्बाध	(4718, 30 419	18 राजा न ।	य०			
एम - 13070	कलसपुरावा हुद् गुरु, (रंगीम	r) কয় ভূ	3418,38(14)		अफ्टिनी आर्टस,	श्री आर० सुशीलादेवी,	क्षिकोण
	(35 मिमी०) भारत	,	() - /		बं गली र	वंगलौर	विह्न के
				17-4-80			साय
	आवेषित लम्बाई342 0.4	.६ मी०					
	कट रील					फीट कम	
	1 14 काटो :	मरबलि देने के लि	सम्बाव जिससे यह ि १ भपह्नस किया था के ऊपर सांप का शाँट		कि उसने दी लड़कों को	806	
		(भ्रामा जनस मूर्ता	या क्रम र साम मा। सा	1.00 1/15 4/15	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
					कुल यानि	. 806	
					4114	2.55 明。	
	कुल बदले में स्वीद्व फिल्म की वास्तविक		फेम 38 मी०, 14 रीलों मे	t ı			
म –13182	केलंगल कोड्डक्पादुम (रंगीन) 35 मिमी०,) तमिल	3500,93(14)	यू० 81939	वोरा फिल्म्स, मद्रास	बोरा फिल्म्स, मद्रास	
	भारत			17-4-80			
				यू॰			
एम-12 209	स्तेह्वेरा जीवितम् (रंगीन)) तेलुगु	3989,22(1			कें० पी० पी ० भौ धरी,	
	35 मिनी०, भारत			17-4-80	- मद्रास	में ब्रा स	चिह्ना के
	आवेतिस लम्बार्ड	3989.22 मी॰.		17: 4 00			साथ
						फीट फैम	
	कट रील						
	कट रील 	<u></u>	<u> </u>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
	1 14(ए) काटो :	(बदले में "मीनपेर	ती चेसुकोंनी मी इतलो	पानी चसुकुंतु कुल	•	केवल आवाज	
	1 14(ए) काटो :	(बदले में "मीनपेल बंदिनी पत्ताला	ती चेसुकोंनी मी इतलो। मीडानावुकु कुं	पानीचसुकुंतुकुला तन" (बदले में	ानम्बी" स्वीकृत) . "मीरु दीविनुआरि	केवल भावाज त	
	1 14(ए) काटो : (बी) :	(बबले में "मीनपेर बंदिनी पत्ताला मुबे गुंथन")	तीचेसुकोंनीमीदतलो। भीडानातुकुकुं	पानी चसुकुंतु कुला तन" (बदले में	ानम्बी" स्वीकृत) "मीरु दीविनु आन्	केवल आवाज र केवल आवाज	
	1 14(ए) काटो : (बी) :	(बदले में "मीनपेल बंदिनी पत्ताला मुबे गुंथन") है गीत चित्रीकरण को महला रहा है	त्री चेसुकोंनी मी इतसो। मीडा नादुक्कु कुं में ''इस्ताठी आग्नदामें	पानी चसुकुंतु कुला तन" (बदले में ो पार्थ्याक साथ न	ानम्बी" स्वीकृत) . "मीरु दीविनुआरि	केवल आवाज त केवल आवाज	

	2 3	_	4	5	6	7	8
	4 7 काटो :	गाने की सब "अब्बाई बोडु इस्स	पंक्तियां सिवाय ''जम्ब गेबाले कोट्टारी'') .	ाल्लो" श ब्द	•	त कॅबल आधाज	
					कुल कट: . यानि	608 1.98 मी०	
	कुल बवले में : 1.98 में फिल्म की वास्तविक स		ये। 2. मी०, 16 रीलों में।				
एम— 13168	"आवेशम" (रंगीन), 35 मिभी० सिनेमास्कोप, भारस	तेलुगु	3813.35(14)	18-4-80	श्री समिता फिल्म्स, भद्रास	श्री सर्विता फिल्म्स, भद्रास	
एस- 13192	"नान्त्रिकरांगल" (प्रवेत प्रथाम) 35 मिमी०, भारत	तमिल	3947.00(14)	#0 81941 18-4-80	सोला र कम्बाइन् स, - मद्राप्त	सोलार कम्बाड न्स, मद्रास	विकोण चिह्न साथ
	आवेष्ठित लम्बाई : 3	982,35 मी०.					
	कट रील					फीट फेम	
	1 4 काटो:	विस्तर में राजेण भी काटा जाए)	का संवाद राम्बन के प्रति • .	"अधुको अपडे	ट पन्नाथा पोतलुम (चित्र	306	
	2 7 काटो(ए) :	गीत के चित्रीक	रण में काटोःटी शर्टपहुने	हुए लड़की छा	तीको झटके देती है .	1503	
	(धी)	: इसी वृष्य में कार	प्रो: मिमी स्कर्टपहने हुए	एल इकी की ज	तियाई वे रही हैं	. 614	
	3 8 (ए) काटोः		में काटो : वह शाट रि दूसरे से रगड़ रहे हैं	जसमें युगलों थ	.,	भी 1412	
	(सी) काटो :	: काटो युगलों के व : युगलों के पैर सोप : युगल जमीन पर	चुंबन के शाट है के पीछे से बाहर की तर र से उठकर धूल झाड़ते	फ निकल रहे हैं हैं और बैठते		} 4 2 0 0	
	4 13 मादो :	गाबू और मलि काटा गया)	का का संवाद :''धोय •	ाई उप्पोटे थोर	डाचे दु डदुका (चित्र भी 	r 1808	
					कुल कटा . यानि	11600 35.35 मी॰	
						00.00 111-	
	फिल्म की बास्तविक लग	बाई 3947,007	र्ना०, 14 रीलों मे ।				
एम-13179	र्तामसनाङ्कु सरकार क्षेत्रीय	बाई 3947.00 व	र्ना०, 14 रीलों मे । 305.00(1)		सूचना निदेशक,	सूचना निवेशक	
एम- 13179		बाई 3947,00 र		81942		Sandamanenten Silva, erra basal sangagini juga	
एम-13179 एम-13149	र्तामलनाक्षु सरकार क्षेत्रीय समाचार बुलेटिन मंजनीथा थेरे (रंगीन)	बाई 3947,00 व कस्प्रह		81942 18-4-80 40 81943	सूचना निदेशक, जनसम्पर्क, मद्रास जी० के० प्रोडक्शन,	सूचना निवेशक जनसम्पर्क, मद्रास जी० कं ० श्रोडक्शन,	
	र्तामलनाक्षु सरकार क्षेत्रीय समाचार मुलेटिन		305,00(1)	81942 18- 4- 80 यू०	सूचना निदेशक, जनसम्पर्क, मद्रास जी० के० प्रोडक्शन,	सूचना निदेशक जनसम्पर्क, मद्रास	
	तामलनाकु सरकार श्रेतीय समाजार बुलेटिन मंजनीथा थेरे (रंगीन) 35 मिमी०, भारत	कश्च ङ्	305.00(1) 	81942 18-4-80 40 81943 19-4-80 40 81944	सूचना निदेशक, जनसम्पर्क, मद्रास जी० के० प्रोडक्शन, बंगलौर श्री विजय चिक्रालय,	सूचना निवेशक जनसम्पर्क, मद्रास जी० कं० प्रोडक्शन, बंगलौर की० विजय प्रकास,	
एम∽13149	तमिलनाकु सरकार क्षेत्रीय समाजार कुलेटिन मंजनीथा थेरे (रंगीन) 35 मिमी०, भारत	कश्च ङ्	305.00(1) 	81942 18-4-80 40 81943 19-4-80	सूचना निदेशक, जनसम्पर्क, मद्रास जी० के० प्रोडक्शन, बंगलौर श्री विजय चिक्रालय,	सूचना निवेशक जनसम्पर्क, मद्रास जी० कं० प्रोडक्शन, बंगलीर	
एम≁13149	तामलनाकु सरकार श्रेतीय समाजार बुलेटिन मंजनीथा थेरे (रंगीन) 35 मिमी०, भारत	कश्च ङ्	305.00(1) 	81942 18-4-80 40 81943 19-4-80 40 81944	सूचना निदेशक, जनसम्पर्क, मद्रास जी० के० प्रोडक्शन, बंगलौर श्री विजय चिक्रालय,	सूचना निवेशक जनसम्पर्क, मद्रास जी० कं० प्रोडक्शन, बंगलौर की० विजय प्रकास,	
एम~13149	तामलनाकु सरकार श्रेतीय समाजार बुलेटिन मंजनीथा थेरे (रंगीन) 35 मिमी०, भारत	कश्चकृ r) ते लु गृ	305.00(1) 	81942 18-4-80 40 81943 19-4-80 40 40	सूचना निदेशक, जनसम्पर्क, मद्रास जी० के० प्रोडक्शन, बंगलौर श्री विजय चिक्रालय,	सूचना निवेशक जनसम्पर्क, मद्रास जी० कं० प्रोडक्शन, बंगलौर की० विजय प्रकास,	

1	2 3		4	5	6	7	8
एम-13184	"अनिल्स सूटिग्स कटिन्म", 35 मिमी, रंगीन, भारतः	अग्रेजी:	10.00(1)	81948	विक्रम मूबीज, महास	विक्रम मूबीज, सद्वास	
र्म−13187	"सुर्मगली (सूटिंग्स शटिंग्स) 35 मिभी॰, रंगीन, भारत.	" अंग्रेजी	38.00(1)	19-4-80 यू० 81947	नही -	तहो	
र्म-13186	कामधेनु सिल्क्स (माड़ी)	अंग्रेजी	37.00(1)	19-4-80 Ч° 81948	वर्ही	~-व ही~	
	रंगीन, 35 मिमी०, भारत			19 4 80 यू०	-		
ЦН—13 210	कर्नाटक कुस चित्र 92 (स्वेत-स्याम) 35 मिमी व भारत	कफा ङ्	246.80(1)	-		कसिक्तर सूचना एव र यात्रा विकास, बंगलीय	;
[H-132 14	कर्नाटक वृत्त विद्य95 (स्वेत-स्याम) 35 मिमी०	कन्नड्	281.94(1)	यु० 81950	वह ी	विही ⊹-	
एम- 13153	भारत, ',रहुवेकुतुव (35 मिमी०)	ते लगु	3806.13(14)	19-4-80 To 3767	वासाजी आर्ट स	ा, मद्रास बालाजी आर्ट स	,सक्षास वि श
	(रंगीन) मारत आवेदित लम्बाई			19-4-80			পি
	जानावत राम्बाह	 3013,10) 41°,				
	फट रील					फीट फेम	
	कट रील		शास्त्र की किसाब वेकने के ताहै		•	फीट फेम 	
	कट रील 1 5 काटो : 2 8 काटो :	किसान काम केपीछेलेजा कनकुम गृङ्गके		जनती है			
	कट रील 1 5 काटो : 2 8 काटो :	किसान काम केपीछेलेजा कनकुम गृङ्गके	ताहै . गोलें को आर्धनारियल में क	जनती है	र लेटे हुए है ़ैं. - कुल	600 313 1806	
	कट रील 1 5 काटो : 2 8 काटो :	किसान काम केपीछेलेजा कनकुम गृड़के घड़ीकावहशा	ता है गोले को आधे नारियल में अ ट जिसमें आदमी और औरता	जनती है	र लेटे हुए है ़ैं. - कुल	600 313 1806	
निर्धम 28 के अर	कट रील 1 5 काटो : 2 8 काटो : 3 8 काटो : फिल्म की बास्सविक लम्ब	किसान काम केपीछेलेजा कनकुम गृड़के घड़ीकावहशा	ता है गोले को आधे नारियल में अ ट जिसमें आदमी और औरता	जनती है	र लेटे हुए है ़ैं. - कुल	600 313 1806	
	 मट रील 1 5 नाटो : 2 8 नाटो : 3 8 नाटो : फिल्म की बास्सविक लम्न्तर्गत अविवन "हिस्मत" 35 मिमी • रंगीन, 	किसान काम केपीछेलेजा कनकुम गृङ्के घड़ीकाबहसा	ता है गोले को आधे नारियल में उ ट जिसमें आदमी और औरन व अपने अपने अपने अपने अपने व अपने अपने अपने अपने अपने अपने अपने अपने	तमती है इसकी सुहयों क यू० 81552	र लेटे हुए है	600 313 1806 2610 3) मी०	जिक्तोण चिक्रम <i>महिन</i>
	 मट रील 1 5 नाटो : 2 8 नाटो : 3 8 नाटो : फिल्म नी वास्तविक सम्त्र्यांत आविष्यां 	किसान काम केपीछेलेजा कनकुम गृङ्के घड़ीकाबहसा	ता है गोले को आधे नारियल में उ ट जिसमें आदमी और औरन व अपने अपने अपने अपने अपने व अपने अपने अपने अपने अपने अपने अपने अपने	ं तमती है इसकी सु द्यों पा यू०	र लेटे हुए है	600 313 1806 2610 3) 軒o	जिक्तोण चि स्न ्सहित
	 मट रील 5 काटो : 8 काटो : 8 काटो : फिल्म की बास्सविक लम्म् तर्गत आविवन 'हिस्मत' 35 मिमी० रंगीन, (भारत) 	किसान काम केपीछेलेजा कनकुम गृङ्के घड़ीकाबहसा	ता है	ामती है इसकी सु द् यों क यू० 81552	र लेटे हुए है	600 313 1806 2610 3) मी०	
आर 28/2630	मट रील 1 5 काटो : 2 8 काटो : 3 8 काटो : फिल्म की बास्सविक लम्स् तर्गत आविषम "हिस्मत" 35 मिमी० रंगीन, (भारत) प्रमाणपन्न श्रम	किसान काम के पीटे ले जा कनकुम गृड़ के यड़ी का बह शा	ता है	तमती है इसकी सुध्यों प थू० 81552 15-4-80 यू०	र लेटे हुए है कुल (9.0: भारती इंटरनेशनम, मद्रास	600 313 18-~06 2610 3) मी० श्रीपी० मस्लिकार्जुम राष, मद्रास	
ŕ	 मट रील 5 काटो : 8 काटो : 8 काटो : 1 काटो : फिल्म की बास्सविक लम्म् तर्गत अविवन हिस्मत' 35 मिमी० रंगीन, (भारत) 	किसान काम के पीटे ले जा कनकुम गृष्ट्र के यड़ी का बह शा बाई — 3806.	ता है	ाजली है इसकी सु इयों प 81552 15~4~80 यू० 81554	र लेटे हुए है कुल (9.0: भारती इंटरनेशनल, मद्रास - बारका रामा पिक्चसें, - सब्रास	600 313 18-~06 2610 3) मी० श्री पी० मस्सिकार्जुम रात्र, मद्रास	

1	2 3		4	5	6	7	8
भार 28/2637	पूजा पुष्पम, 35 मिमी० (स्वेत-स्याम), भारत	- मलयालम	4642.72(17)		श्रीमती के ०एस० अन्सामल, मद्रास	मार् दा पि क् चर्स, मद्रास	
	(118 33(11)) -1188			16-4-80	The state of the s		
आर 28/263 5	विजयट्टु पिल्लई, 35 मिनी रंगीन, भारत	० तमिल	4808.00(17)		जैमिनी आर्टम, प्रा० – लिमि० मद्रास	जैमिली आर्टस, प्रा० लिमि०, मद्राभ	विको ण
	(111), 41 (d			16-4-80		ालामण, मग्राम	चिह्न सहित
आर 28/2615	5 सौंधी निवासम, 35 मिमी	० तेलगु	5703.00(20)	मू० 81558	श्री प्रो डक्शं स, मद्रास	मर्वश्री स ुन्दरला ल	~ व ही-⊷
	(म्वेत-स्याम) भारत			18-4-80)	नाहटा और टी० असव नारायण, मद्रास	ч
आर 2 8 2617	माबाभ रॉम्, 35 मिमी० (श्वेत-श्याम) भारत	नमिल'	4918.24(18)	यू० ४१५५७	राजश्री प्रोडक्शन्स, — मद्रास	राजश्री प्रो डक्श न्स,	-वद्गी
	(स्पत-स्थान) मारत			19-4-80		मद्रासः	
आर 28/2638	पलिंगु पाथरम, 35 मिमी० (क्वेत-क्याम), भारत	मलयालम	4841.13(17)	यू० 81560	शारदा पिक्चर्सं, मद्रास	शारदा पि न चर्स, मद्रास	-व ही -
	(4441-4414), 41441			19-4-80	_		
आर 28/2631	वियेतनाम बीख्, 35 मिमी०	नमिल	4520.49(16)	यू० 81561		शिवाजी प्रोडक्शन्स,	–बही
	(श्वेत-श्याम), भारत			19-4-80	- मद्रीस	महास	
भार 28/2632	पेल्ली सम्बन्धम, 35 मिमी० (श्वेत-श्वाम), भारत	तेलगु	3962, 40(16)	यू० 81562	प्रवीण पिक्चर्स, मक्रास 	श्री बी० विश्वनाथन, मद्रास	–षही–
	(440,440,1), 41.00			19-4-80			
	26-	- 4 1980 T	ो समाप्त हुए सप्ताह में केन्द्र	ोय फिल्म सेंसर	बोर्ड द्वारा प्रमाणितकी ग	ई फिल्मों का विवरण	
आवेषन क०	शीर्षक, माप, रंग व मूल	भाषा	———————— मीटरों व रीलों की	सेंगर		निर्माताकानामक	टिप्पणी
	निर्माण का देश		संख्या सें लंबाई	प्रमाणपत्न का वर्ग कर्माक व	पता	पता	
			ساند د پانچاپید اساند اسان پیدا اسان اسان اسان اسان اسان اسان اسان اس	विनांक	رسے جہلے ہے ''سب ہیت است سے		
1	2	3	4	5	6	7	8
			वस्य ई				
ो/एफ-284	"शाबी से पहले" 35 मिमी०	हिन्दी	4027.86(18)	यू० 93520	श्री एस० एम० अग्नवाल		खिकोण जिल्हा समित
	(रंगीन) भारतः			21-4-80	-		चिह्न सहित
	अनुमोदन कः बी/एफ-284 आवेदित सम्बाई-3962	. 02 मी ०					
	सटकः रीलकः	'''					
	1	Server 2 a	करों के असर सबसा व शास	ख के बीच हुए सं	चर्चको काटा जाये।	5 फीट	
	1. 4	ाबस्तर भ र	וווה ביוור איישיע על שיוו א אוויוי				
	•	विली व शेष	क्ट्रान अपन्य पुरस्तान आसार क्ट्र के बीच का विस्तर व लिए लड़की व लड़के के शरी	त सीन काटा	जाए। फिल्म की	24 फीट	

I	2	3	4	5	6	7 8
	स्वयं जोड़े गये हिस्से :					
			संसें मा आनन्द व प्रा० यक वलक्तियों के साथ पी		बारे में बातचीत क 	र रहे हैं। 185 फीट 60 फीट
	कुल काटी गई फिल			,		
	-		म: 145 फीट (74.68 में जोड़ने के बाद फिल्म की	•	4027.86 (18 रील)	₹ 1
बी /एफ-382	"सुनहरी यार्वें" (35 मिमी० र'गीन, भारस	o) हिन्दी	3476.70(15)	पूर् 93521 	~	मंबीप मेहता, हवैं कोहली, इंदु पिक्वर्म
की/एफ−211	"आंगम की कली" फिल्मोत्स	व हिल्बी	1644,50(7)	यू० 93522	वही	वही -
	संस्करण, 35 मिमी०, रंगीन, भारत			24-4-80	•	
बी/एफ- 418	"व फिस्को किड (35 मिमी०) अंग्रेजी	3252.52(7)		बॉरनर बदर्स (एफ०	∮ मेस न्यूफेल्ड
	रंगीन (यू० एम० ए०)			24-4-80	হত) ছ্ৰক্ত	
बी /एफ -459	⊶459 ''आलख ने ओटलें' गुज 35 मिसी०, रंगीम, भारत	गुजराती	3845.80(15)		-	जे० के० भट्ट
	35 मिम्रो०, रगाम, भारत				· फिल्म्स कस्तूरचन्द्र मिल कंपाउंग्र दादर, सम्बद्द- 28	
बी/एफ- 316	"हाक अ हाउस" ३ 5 मिमी ०	· अंग्रेजी	2305, 15(5)		फिल्म फाइ में स को०	लेंके रोमांभकी
	रंगीन, यू ० एस० ए०			25-4-80	- लि०	
बी/एफ-292	ं "पिराम्हा" ३५ मिमी०,	अंग्रेजी	2502.10(10)	ए ० 46 5 1	यूनाइटेड आर्टिस्ट	जाम डेबीसन लिकोण
	रंगीन, यू० एस० ए०			24-4-80	कारपोरेणन	निह्न सहित
	अनुमोवशः ऋ० क्षी/एफ292 आवेदित सम्बार्धः 256	9. 49 मी०.				
	रील क 0 1 व 4 :	वे दृष्य काटे प गया है	जार्ये जिनसे स्क्रियों के श 	रीर के ऊपरी भ		7,45 मी०
	भुल काटी गई पि काटने के बाद		ि॰ म्बाई 10 रीलों में 256	52.01 मी ० है	l	
बी/92035	'बीटवीन व लाइन्स' का ट्रेलर		78,89(1)	यू॰ 93751	फिल्म फाइनें स कार्पो०	राल्फ टी० सिलर् विकोण
	35 मिमी∘, रंगीन, यू० एस ए०	o		23-4-80	•	चिह्न सहित
	अनुमोदन : ऋ० कीं/92035 आवेदित सम्बाई : 804	7 मी०				
	वे माट काटे जाएं ि	जनमें एक आदमी	। विस्तर में एक स्क्री के ऊप की लम्बाई: 78,89मी	••		1.58 मी०

1	2 3	<u> </u>	4	5	6	7 8
बी/94854	"आई० एन० आउ० স৹ 1635", 35 मीमी०,	अंग्रेजी, हिन्दी,	287.00(1)		फिल्म्स डिबीजन, बारन सरकार	फिल्म डिबीजन. भारत सरकार
	रा ष्ट्री य	हिपा, सिमल, तेसुगु, कन्नक, मलयालम, असमी, उड़िया, पंजाबी, बंगाली,		22-4-86		
भी /94518	"किप्रैशन" (16 मिमी०), रंगीन स्विटजरलेंड्र	अंग्रेजी	325.00(1)	यू० 93753	सैंडोज (ई) सि० - सैंडोज हाउस, डॉ०	संबोज लि० (बेस्ल)
	रगान स्विट्यरलाष्ट्			पी∘ ई॰	एनी बेसेंट रोड़, बर्ली, बस्बई—18.	
गी /94184	"साबधान" (बिजेयर), 16 मिमी०	हिन्दी	120,80(1)		नेशनल एजुकेशन एंड - इन्फार्मेशन फिल्म लि०	राम गवाले
				13-4-8(यू०)	
ft 94740	"सर्कोस इम इंडिया" (संज्ञोधित) (35 मिमी०)	अंग्रेजी	880.87(3)	93755	डी० एस खंडेलवाल,11-वरेज लैंड 4था रास्त(,अलमोड़ा	i- श्री ः ए स ः चडिलया ल
	रंगीम				पा र्क, बम्बद्द- 50.	
ति/94871	"उत्तर प्रदेश समाभार-74"	हिल्दी	288,32(1)		धीरेलापोडे द्वारावोबे - फिल्मलीब (प्रा०लि०)	धीरेन्द्र पांडेनिर्माता ध्यूजरील सूचना एवं
				23-4-80)	जनसंपकं ^{विभाग}
ति/94307	''आग्ने से ज्यादा बजन'' 35 मिमी०, रंगीन	हिन्दी	30.48(1)	यू॰ 93757	मजा मीडियम्स	मजा मीकियम्स
	50 (111)			23-4-80		
በ /93816	"इम्सीबेंट रेंडर्ड सेफ" 16 मिमी० रंगीन, यू० के०	अंग्रेजी	344,00(1)	यू० 93758	लॉस प्रिवेम्शन एसो- निएशन ऑफ ई० लि०	डेवि ड डना न्स
	101111111111111111111111111111111111111			23-4-80		
n/93814	'' नोबाढीज फास्ट'' 1 6 मिमी० रंगीन, यू० के०	अंग्रेजी:	198.00(1)	.मू० 93 75 9	∽-वही -	बही
	र गान, बूठ गण			23→4—80 पी० ई०		
गी/9 3 815	"एंड दैन देयर वर दू"	अंग्रेजी	248.00(1)	यू० 93 7 60	वही	बही
	1 6 मिमी०, रंगीन, यू०के०		-	23-4-80 पी० ६ ०		
ពិ/១2937	''सेफ्टी मोटिवेशन'' 16	अंग्रेजी	162.05(1)	मू० 93761	वही	एसेक्जेंडर फिल्म सर्विस
•	मिसी०, रंगीन		1	23- 5- 80 एन० पी० ६०		

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/94991	"मभुमेह से बचिए"	हिन्दी	228.60	यू॰ 93762	पी० किशोर	पी० किसो पिक्चर्स	र, किशोर
बी/9405 8	टैंक वेहिकल फायर फाइटिंग	" अंग्रेजी	276.76	24~4-80 यू० 93763	- ঢ্ন০ ई০ ঢ্ছ आई০	ापरणः नेशनल फायर प्रोटेक्शन	
,	16 मिमी०, रगीन, यू०एस० ए०			25-4-80	- एफ० लि०	असोमि०	
				यू०			
मी/93⊍13	''इनसेंडियो'' (16 मिमी०) रंगीन, यू० एस० ए०	, अंग्रेजी	188.37(1)	93764	ब ही <i></i> - -	वहीं	
	•			25-4-80			
षी/93091	'ब्लीव'' (16 मिमी), रंगीन, यु० एस० ए०	भग्नेजी	210.31	यू° 93765 	व ही	बही	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			25-4-80			
बी/93821	''मैंनेजमेंट बाय पार्टिसिपेण (१०६८) १९००	त'' अंग्रेर्जा	320,00(3)		एभा एजूकेशनल प्रा० —		
	(1 6 मिमी०), रंगीम, यू० एम० ए०		<u></u>	25-4-80	IMO	निकेशन इस्क०	
1 102020		c is) e k	158.5(1)	यू o 0.2767	स्रोम विसंधन धरोति	अलेक्जेंडर फिल्म सबिस	
41/02006	पी॰ गैस डीजल (16 मिमी॰				एशन ऑफ १ ० लि०ू	कॉलोरोड फॉर ईटन	
	रंगीम, यू०एस० ए०			25—4—80 पी० ई•		कार्पो०	
- - 0-1 a	((C)			यू०	. <u>v - c - c - c - c - c - c - c - c - c - </u>	× >c	
मी/9425 9	''त्रिकेट आस्ट्रेलियन स्टक्स्ल'' (1 6 मिमी) , रंगीन, आस्ट्रेलिया ।	अग्रजा	308.00(1)	93768 	ऑस्ट्रेलियस हाईकमीणन	ाफस्म आस्ट्रालया	
	आस्ट्रालया ।			∡ 3~4~ 80 पी० ई०			
				यू०	5-6 51 - N		
¶/92200	''ट्रेलर ऑफ एलियन'' (35 मिमी०), रंगीन,	अंग्रेजी	13.41		्ट्वेंटियय सेंचुरी फॉक्स कार्पोरेशन प्रा० लि०		
	य्०एस०ए०			26-4-80			
गि/93471	'द्रेलर ऑफ सुपरसीनिक	अंग्रेजी	90.53(1)	यू॰ 93770	फिल्म फाइनेंस कार्पो०	अरुगेना फिल्म के लिए	
	मैन" (35 मिमी०),रंगीन, हटली			26-4-80	-	पिग्बर साइमन-द्वारा	
				यू०			
93115	''मेंकिंग ह्यूमन रिसोसं प्रो डन्टिब ", (16 निमी)'	अंग्रेजी	247,00(2)	93771	•	र्वा० एन ० ए० कस्युनि - केशस्य इस्क०	
	रंगीन, यू०एस०ए०			26-4-80 পা০ ই০			
0 d02017	''टीम बिहिडाग'' (16 मिमी)	a i ते औ ∙	320.00(3)	यू० 93772	बही	—-व ह ी	
ति/93817	रंगीन, सू० एस० ए०.	जन्नणा	320,00(3)	26-4-80	— नहा -		
				पी० ई ०			
गि/93819	"वे कॉर परकोरसेंम"	अंग्रेजी	320,00(3)	यू॰ 93773	बही	 वही	
	(1 6 मिमी), रंगीन, यू • एस० ए०			26-4-80 पी॰ एं			

1	2 3	4	5		6	7	
ft/94987	"इंटाची कमाल" (35[समी०) रंगीन	मराठी	30.09(1)		मैं० फिल्म 5-18/20ए, एवरेस्ट तड़ादेव, बम्बर्ध	मैं ० फिल्म- इ.	
ft/94786	''करवा चौथ का ट्रेलर'' (35 मिमी०), रंगीन	हिन्दी		26-4-80 यू० 93775	- · ·	क्ष्वालिटी फिल्म्स इंटरनेशनल	
	(3514410), (414				अपार्टमेंट्स, सा र ।	६७ र न न न ल	
ft/93170	'द्रेलर आफ गोल्डन गर्ल'' (35 मिमी०),रंगीन,	अंग्रेजी	90,83(1)		ट्बैंकिय य सेंचुरी फॉ क्स - कारपो० (६०) प्रा०	हैंनी ओ० डोनोबन	
	यू०एस० ए०			26-4-80	, ,		
1/94095	"ट्रेलर आफ द फ़िस्को किड" (35 मिमी॰), रंगीन,	अंग्रे जी	59,74(1)		बारनर ब्रवसं (एफई०) इन्क० 42, एम० के०	मैस न्यूफैल्ड	
	य्०एस०ए०.		•	26-4-80	रोड़, ईरोज सिनेमा, बिस्बिग, बम्बई-20.		
n/93220	"द्रेलर ऑफ एस्केप टू विच माउटेन" (35 मिमी),	अंग्रेजी	57.30(1)		ट्बैकियथ सेंजुरी फोक्स कारपो० (इं०) प्रा०	जैरोंमी कार्टलैंड	
	गाउटन (उठानमा), रंगीन गु० एस० ए०.			26-4-80	1 .		

अनुमोदम :

क॰ मी¦84633.

फिल्म : "रूप ऑफ द वर्ण्ड" (अंग्रेजी) रंगीत । यू० - -प्रमाण-पत्न क० 87286, दिनांक 6-5-78

नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन :

रील 5: कमेंटरी में निम्नलिखित हुन्के से बदलाव प्रमाणित किया गर्य:

- (ए) दूसरे परिच्छव में --"विस यॉकज ऐंड अम्यूजिंग स्ट्रमल इज इम्जौटड बाय औल एक्सैन्ट, परहेप्स च यूम, हूँ इज प्रिकेरियस्त्री पच्डे आन व स्थेईंग हॉसैं. (रेखांकित वाक्य को काट विया गया है।)
- (बी) आखिरी परिचेष्ठय से पहले निम्नलिखित परिच्छेय जोड़ा गया है:
 "वैडिंग गैस्ट्स आर ऐटरटेस्ड बाय दयंग। अटायर्ड इन पर गोरजियस दूडीशनल ड्रैसिस दबीज एंड दगल्स शिव अ डिलाइकफुल परफीरमैन्स ऑफ टिबेटन कल्चरल डाज़िसज।
- (सी) अब आखिरी परिच्छेव निम्नलिखित हैं : "मीनवाइल, सम ऑफ व ऐस्डर्स रिलैक्स एम्ड इन्जीय अबोल ऑफ नृडल्स"

रील 3: कर्मेंटरी में निम्नलिखित हल्के मे बदलाव प्रमाणित किया गया :

- (ए) दूसरे परिच्छेद में निम्नलिखित बाक्य जोड़े गया : ".....अपीन कम्प्रलीशल, द बल्कास आर क्लैण्ड ऐंड स्पिरिचुअली चार्ज्ड बाय रिलीज्यस मास्टर्स ।"
- (बी) तीसरे परिकट में निम्नलिखित बाक्य ओड़े गये:
 "मैनी आफ दैम आर ए बिमिटिड इन टू मोनास्ट्रीज एट व अली एज
 ऑफ 7 फॉर व इनी शियल 10 यम वे परफी में स्टैन्डर्ड अकेडे मिक स्टडीज
 एंड ओनली बैन बू वे रिसीव मैटीफिनिकल इन्स्ट्रक्शन

```
(सी)अब, आखिरी परिच्छेद इस प्रकार है: ------ "आफ्टर वेरियम सैरे मनीज, द
                        शिमरिंग वर्ड आफ रिनपोच स्ट्राइक्स दैन कैरी द ऐफिजि टूद ऐंड आफ पर
                        ओन शिप टूबी कन्स।इन्ड टूद फलेक्स । ट्रेडीशनल गन फायर रिजाइंटस टूबें निश
                        ऐजी ईविल स्पिरिटम फाम पर होम्स । रील 4 : "वबला फॅटसोकं" के उत्सव के बाव
                        स्खलन के माट जोड़े गये -- 33 फीट
                        क्लीमेंं∗ट टाउन को
                                              विखने से पहले सम्बु मार्डन का सीन जोड़ा
                        गया--24 फीट अन्त में पर्वत व सूर्य का शाट जोड़ा गया-11 फीट
               (ए) दूसरा परिच्छेद बदल कर अब इस प्रकार है - - - ब्यूटी फूल मोनास्ट्रीज, नाशी गॉमग आफ
                        गंलुक्या सैक्ट, न्यीन्गमाया लामा भीनास्ट्री हेव बीन कंन्स्ट्रिक्टड । मीनस्ट्रीज बिली-
                        गिय ट्रुव करजुपा ऐंड सक्यापा सैक्टस ग्रौर आल्सो अंडर कंस्ट्रक्शन । (बी) अन्त में
                       निम्नलिखित वाक्य जोड़ा गया है "विव कच्टीन्यूड सपोर्ट इट इज होप्स वेट पर कल्बर
                        कल्बर विल भरवाइव।"
         कुल प्रमाणित जोड़ी गई फिल्म : 214 फीट (62.23 मी०).
      उपरोक्त ढंग से बदलने के बाद फिल्म की असली लम्दाई : 1108.07 मी० है।
      पह प्रमाणपतः 26-4-80 को अनुमोति किया गया।
 अनुमोदन :
     फिल्म : कोलगेट ट्रूच पाउडर ((हिन्दी) रंगीन ।
     यु० - - प्रमाणपद्म ऋ० 93627 दिनांक 28-3-1980.
         यह प्रमाणपत्न इस फिल्म के मराठी, गुजराती, बंगाली, तमिल, तेलगू, मलयालम, कन्नइ, व उड़िया
             संस्करणों पर भी लागू किया गया।
         फिल्म की असली लम्बाई में कोई बदलाब नहीं है।
        यह प्रमाणपत्न 25 अप्रैल 1980 को अनुमोदित किया गया ।
अनुमोदन :
     41/80132
     फिल्म : नया बौर (हिश्बी) रंगीन ।
    यू०--प्रमाणपत्न क० 83415 विनास 13~1-1977
मियम 34 के अम्तर्गत परिवर्तन
      प्रमाणपत पर फिल्म का शीर्षक निम्नसिखित हो :
         "नया दौर" या नई आवाज या "यह जुल्म कब तक"।
         रील 1 व 2: ---अलग अलग शाट्स को कम किया जाय .
                                                                                                    167.16 मी०
         उपरोक्त परिवर्तन के बाव फिल्म की असली लंबाई : 443.18 मी० होगी।
         यह प्रमाणपत्र 26 अप्रैल 1980 को अनुमोदित किया गया ।
 अमुमोबन :
     फिल्म : "मोन्टाज 5000 एन० एस० बी० आई० सिम्फणी" (अंग्रेजी) रंगीन ।
         यह प्रमाणपत्र फिल्म के रंगीत हिन्दी संस्करण पर भी लागू किया गया।
         फिल्म की असली सम्बाई में कोई बदलाथ नहीं हुआ।
         यह प्रमाणपत्र 25 अप्रैल 1980 को अनुमोदिल हुआ ।
 अमुमोदन:
     क बी/80587.
     फिल्म : "जागृति" (हिन्दी)
     यू०--प्रमाणपत्र ऋ० 83806, विनांक 7-3-1977.
     नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन
      फिल्म के पुराने मीर्षक ''जागृति'' की जगह नया सीर्षक ''शिक्षा'' प्रमाणित किया गया ।
      उपरोक्त परिवर्तन के बाद फिल्म की असली लंबाई में कोई बदलाथ महीं हुआ।
      यह प्रमाणपद्म 25 अप्रैल 1980 को अनुमोदित किया गया ।
 असुमोदन :
     फिल्म : "मा और बच्चों का स्वास्थ्य" (हिन्दी) रंगीन
     यू०--प्रमाणपत्न क० 84240 विनोक 5-5-1977.
     यह प्रमाणपत्न इस फिल्म के पंजाबी संस्करण पर भी लागू किया गया।
     फिल्म की असली लंबाई में कोई बदलाव नहीं हुआ।
     यह प्रमाणपत्र 25 अप्रैल 1980 को अनुमोवित किया गया ।
```

	2	3	4	5	6	7	8
	अनुमोधन :				- \	-	
	売。 ■1/94 521。						
	फिल्म ∷"टिंकू" (अग्नेजी) – –						
	यू०प्रमाणपत्न ऋ० 90 स्ट्राप्तासम्बद्धाः						
	यह त्रमाणपत्र इस । प फिल्म की असली लंब		तमिल, तेलगु संस्करणों पर साम तमी मध्या ।	भालागू।कभाग	ाया । -		
			ार प्राप्ता हुन्या। अनुमोदित किया गया।				
	अनुमीदन :		•				
	कं∘ बी/93811-13						
	फिल्म: लीला मिश्रा समा	सवार मांके रू	प में' (हिन्दी) रंगीन				
	यू०प्रमाणपत्र ऋ० 9						
			गुजराती, व धंगाली संस्कर	.णों पर भी लागू	किया गया।		
	फिल्म की असली लग		•				
		प्रला 1980 का	अनुमोदित किया गया ।				
	अनुमोवन :						
	দা≎ শী/94310	۱ هـ څخـ ا اليــ	niaDu.				
	फिल्म : "गौमती एक्युडक यू०प्रमाणपञ्ज क० 9						
	••		ा1-10-1979 संस्करण पर भी लागू किया	र्मयो ।			
	फिल्म की असली लम		•••	-1-11 1			
			ो अनुमोदित किया गया।				
	अनुमोदम :						
	ऋ० मी/94407						
	फिल्मः "म ह एक पक्षक ा	र" (मराठी) ।					
	यू०प्रमाणपत क०						
			संस्करण पर भी लागू किया	गया ।			
			बदलाव नहीं हुआ । असम्रोजिन किया गया ।				
		प्रैल 1980 को	असुमोदित किया गया ।				
	यह प्रमाणपत 21 अ	प्रैल 1980 को	अनुमोदित किया गया। 10 को समाप्त हुए सप्ताह में	प्रमाणित की व			
आवेदम ऋ०	यह प्रमाणपत 21 अ सीर्षंक, माप, रंग का मूल	प्रैल 1980 को	अनुमोदित किया गया । 10 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व	प्रमाणित की व सेंसर	आवेदक का नाम व	निर्माता का नाम व	टिप्पणी
आवेदम ऋ०	यह प्रमाणपत 21 अ	प्रैल 1980 को 2 0- 4-198	अनुमोदित किया गया। 10 को समाप्त हुए सप्ताह में	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्र		निर्माता का नाम व पता	टिप्पणी
आवेदम ऋ०	यह प्रमाणपत 21 अ सीर्षंक, माप, रंग का मूल	प्रैल 1980 को 2 0- 4-198	अनुमोदित किया गया । 10 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग,	आवेदक का नाम व		टिप्पणी
आवेदम क०	यह प्रमाणपत 21 अ सीर्षंक, माप, रंग का मूल	प्रैल 1980 को 2 0- 4-198	अनुमोदित किया गया । 10 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्र	आवेदक का नाम व		टिप्पणी
भावेदम ऋ० 1	यह प्रमाणपत 21 अ सीर्षंक, माप, रंग का मूल	प्रैल 1980 को 2 0- 4-198	अनुमोदित किया गया । 10 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग, अनोक व	आवेदक का नाम व		टिप्पणी 8
	यह प्रमाणपत्र 21 अ शीर्षक, माप, रंग का मूल निर्माण का देश	प्रैल 1980 को 2 0- 4-198 भाषा	असुमोदित किया गया। 0 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व रीक्षों की संक्या	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग, क्षमोक व विनोक	आवेदक का नाम व पत्ता	पता	
	यह प्रमाणपत्र 21 अ शीर्षक, माप, रंग का मूल निर्माण का देश	प्रैल 1980 को 2 0- 4-198 भाषा	असुमोदित किया गया। 0 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व रीक्षों की संक्या	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग, अमोक व विनोक	आवेदक का नाम व पत्ता	पता	
1	यह प्रमाणपत्र 21 अ शीर्षक, माप, रंग का मूल निर्माण का देश	प्रैल 1980 को 2 0- 4-198 भाषा	असुमोदित किया गया। 0 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व रीक्षों की संक्या	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्र का वर्ग, अमांक व विनांक उ	आवेदक का नाम व पत्ता	पता	
1	यह प्रमाणपत 21 अ शीर्षक, माप, रंग का मूल निर्माण का देश	प्रैल 1980 को 20-4-198 भाषा	असुमोदित किया गया। 0 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व रीलों की संख्या	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग, अमोक व विनोक उ रकता यू० 090757	आवेदक का नाम व पता 6 मैं० डी० जे० प्रोडक्यन्स - भगतपुर, कटक-9,	पता 7 मै/म डी ०जे ०प्रोडक्शरूप भगसपुर, कटक 9,	
1	यह प्रमाणपत 21 अ शीर्षक, माप, रंग का मूल निर्माण का देश 2 रामामण का देखर, रंगीन,	प्रैल 1980 को 20-4-198 भाषा	असुमोदित किया गया। 0 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व रीलों की संख्या	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग, क्षमांक व विनांक ठ रकत्ता 21~4~80	आवेदक का नाम व पता 6 मैं० डी० जे० प्रोडक्यन्स - भगतपुर, कटक-9,	पता 7 मैं/म डी ०जे ०प्रोडक्शस्य	
1	यह प्रमाणपत 21 अ शीर्षक, माप, रंग का मूल निर्माण का देश 2 रामामण का ट्रेलर, रंगीन, 35 मिमीठ, भारत	प्रैल 1980 को 26-4-198 भाषा 3	अमुमोदित किया गया । 10 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व रीलों की संक्या 4 4	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग, क्षमांक व विनांक ठ कत्ता थु० 090757 21~4~80 यू०	आवेदक का नाम व पता 6 मैं० डी० जे० प्रोडक्शन्स - भगतपुर, कटक-9, उकीसा	पता गै/म डी ०जे ०प्रोडक्शस्म भगसपुर, कटक 9, उड़ीसा	
1	यह प्रमाणपत 21 अ शीर्षक, माप, रंग का मूल निर्माण का देश 2 रामामण का देखर, रंगीन, 35 मिसीं , भारस	प्रैल 1980 को 20-4-198 भाषा	असुमोदित किया गया। 0 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व रीलों की संख्या	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग, क्षमोक व विनोक 5 कत्ता 21-4-80 पू० 090758	आवेदक का नाम व पता 6 मैं० बी० जें० प्रोडक्शन्स - भगतपुर, कटक 9, उद्गीसा वेबकुमार बोस प्रोडक्शस	पता गै/म डी०जे०प्रोडक्शस्य भगसपुर, कटक 9, उड़ीसा देवकुमार प्रोडक्शन्स,	
1	यह प्रमाणपत 21 अ शीर्षक, माप, रंग का मूल निर्माण का देश 2 रामायण का द्रेलर, रंगीन, 35 मिमी०, भारत कोलंकसा आज ओ कल (वृक्तिबद्ध) 35 मिमी०	प्रैल 1980 को 26-4-198 भाषा 3	अमुमोदित किया गया । 10 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व रीलों की संक्या 4 4	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग, अमोक व विनोक 5 1 कत्ता 21-4-80 पू० 090758	आवेदक का नाम व पता 6 मै ० बी ० जे ० प्रोडक्यान्स - भगतपुर, कटक १, उद्यीसा देवकुमार बोस प्रोडक्यांस 5, डा ० सत्यानन्द रे	पता गै/म डी ० जे ० प्रोडक्शरूप भगतपुर, कटक 9, उड़ीसा देवकुमार प्रोडक्शन्स, 5, डा ० सस्मानन्द रे	
1 ît—9895	यह प्रमाणपत 21 अ शीर्षक, माप, रंग का मूल निर्माण का देश 2 रामामण का देखर, रंगीन, 35 मिसीं , भारस	प्रैल 1980 को 26-4-198 भाषा 3	अमुमोदित किया गया । 10 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व रीलों की संक्या 4 4	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग, क्रमांक न विनांक 5 1कत्ता 21~4~80 प्र० 090758	आवेदक का नाम व पता 6 मैं० बी० जें० प्रोडक्शन्स - भगतपुर, कटक 9, उद्गीसा वेबकुमार बोस प्रोडक्शस	पता गै/म डी०जे०प्रोडक्शस्य भगसपुर, कटक 9, उड़ीसा देवकुमार प्रोडक्शन्स,	
ते—9895 ती—9913	यह प्रमाणपत 21 अ शीर्षक, माप, रंग का मूल निर्माण का देश 2 रामामण का देशर, रंगीन, 35 मिसी ०, भारत कोलंकता आज ओ कल (बुत्तचिस्र) 35 मिसी ० भारत	प्रैल 1980 को 20-4-198 भाषा 3 उक्स्या	अमुमोदित किया गया । 10 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व रीलों की संक्या 4 4	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग, अमोक व विनोक 5 1 कत्ता 21-4-80 पू० 090758	अविद्युक का नाम व पता 6 मैं ० डी ० जे ० प्रोडक्शन्स - भगतपुर, कटक - 9, उड़ीसा वेबकुमार बोस प्रोडक्श्स - 5, डा ० सत्यानन्त रे रोड़, कलकता-29.	पता मै/म डी ०जे ०प्रोडक्शस्म भगसपुर, कटक 9, उड़ीसा देवकुमार प्रोडक्शन्स, ड, डा० सस्मानन्य रे रोड़, कलकत्ता-29.	
	यह प्रमाणपत 21 अ शीर्षक, माप, रंग का मूल निर्माण का देश 2 रामायण का द्रेलर, रंगीन, 35 मिमी०, भारत कोलंकसा आज ओ कल (वृक्तिबद्ध) 35 मिमी०	प्रैल 1980 को 20-4-198 भाषा 3 उक्स्या	अमुमोदित किया गया। 10 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व रीलों की संक्या 4 4 4 543.10(2)	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग, क्रमांक व विनांक 5 कत्ता 21~4~80 पू० 090758 23~4~80 पू० 090758	अविद्यंत का नाम व पता 6 4 ॰ डी ॰ जे ॰ श्रोडक्यान्स भगतपुर, कटक १, उद्दीसा देवकुमार बोस प्रोडक्यांस - 5, डा ॰ सत्यानन्य रे रोड़, कलकत्ता-29. बादा (६०) लिसिटंड, ए-3, गिलैंडर हाउस,	पता मै/म डी ०जे ०प्रोडक्शस्म भगसपुर, कटक 9, उड़ीसा देवकुमार प्रोडक्शन्स, ड, डा० सस्मानन्य रे रोड़, कलकत्ता-29.	
1 भी~9895 सी~9913	यह प्रमाणपत 21 अ शीर्षक, माप, रंग का मूल निर्माण का देश 2 रामामण का देशर 2 रामामण का देशर कोलंकसा आज ओ कल (वृत्तिवस) 35 मिमी० भारत	प्रैल 1980 को 20-4-198 भाषा 3 उक्स्या	अमुमोदित किया गया। 10 को समाप्त हुए सप्ताह में मीटर में लम्बाई व रीलों की संक्या 4 4 4 543.10(2)	प्रमाणित की व सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग, क्रमांक व विनांक 5 कत्ता 21~4~80 पू० 090758 23~4~80 पू० 090758	अविद्युक का नाम व पता ह ह ह ह ह ह ह ह ह ह ह ह ह	पता गै/म डी ० जे ० प्रोडक्शस्य भगतपुर, कटक 9, उड़ीसा देवकुमार प्रोडक्शन्स, 5, डा० सस्मानस्य रे रोड़, कलकत्ता-29. ए० के० औ० प्रोडक्शंड,	

1	2	3	4	5	6	7	8
सी-9870	बहो	— वही	41.15(1)	यू॰ , 090760	व ही	बही	
सी–9871	वही	–बही	41.15(1)	24-4-80 यू० 09076	- व ही	बही	
सी-9953	"सीचर एंड गियर" (शैक्षणिक) 16 मिसी०, भारत	र्व गासी	190.00(1)		मै० अरोरा फिल्म कार्पौ० प्रा० लि० 115, धर्मतल्ला स्ट्रीट, कलकत्ता–13.	मैं ० अरोरा फिल्म कार्पो ०, प्राठ लि ० ११५, घर्मतल्ला स्ट्रीट, कलकत्ता—13.	

मनिवार 26-4-80 को समाप्त हुए सप्ताह सें प्रमाणित की गई फिल्मों का विवरण

आवेदम ऋ०	शीर्षक	भाषा	मीटर में लम्बाई व रीलों की सं०	सेंसर प्रमाणपत्न का वर्ग, कमांक व दिनांक	आवेदक का नाम व पत्ता	निर्माताका नाम व पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
			म त्रा स	1			
एम/13189	''रविचन्द्र'' रंगीत, 35 मिमी०, भारत	কসভূ	4750, 61 (18)	मू ० 8 1951	पूर्णिमा ऐंटरप्राइजेज, - मद्रास	श्रीमती पार्नतस्मा राजकुमार, मद्रास	
	30 (4 (1 -) - 1 - 1			21-4-80			
एम/13172	"जायस्ट्स आफ काजील" (रंगीन), 35 मिमी०,	अंग्रेजी	1676.40(6)		के०सी० एत० एन्टर- - प्राइजिज, मद्रास	एम० पी० एम० लंदन, पू० के०.	
	यू०के०			21-4-80		•	
एम/13173	"बालिस्क ऑल कारमन" 35 मिमी०, स्वेत-स्याम,	अंग्रेजी	1219.20(4)	मू॰ 81953	⊸-बहो' -	चैपलिन, लंबन, यू०के०	
	सू ७ के ०			21-4-80			
एमं/13170	आतागङ् (35 मिमी०), रंगीम, भारतः	तेलगु	3994.73	प्० 81954	श्री वेंकटेण्यरा मूर्वी ~ त्रियेशन्स, मद्रास	श्री वेंकटेक्वरामूर्वी क्रियेकस्स, सद्वास	विकोण चिह्नं सहित
				22-4-80			(4 (4
	आवेवि	सलम्बाई: 4	120.59 मी∘.				

有己	रील	फीट फेम
1	3 :	गोपी के ये शक्त काटे आएं "तीक्कु तोकी तोक्कुछ लड्ड वेस्टा (दृश्य भी काटा
		गया) 6—02
2	з:	दूसरे गाने में निम्नलिखित मध्य काटें जायें:
		(ए) पहले अरणमकी अंतिम से तुरस्त पहले की पंक्ति, यानि "चुकल्ला बेलाकु वगैरह (आवाज)
		(बी) दूसरे चरणम की अंतिम से तुरस्त पहले की पंक्ति यानि ''बेनिला वेलाकु करैरह (आजाज)

1	2	3	4 5	6	7	8
	3		' इन शब्दों के साथ गोपी के (इसकी जगह बहते हुए पार	•		
		8.00)			. 800	
	4		: जिससें गोपी सामने से वपीर जगह फूलों के शाद्स लगाए गा			
	_	·		·		
	5		काटे जायें "ग्रेडिंग चेस्टा" .			
	ÞФ	4 : प्रियतम भारा द्वाली काटा गया) .	को जोर से चूमने की आवाज 	, -	, 1 00	
	в	4 : मिसमेरी के कट के ब से "ओपिका नकु लेवु"	भ <mark>लाग काटे जाएं व गोपी का ज</mark> ' तक काटा जाए ।	शब "एला नृपिना"	14911	
	7		लपु चेलवो तु मुददा चे टयो तु (पूरा	वश्य काटा गया)	•	
	В		द काटे जार्ये ⊸-उंपू पुस् ता सारान	_	. आषाज	
	9	6 : गाने में से बहवृष्य	काटो जिससे गोपी विजया के			
		चपत मारता है।	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· ·····		
	10	कोणिश करता है । (त्सें गोपी विजया की स्कर्ट कें वो शाट) पूरासीन काटागया	•	. 10700	
	11		तपु (पहले चरणम की पहली पं ती आपसा सेंफंसी हुई उंगलि			
		जाए (इसकी जगह वैः	। चालकों के शाट लगाये गये 6.	00') .	. 600	
	12		जिससें गोपी विजया के निचर गह कैन चालको के शाट लगाये ग			
	13	8: गाने के अन्त सें गो	ी के ये शक्द काटे जाएं (ग ह द	₍ नीआवा)दुश्यभी क	त्या	
					. 114	
	14	10 : डाली व इसके प्रियय	म के चुंब न की आ <mark>वा</mark> ज को काटा	जाए .	, आवात्र	
	15	(ए) श्रपनी जोको कासांटलग	,	इसकी जगह गोपाल राः	. 1106	
		्रे (इसकी जग	पिछले निक्ते हिस्से को जं हपापा राभ्रो व संगीता राम्रो के	शॉट लगाये गये 31.11	3111	
		(सा) भागव पाध 7.08)	हिलना (इसकी जगह संगीताः 		, 7—08	
			नी दूरिल पेस्ता इन मान्बों के साथ		मा	
			ह पिछला साट बढ़ाया गया)			
			। भनगलिरा'र इन शब्दों के सकी जगह डाली के प्रियतम के			
		•	सका जगह डाला का प्रमान काटी निम्नलिखित पॅक्तियां काटी			
	16	''परुषला पश्कसी नदु	नन्य लगेस्व कप्पुम्रगाली पेना	रिगामे'	ग्रा व जि	
	17		त स्वामी द्वारा शिष्य के प्रा प्रमुपिस्सुदानुग्रन्नाबुकावी (दृश्य			
	18	13: भारितनी के नस्य में	सि निम्नलिखित शाट काटे	जाएं :		
	10		जहां मालिनी का पात्र उठा			
			लाने का करीब का गाँट (व		का	
		(सी) हाम की भॉ	गमा व वक्षस्थल को हिलाना	जबकि शब्द हैं: ''चेसुको	ारा	
		पारायना (४ 2.05)	सकी जगह गोपाल रायो व पापा			

1	2	3	4	5	6	7	8
		, ,	· ·	-	चे भपनाहाथ रचना गहसंगीता राम्रो के गाँट	406	
		(ई) "पबुचु पृ	् न इल थरकु" इन शब्द		ांव को उठाकर भ्रपने राभ्रो के शाट लगाये	212	
		(एफ) म्	ख्य नर्तकी के सभी करी विजया के शॉट 19.06	•	जिगहगोपाल राभ्रो पा		
						389-10 या 117-85 मीटर	
		ई प्रमाणित फिल्म क्रुमा: 43.59 स	ं 117.01 फीट सा 3: कि	5 . 68 मी०.			
			॥० में 3994 . 73 मी० ह	ोगी ।			
				यू०			
एम/13203	'' <mark>म्रो इन्ती वागोध</mark> म'' 35 मिमी० रंगीन भारत	तेलगु	3892.60(15)		नवता भाट्स मद्रास	श्रीकृष्ण राज् मद्रास	
				23-4-80			
	(1 11)		0.001 5.0(3.1)	यू ॰	A. — 8	C K	
एम/13129	"धर्मराजा" (35 मिमी०) रंगीन भारत	तमिल	3764,58(14)	23-4-80	विजयवल फिल्म्स मद्रास	विजयवस्य फिल्म्स मद्रास	विकोण भिक्षसहित
	भावेदित लम्बाई	: 3764. 58 मी	٥.	20 1 00			
	कट रील					फीट फेम	
		-				नाट नान	
	1 3:		केया जाय जिसमें हाथी हता हुन्ना दिखाया गया	है। इसकी जग		500	
	2 2:	,	ं याम कर रही है तब उस	के कराष्ट्रतेकी ग्रा	ं . वाजे काटी आरएं	500 भावाज	
		वे दो शाट कार अवस्था में जम्ब सजरआ रहा है	टे जाएं जिनमें जम्बू के स्को फोन कर रही हैं । इसकी जगह उस	गैंग की एक लड़ा और उसके वक्ष	की सीफे पर क्राधंलेटी के बीच का भाग	71713	
		भारिलगा एगण			· · · ·	5200	
			.00 फीट—14.33 मी लोंमें 3764.58 मी				
एम/13217	वेंकटेश्वर वृत महात्म्य	तेस्ंुगु	94.49(1)	यू॰ 81957	कृष्णा त्रियेशस्य मद्रास	श्रीजी० एल० क्रुच्णम्	
	35 मिमी० रंगीन भारत			23-4-80		राजू मद्रास	
				यू०			
एम/13154	"मोबोबाडी पधायिले" रंगीन (35 मिमी०)	नमिल	3825.07(16)		एस ० वी० ग्रा र० - ए न्ट रप्राइजिज मद्रास	श्रीमतो द्यार०गोवि- ं दम्म	क्रिकोण
	भारत ।			25-4-80			
	ब्रावेदित ल	म्बाई: 3992, 8	8 मी०.				
	कट रील					फीट फ्रेम	
	1 2:		एं जिनमें डाक्टर लड़की भाव (पूरा दुश्य काटा र		ती है भौर भाग विकाए	2302	

1	2		3	4	5	6		7	8
	2	2 :		टा जाए जिसमें अलाउ खाई देता है ,	ज की पिनें निकास 	•		205	
	3	3 :		.जार काटा जाए : ''फ्रो				206	
	4		-	विदाद काटा जाए "इब्ब				805	
	5			वाद काटा जाए ''इस्नेर्ट				1300	
	6		=:	ाह संवाद काटा जाए	•	•			
				na—"श्रोदायदिविदार			٠.	1808	
	7	4:	मन्नम का यह	संबाद "नी योंगापे	रेया थोंगो''	, ,		402	
	8	5 :		ग्रामवासियों को कहे 'सिवास्वावेशलाइ'' तक		जापुं "परिमरापोर 		5314	
	9	6: 1	-	धे संवाद काटे जा		-		3614	
	10		डाक्टर जब	गाने के समय श्रुककर टा जाए (यहरील नंब	पानीको उछालती	है तब उसके वक्ष			
		में है	<u> </u>					112	
	11	11		ो के वक्षाके कटाब के ९ में बचाती हैं.	क्य को काटा जाएजब			400	
				मी के बक्ष के कटाय		जाए जब वहचे	ल्लहा	312	
			. , .,	मीका <i>य</i> हसंघादक काटाजाए "ब्रधुक्रप्प				T 614	
	12	11:		जाएं जिनमें एक लड़ण से जूझती है——सिर्फ । जूझना)		(सिर्फ एक मादम	ी के	1112	
	13	12:	नस्य में से 1	निम्नलिभित दुश्य का	टे जायें:				
			•	का पहेला शाट जब र		तरफ है और यह क	ल्हे		
			्रिला					11-10	
			(सी) नंगीय	नार्थे .				2-00	
			(सी) पानी	में प्रतिस्थि ,				312	
				। जांबें (इस की जगह		चल्लहाका माट	लगाया		
			गया	11.10, 2.00 भी	₹1.09) .			109	
						कुल .		20908	
						या		63.85 मी०	
	स्बर	गंकाटी गां	बवलाव 5. ई फिल्म : 10 ली लंबाई 1 <i>6</i>		7 मी० होगी ।			***	
[म/12840	"गुड्रकष्ट्राद्या थाली	ì "	কন্মত্	4053,40(यू० 16) 81959	भ्रस्टर फिल्म्स, क	र्नाटक	श्री स्रकर भीमराव,	লিকীয়
- 4	(35 मिमी०) एं भारत		•	,	16-4-80			कर्नाटक	चिह्न सह
	म	विदित ल	म्बाई: 4137	. 05 मी ० .					
	क् ट —	रील						फीट फोम 	
	1	2:	बेक्या के श उठकर जाता	ाट काटे आएं, केवर के	ा वही दू श्य रखा व	ग्राए जिसमें ख लन	तायक	20-08	

	alve 4.j 	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	भारतकारा ——	जपन्न, फरवर 	.1 18, 1	984 (माध	29, 1905)		
1	2		3	4		5	6	7	4
·	7		वे बग्ग काटे	१। वह वृश्य व		के सामने खाई	ो होकर श्रपने आपको साड़ीकापल्लानासिका	3300	
	35	٥.	(ए) नहाने	का सीन का	भी काटा	•	गरखने के लिये केवल		
			- (की) ये श			से गिरने के	 बाद नायक व नाथिका	52-02	
			पानी से बाहर	~				906	
	-1			जिसमें तैरती हु: 				1012	
	5		वह काटा जाए				रांबें दिखाई देती हैं 	200	
	6		काटो : नाय व		हा वह साट		सर पर पांब मल रहे हैं	32-08	
	7	16:	बलात्कार के खलनायक ना	सीन (दोनों : यिका को उठा	दुण्य व म्रा कर सीदियां	चित्रता है भी	ं हांसे काटा जाए जहां रवहांतक काटा जाएं (गंजा द्वारा दरवाजा	32-06	
				से घंदर घाने के				19605	
		कुल बदल कर फिल्म की ग्रसर		द्धमः 0.61 म उरीलों में 405		• हो गी । ए०			
एम/13205	''कथल मदम रंगीन भारत.	" (35 मिमी०)) भलयालम	4331,	82(16)	3786	संतोष फिल्म्स, क्रिचर -	संतोष फिंम्ल्म क्रिचुर	विकोण विह्नसहिस
		_		_		26-4-80	1		,,
			षार्६: 4358	. 86 मी ः					
	ጥፘ -	ील ———						फीट फेम ———-	
	1 2			कि वक्ष के कटा ो के वक्ष काकट			काटा गया)। . 	3806 2302	
	3	15:	कमकरोः प	लैंग बैंक में थम्प	गेकी प रनी	भौ र उसके प्रेमी	केबीच को प्रेम किया .	802 2902	
							कुल . या .	8812 फीट 2704 मीटर	
	দি	ल्मकी श्रसली	लम्बार्षः 16	रीलों में 4331	., 82 मी०	होगी ।			
नियम 28 के क	पन्तर्गत ग्रावेदन								
स र 28/2 639	"देवी" 35 भारत ।	मिमी०, रंगीन	ा. हिन्दी	1 4335	5.43(16)		! फ्रोलम्पिक पिक्वर्स, — मद्रास ।	ग्रोलस्पिक पिक्चर्स. मद्रास ।	विकोष चिन्ह सहि
गर 28/2641		:", 35 विमी ः	हि स्दी	84.	11(1)	22-4-80 मृ० 81565		—-वही	y vy wy
	रंगीन, भारत		•		()	23-4-80	·	•	
		"'/) तेलग	4424	16(16)	यू॰ 81566	श्री प्रोडेक्शलां, मद्रास	। श्रीकाकजी, मद्राग	जिकोण ====================================
भार 28/2643	"पैल्ली क्षुक" (भवेत-भयाम) व		,,					i i	ाचानस् साहत
भार 28/2643 भार 28/2642	(भवेत-भ्याम) २	मोरत	·		•	25-4-80 यू०	वीतप पिक्तमं, मद्रार	वीनःग पिक्चस् मद्राग	चिन्हें सिहत

STATE BANK OF INDIA CENTRAL OFFICE

Bombay, the 27th January 1984

SBD No. 2.—In terms of clause (c) of Sub-Section (1) of Section 25 of the State Bank of India (Subsidiary Banks) Act, 1959 (38 of 1959), the State Bank of India hereby nominates Shri B. D. Dikshit, Deputy Managing Director, (Management Audit), State Bank of India, Central Office, Bombay to whom the duties of the Deputy Managing Director (Associate Banks) have been entrusted as a Director of the following Associate Banks with immediate effect vice Shri A. S. Puri, Managing Director, who ceases to be a director on the boards of these Banks. Shri B. D. Dikshit will be deemed to be the Deputy Managing Director (Associate Banks) for the purpose of Departmental Promotion Committee.

- 1. Sta'e Bank of Bikaner & Jaipur
- 2. State Bank of Hyderabad
- 3. State Bank of Indore
- 4. State Bank of Mysore
- 5. State Bank of Patiala
- 6. State Bank of Saurashtra
- 7. State Bank of Travancore

Sd/- ILLEGIBLE Chairman

Bombay, the 16th January 1984

In term of provisions of Section 43(2) of the State Bank of India Act read with Regulations 46(2) of State Bank of India General Regulations, the Executive Committee of Central Board at its meeting held on 4th January, 1984 has delegated to Dy. Managing Directors powers to approve authorisation of bank officers

- (i) to be appointed as directors
- (ii) to attend and vote in the annual/special general meetings

of the companies/institutions wherein the bank is interested as an investor.

Sd/- ILLEGIBLE Managing Director

STATE BANK OF TRAVANCORE (Associate of the State Bank of India) HEAD OFFICE: TRIVANDRUM

NOTICE

Trivandrum, the 20th January 1984

The Twenty-fourth Annual General Meeting of the Share-holders of State Bank of Travancore will be held in the Auditorium attached to the Staff Training Centre at the Bank's Administrative Complex at Poolanura, Trivandrum on Wednesday the 28th March, 1984 at 11 30 A.M. (Standard Time) for the transaction of the following business:

"To receive the Report of the Board of Directors, the Balance Sheet and Profit and Loss Account of the Bank made upto the 31st December 1983 and the Auditor's Report on the Balance Sheet and Accounts".

N. C. BANERIEE, Managing Director.

THE INSTITUTE OF CHARTERED ACCOUNTANTS OF INDIA

New Dolhi, the 3rd January 1984

(CHARTERED ACCOUNTANTS)

No 8-NCA(11)/83-84—In pursuance of Clause (iv) of Regulation 10(1) read with Regulation 10(2)(b) of the Chartered Accountants Regulation, 1964, it is hereby notified that

the Certificate of Practice issued to the following members shall stand cancelled with effect from 1st August, 1983 as they had not paid their annual fee for Certificate of Practice for the year 1983-84 till 31st day of July, 1983.

Si No.	Membership Number	Name and address
1	2	3
1.	1754	Shri Parkash Chand Sood, FCA House No. 45, Road No. 2, Andrews Ganj, New Delhi-110049
2.	13641	Shri R. Ramanathan, FCA M/s, Ram Nath & Associates, C-7/169, S.D. Area, New Delhi-110016.
3.	13812	Shri Surinder Lal Sharma, FCA M/s. V.R. Sharma & Co., Chartered Accountants, Bazar Tahli Sahib, Amritsar.
4.	14263	Shri Sant Kumar Gupta, FCA M/s. S.K. Gupta & Co., Chartered Accountants, EG-934, 1st Floor, Nohru Gardon Road, Jalandhar-144001.
5.	15529	Shri Dharam Pal Aggarwal, FCA M/s. D. Aggarwal & Associates, Chartered Accountants, 194-B, Industrial Estates, Ludhiana-141003.
6.	31920	Shri Sundeep Chadha, ACA 27, Samrat Enclave, Pitampura, Dolhi-110034.
7.	70563	Shri Virendra Kumar Gupta, ACA E-111, Amar Colony Lajvat Nagar IV, New Delhi-110024.
8.	70905	Shri Ashok Kumar Maheshwary, ACA T-15, Green Park Main, New Delhi-110016.
9.	80084	Shri Ranjit Parkash, ACA M/s. R. P. Bhambri & Co., 8, Yadvindra Colony, The Mall, Patiala.
10.	80384	Shri Jaspal Singh Banga, ACA 25/17, Old Rajinder Nagar, New Delhi-110060
11.	80522	Shri Suresh Kumar Gupta, ACA Dy. Mgr. Accounts, Jamna Auto Industries, Jai Springs Road, Yamuna Nagar.
12.	80546	Shri Anil Sakhuja, ACA Chartered Accountant, B/14, West Patel Nagar, New Delhi-110008.
13.	80881	Shri Rakesh Kumar Jain, ACA M/s. Jain Son & Co., Chartered Accountants, 4549, Qutab Road, New Dolhi-110055.
14.	80915	Shri Shyam Sunder Daga, ACA M/s. S.S. Daga & Co., Chartered Accountants, 4654/55, Mahavir Bazar, Cloth Market, Delhi-110006.
15.	80978	Shri Rakesh Wadhwa, ACA B-39, Moti Nagar, Ludhiana.

1	2	3	1	2	3	
16.	81022	Shri Sunil Kumar Jain, ACA Accounts Officer, C/o Punjab Chemi Plants Ltd., 1364, Sector 15-B, Chandigarh-160015.	31.	81999	Shri S.C. Verma ACA M/s. S. Verma & Co., Chartered Accountants, F-28, New Qutab Road, Sadar Bazar, Delhi-110006.	
17.	81178	Shri Ritu Deepak Chatrath, ACA M/s. Bahri Chatrath & Co., Chartered Accountants, 8-A, Ist Floor, Dilkusha Market, Jalandhar City.	32.	82025		CA
18.	81184	Shri Vinod Kumar Bountra, ACA H. No. 193, Sector 10, Faridabad.	33.	82350	Shri Sanjy Kohli, ACA Chartered Accountant, 3-340, Defence Colony, New Delhi-110024.	
19.	81214	Shri Pradeop Datta, ACA C/o M/s. Datta Singla &Co., Chartered Accountants, Amloh Road, Mandi Gobindgarh, Distt. Patiala. (Pb.)	34.		Shri Pramod Kumar Grover, A Chartered Accountant, 341, Sector XII, R. K. Puram, New Delhi	.CÀ
20.	81253	Shri Ram Gopal, ACA M/s. R.G. Arora & Co., Chartered Accountants,	35. 36.	82463 82537	H-11, Vijay Nagar, Delhi-110009.	
21.	81437	Bazar Satto Wala, Amritsar. Shri Dhanvir Singh Rooprai,	30.	02337	C/o Shri H.R. Mehta, 3, Savitri Nagar, New Delhi-110017	•
		ACA D.V.S. & Associates, 316, Industrial Area Phase II, Chandigarh-160002.	37.	82582	Shri Praveen Kumar Jain, AC. Flat No. 89, Type III, Block IV, Timarpur, Delhi-110007.	A
22.	81446	Shri Mangal Singh, ACA House No. 83, Vishwash Road, Vishwas Nagar, Delhi-110032	38.	82801	Shri Pawan Kumar, ACA Pawan & Associates, Ist floor, Goyal Bhawan, Saban Bazar, Ludhlana.	
23.	81553	Shri Sat Dev Garg, ACA M/s. P. L. Mi.tal & Co., Mal Godam Road, Bhatinda-151001.		•	CHARTERED ACCOUNTANTS	
24.	81607	Shri Krishan Kumar Mittal, ACA C/o Krishna Mittal & Co., Chartered Accountants, 2481/9, Gurdwara Road, Karol Bagh, New Delhi-110005.	(1) (iii hereb follos	o. 3-NCA(3)/9 i) of the Char y notified tha ring manner l against their	Delhi, the 20th January 1984 2/83-84—In pursuance of Re- record Accountants Regulations t the Certificate of Practice is s have been cancelled from the c names as they do not desire to	s, 1964 it is sued to the lates men-
25.	81665	Mrs. Sudha Jain, ACA C-4, Model Town, Del hi-110009	SI.		Name and Address	Date of Can-
26.	81704	A-90, Defence Colony,				cellation
27.	81812	New Delhi. Shri Sharwan Kumar Wadhwa, ACA 2334, Sector 16, Faridabad	1.	9498	Shri S.D. Chhabra, F.C.A. Chartered Accountant, H-130, Sarabha Nagar, Ludhiana	3-11-83
28.	81966	Shri Radho Gopal Nayyar, ACA Chartered Accountant, 6, Double Storey, New Rajinder Nagar, New Delhi-110060	2.	17121		28-10-83
29.	81972	M/s. K.G. Modi & Co., Chartered Accuntants, DD-252, Brahman Wara,	3.	71157	Shri Anil Kumar Nagpal, A.C.A. F-56, Ashok Vihar, Delhi-110052.	19-11-83
30.	81978	Ballabgarh. Mrs. Sujata Chopra, ACA C/o S. P. Marwah & Co., 58-F, Connaught Place, New Delhi	4.	81005	Shri Arun Kumar Goel, A.C.A. 41, Vivekanand Puri, Sarai Rohilia, Del hi-110007.	15-9-83

1	2	3	4	1		3 4
5.	82092	Shri Krishan Kant, A.C.A. 2581, Sector 16, Faridabad. (Haryana)	2-9-83	11.	15961	Shri Prem Kumar Gupta, FCA M/s. Gupta Bhalla & Associates, Chartered Accountants,
6.	82428	Shri Sushil Deep Maheshwari, A.C.A. H. No. 2548, Churi Wallan,	5-9-83	12,	16560	Deol Bldg., Opp. P.N. Bank, Civil Lines, Ludhiana-141001.
7.	82444	Sita Ram Bazar, Delhi-110006. Shri Pankaj Gupta, A.C.A.	11-9-83	12,	16569	Shri Kiran Kashyap, FCA B-202, Phase One (I) Ashok Vihar, Delhi-110052.
 No	. 8-NCA(12	7A/38, W.E.A. Karol Bagh, New Delhi-110003.	(iv) of	13.	16572	Shri J.M. Lodha, ACA Manager Accounts & Admn. of Hindustan Dev. Corpn. Ltd., Hansalaya, 7th Floor, 15, Barakhamba Road, New Delhi.
tered that th shall s	Accountants e Certificate tand cancelle	ead with Regulation 10 (2) (b) of the Regulations, 1964, it is hereby of Practice issued to the following d with effect from 1st August, 1985 annual fee for Certificate of Practice.	notified members 3 as they	14.	70216	Shri Madan Lal Khunnah, ACA, R-292, Greater Kailash I, New Delhi-110048.
		t day of July, 1983.		15.	10864	Chartered Accountant, 3574 Behind P.N. Bank, Netaji Subhas Marg,
No.	Number					Darya Ganj, New Delhi-110002.
1.	3018	Shri Nand Gopal Gupta, FCA	4	16.	12261	Shri Dharam Pal Bhatia, ACA 69-A, Madan Park, Rohtak Road, New Delhi
2.	5422	Chartered Accountants 85-86, Gododia Market, Kharl Baoli, Delhi-110006. Shri Man Mohan Kumar Goswar	ni,	17.	13849	Shri Krishan Kumar Thareja, FCA M/s. D. P. Kapoor & Co., Chartered Accountants N-52 Opp. Scindia House New Delhi-110001.
	- 000	C/o M. K. Goswami, Chartered Accountants, 4/8, Asaf Ali Road, New Delhi-110002.		18.	20266	Shri Augustine P. John, ACA M/s. M. Thomas & Co., Chartered Accountants, 40, Yusuf Sarai, New Delhi-110 016.
3,	7900	Shri S.C. Thapar, FCA M/s. S.C. Thapar & Co., Chartered Accountants Ist Floor, S.C.O. 3, Chandigarh.		19.	17556	Shri Kamal Faruqui, FCA M/s. Faruqui & Co., Delhi Chamber, Behind Delhi Gate, Telephone Exchange,
4.	8140	Shri B.B. Tandon, FCA M/s. B.B. Tandon & Co, Chartered Accountants, E-2, Jhandewalan Extn., New Delhi-110055.		20.	80060	New Delhi-110002. Shri Harish Chander Chawla, FCA 59/1, New Market, Office No. 6,
5.	8566	Shri O.R. Raghavan, FCA M/s. Veera Raghavan & Co., Chartered Accountants, 4, Jain Mandir Road,		21	80094	2nd Floor, New Rohtak Road, New Delhi-110005. Shri R. K. Raheja, ACA
6,	9213	New Delhl.		21.	00054	10051/1, Opp. Police Station, Pahar Gani, New Delhi-110055.
a	10443	Chartered Accountants, 5/70, W.E.A. Ajmal Khan Bagh, New Delhi-110005.		22.	80650	Shri Vijay Kumar Jain, ACA Chartered Accountant, 2691, Kinari Bazar, Dariba Kalan,
7.	10442	Shri Bishwanath Kedia, ACA, Sector 7A/201, Faridabad		23.	80181	Delhi-110006. Shri Surender Mohan, ACA
8,	13835	Shri Subash Chander Dang, ACA M/s. S.C. Dang & Co., Amin Chand Bhola Nath Bldg., Tanda Road, Jalandhar City	\	24.	81113	8/39, Moti Nagar, New Delhi-110015. Shri Jayant Khullar, ACA 3E/13, Jhandewalan Extn., New Delhi-110055.
9.	13867	Shri Jitendra Kumar, FCA M/s. J. Shah & Co., Chartered Accountants, 4594-A/9, Darya Ganj,		25.	81538	New Delhi-110055, Shri Pradcep Baweja, ACA S-24, Green Park Extn., New Delhi-110016.
10•	13994	New Delhi-110002. Shri Arun Jain, ACA 20. Copernicus Lane, New Delhi-110001.		26.	81880	Shri Rakesh Kapoor, ACA Katra Dullo, Gali Chatti, H. No. 2311/9, Amritsar-143001.

1	2	3	1	2	3
27,	82203	Shri E. Ashok Prasanna Reddy, ACA No. 2, Moti Lal Nehru Marg, New Delhi-110002.	8.	81348	Shri Anil Kishore Mehta, ACA 30/20, Rohtak Road, New Delhi-110005.
28.	82405	Shri Sajjan Kumar Aggarwal, ACA 2833, Chehal Puri, Kinari Bazar, Chandni Chowk,	9.	81 757	Shri Anil Kumar Singh, ACA 109, Kusal Bazaar, 32-33, Nehru Place, New Delhl-110019.
29.	82432	Delhi-110006. Shri Dinesh Kumar Kapoor, ACA 1:-5/4, Vasant Vihar, Now Delhi-110057.	10.	81822	Shri Mukesh Sehgal, ACA H. No. 561, Sector 16, Chandigarh.
00.	82555	Shri Saudip Gupta, ACA 3928/28, Raghar Pura, Karol Bagh, New Delhi-110005.	11.	82336	Shri Jitendra Agarwal, ACA 29, Gyan Kunj, Laxmi Nagar, Delhi-110092.
1.	82620	Shri Rakesh Chopra, ACA C-470, Defence Colony, New Delhi-110024.	12.	82374	Shri Surinder Kumar, ACA M/s. Surinder Kumar & Co., Chartered Accountants, 6-UB, Banglow Road,
32.	82644	84, Pataudi House, Canning Road,	13.	82493	Delhi-110007. Shri Sanjeev Malhotra, ACA
3.	82781	New Delhi-1100011 Shri David William D' Souza, ACA C-32, Greater Kailash I,		62.100	89, Poorvi Marg, Vasant Vihar, New Delhi-110057.
Regula ered A	ition 10(1) re Accountants R	83-84—In pursuance of Clause (iv) of cad with Regulation 10(2)(b) of the Characegulations, 1964, it hereby notified that	14.	82498	Shri Vipin Kumar, ACA C/o V. P. Kumar & Co., Chartered Accountants, 8703/XV, D.B. Gupta Road, 3rd Floor, Near Shiela Cinema, New Delhi-1 (0055.
h: Ce hall si ad no	rtificate of F and cancelled t paid their a	ractice issued to the following members with effect from 1st August, 1983 as they mual fee for Certificate of Practice for the day of July, 1983.	15.	82515	Shri Prayeen Kumar Jain, ACA 98A, Moti Bazar, Chandur Chowk, Delhi-110005.
l. Io.	Number	Name and Address	16.	82524	Shri Rajesh Kumar Gupta, ACA 1026/68, Deva Ram Park, Tri Nagar, Delhi-110035.
1.		Shri Amar Nath Chandna, ACA	17.	82549	Shri Naresh Dayal Mathur, ACA 103, Banarsi Dass Estate, Delhi-110007.
		1101, New Delhi House, 27, Barakhamba Road, New Delhi-110001.	18.	82551	Shri Sanjiv Shchar, ACA 6. Tughlak Road, New Delhi-1 0011.
2.	13988	Shri Gulshan Kumar, FCA 614, Gobind Mansion, Connaught Carous New Delhi-110001.	19.	82708	Shri Jitende: Kumar Jain, ACA H. No. 2710, Gali Patte Wali, Naya Bazat, Delhi-11063c.
3.	17018	M/s Dakalia & Co., Chartered Accountants, Lajput Nagar IV-C-1,	20.	82828	Shri Ajit Singh Sial, ACA M-35, Great r Hallash, J, New Dehl-110048.
	18034	M/s. Sanjeev Chopra & Co.,	21,	9341	Shri Sita Rana Bansal, FCA Khailan Consultants Ltd., Rimalaya Unuse, 7th Floor, Plat B-72, 32, Kadooon Candhi Marg,
4.		Chartered Accountants, Basomont, Bakshi House,			New Delhi.
 4. 5. 	80111	Basement, Bakshi House, 40-41, Nehru Place, New Delhi-110019. Shri Inder Pal Singh, ACA	22.	6817	
 4. 5. 	80111	Basement, Bakshi House, 40-41, Nehru Place, New Delhi-110019. Shri Iad:r Pal Singh, ACA M/s I. P. Singh & Co., Chartered Accountants, C/o Uttam Electric Co., 1411, Raghubr Puta No. 2, Gandhi Nagar, Pelhi.	22.	6817 14817	Shri Balwant Rai Gupta, FCA 113, Darya Ganj, Flat No. 4, New Delhi-1,0002. Shri Harish Kumar Saxena, FCA M/s. Saxena & Mittal, B-301, Nehru Ground, Opp. Punjab National Bank, N.I.T.,
	80111 80879	Basement, Bakshi House, 40-41, Nehru Place, New Delhi-110019. Shri Ind:r Pal Singh, ACA M/s I. P. Singh & Co., Chartered Accountants, C/o Uttam Electric Co., 1411, Raghubr Puta No. 2, Gandhi Nagar, Pelhi.			Shri Balwant Rai Gupta, FCA 113, Darya Gani, Flat No. 4, New Delhi-1,0002. Shri Harish Kumar Saxena, FCA M/s. Saxena & Mittal, B-301, Nehru Ground, Opp. Punjab National Bank,

-140		
1	2	3
26.	71006	Siri Kiran Chandra Mehta, ACA M/s. Mehta & Co., Chartered Accountants, 63, Prem Nagar, Delhi-110007.
27.	81381	Shri Vicky S. Suri, ACA 92, Friends Colony, New Delhi.
28.	81552	Shri Manohar Das Gujrati, ACA H-503, Laxmi Bai Nagar, New Delhi-110023.
29.	81604	Shri Raj Krishan Chawla, ACA E-201, Dev Nagar, New Delhi-110005.
30.	82009	Shri R. K. Mangia, ACA 8/11, South Patel Nagar, New Delhi-110008.
31.	82024	Shri Rakesh Malhotra, ACA D-1/4, I.T. Flats, Vinay Marg, Chanakya Puri, New Delhi.
32.	82456	Shri Mangat Ram Garg, ACA 3-B, New Layalpur, Krishan Nagar, Delhi-110051.
33.	82473	Shri Surinder Kumar, ACA C/o Surinder Kumar & Associates, 226, New Layal Pur Colony, Near Krishna Nagar, Delhi-110051.
34.	82527	Shri Adarsh Sharma, ACA M/s. Adarsh Sharma & Co., 10, Feroze Gandhi Road, Lajpat Nagar III, New Dolhi-110024.
35.	82514	Shrl Deepak Jain, ACA 1, Rabindra Nagar, New Delhl-110003.
3 6.	82789	Shri Arun Bhatia, ACA 11/20, West Patel Nagar, New Deihi-110008.
37.	82424	Shri Pramod Kumar Kapur, ACA M/s. Goel Garg & Co., 1899, Chandni Chowk, Delhi-110006.

New Delhi-110002, the 21st January 1984

(CHARTERED ACCOUNTANTS)

No. 20-PG(Exam)/May/84.—In pursuance of paragraph 5 of Schedule 'C' to Fegulation 179 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India is pleased to direct that an examination in Management Accountancy Course (Part I) under the said Regulations shall be held on 2nd, 3rd, 4th & 5th May, 1984 at the following centres provided sufficient number of candidates offer themselves to appear from each centre:—

- 1. Agra
- 2. Ahmedabad
- 3. Allahabad
- 4. Bangalore
- 5. Baroda
- 6. Belgaum
- 7. Bhopal
- 8. Bombay
- 9. Calcutta
- 10. Chandigarh
- 11. Coimbatore
- 12. Cuttack
- 13. Delhi/New Delhi

- 14. Ernakulam
- 15. Gauhati
- 16. Hyderabad
- 17. Indore
- 18. Jaipur
- 19. Jodhpur
- 20. Kanpur
- 21. Lucknow
- 22. Ludhiana
- 23. Madras
- 24. Madurai
- Mangalore
 Nagpur
- 27. Patna
- 28. Poona
- 29. Salem
- 30. Tiruchirapalli
- 31. Trlchur
- 32. Trivandrum
- 33. Udaipur
- 34. Vijayawada
- 35. Visakhapatnam

Applications for admission to the examination are required to be made on the prescribed forms, copies of which may be obtained from the Secretary, The Institute of Chartered Accountants of India, Indraprastha Marg, New Delhi-110 002. Each such application together with the necessary documentary evidence and a Demand Draft for Rs. 100/- payable at Delhi/New Delhi and drawn in favour of the Secretary must be sent so as to reach him not later than 1st March, 1984.

No. 20-CM(Exam)/May/84.—In pursuance of Paragraph 5 of Schedule 'D' to Regulation 179 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India is pleased to direct that examinations for Part I/II of the Corporate Management Course under the said Regulations shall be held on 2nd, 3rd, 4th, 5th & 7th May, 1984. The examination will be held at the following centres:

- 1. Bombay
- 2. Calcutta
- 3. Delhi/New Delhi
- 4. Kanpur
- 5. Madras

Applications for admission to the examination are required to be made in the prescribed form, copies whereof may be obtained from the Secretary, Institute of Chartered Accountants of India, Indraprastha Marg, New Delhi-110 002 by seminations has already been confirmed, in accordance with the provisions of paragraph 3(3) of the Schedule 'D' to the Chartered Accountants Regulations. The Application together with a Demand Draft for Rs. 100/- payable at Delhi/New Delhi and drawn in favour of the Secretary should be sent so as to reach him not later than 1st March, 1984.

The 27th January 1984 (CHARTERED ACCOUNTANTS)

No. 8-N.C.A. (14)/83-84—In pursuance of Clause (iv) of Regulation 10 (1) read with Regulation 10 (2) (b) of the Chartered Accountants Regulations 1964 it is hereby notified that the Certificate of Practice issued to the following members shall stand cancelled with effect from 1st August 1983 as they had not paid their annual fee for Certificate of Practice for the year 1983-84 till 31st day of July 1983:—

SI. No.	Membership Number	Name and Address
1	2	3
1.	6505	Shri Madan Mohan Aggarwal, F.C.A. C/o M/s. M. M. Aggarwal & Co. Chartered Accountants Bank Street, Civil Lines, Ludhiana.

1	2	3	1	2	3
2.	13434	Shri Jawahar Lai Beriwal, F.C.A. C-70, Phase I Ashok Vihar, Delhi.	20.	81365	Shri Mohamr ad Qasim, A.C.A., Chartered Accountant, Karan Nagar, Opp. Ring Market, Srinagar-190010.
3.	14213	Shri Noher Chand Mittal, F.C.A. Post Box No. 7114, 13 Darya Ganj New Delhi-110002.	21.	81378	Shri Mahendra Pratap, A.C.A., 390/15A, Faridabad,
4.	14471	Shri Charandeep Singh Kataria, A.C.A. 2, Link Road, New Delhi-14.	22.	81438	Shri Rajosh Kumar Saxena, A.C.A., 698, Laxmi Bai Nagar, New Delhi.
5.	17800	Shri Ashwani Kalia, A.C.A. Chartered Accountant 282-C, Basant Avenue Amritsar.	23.	81554	Shri Vijay Kumar, A.C.A., B-506, Nehru Ground, N.I.T., Faridabad.
6.	33808	Shri Ravindra Singh Singhvi, A.C.A, Accounts Officer Bhiwani Textile Mills, Post Box No. 4,	24.	81577	Shri Vijender Kumar Jain, A.C.A., 999, Kucha Natwa, Chandni Chowk, Delhi.
7.	80251	Bhiwani (Haryana). Shri Gyan Pradeep Bhartiya, A.C.A. Road No. 8/14 Punjabi Bagh Extn. New Delhi.	25.	81667	Shri Ram Singh, A.C.A., M/s. R. S. Setia & Co., Chartered Accountants, Opp. Bank of India, Near Hind Samachar, Civil Lines, Jalandhar-144001.
8.	80414	Shri Anil Shankar, A.C.A. F-8/16, Vasant Vihar New Delhi-110057.	26.	81721	Shri Rakesh Kumar, A.C.A., D-23, Hauz Khas, New Delhi-110016.
9.	80523	Shrl Om Prakash Gupta, F.C.A., 1724, Bhagirath Palace, Chandni Chowk, Delhi-110006.	27.	81839	Shri Paritosh Kumar Jain, A.C.A., A-60, Gulmohar Park, New Delhi-110049.
0.	80721 80774	Shri Arun Kumar. A.C.A., Chartered Accountant, 786. Patel Nagar, Civil Lines, Ludhiana-141001. Shri Rajinder Kumar, A.C.A.,	28.	81884	Shri Rajesh Kumar Arora, A.C.A., C/o M/s. Arora & Bansal, Chartered Accountants, Shakunt Bhawan, 20/2780, Beadonpura,
		M/s. R. S. Kumar & Co., Chartered Accountants, Bazar Mai Sowan, Amritsar-143001.	29.	82019	Ajmal Khan Road, Karol Bagh, New Delhi-110005. Shri Deepak Malik, A.C.A., A-394, Defence Colony,
2.	80787	Shri Surinder Kumar, A.C.A., Kanti Hosiery Factory Building., 5, Madhopuri, Ludhiana-141008.	30.	82122	New Delhi-110024. Shri Vinod Bansal, A.C.A., Arora & Bansal, C.A.,
3.	80815	Shri Dhani Ram, A.C.A., H. No. 6, Block No. 5, Old Double Storey,			Shakunt Bhawan, 20/2780, Beadon Pura, Ajmai Khan Road, Karol Bagh, New Delhi-110005.
4.	80840	Lajpat Nagar IV, New Delhi-110024. Shri Lucky Surjit Singh, A.C.A., Chartered Accountant, D-46, N.D.S.E.,	31,	82331	Shri Anil Kumar Jain, A.C.A., Chartered Accountant, G-1, C.G.H.S. Dispensary Compound, Dr. Zakir Hussain Road, New Delhi-110003.
5,	80902	New Delhi-110049. Shri Anil Talwar, A.C.A., Anil Talwar & Associates, C-6/85 East of Kailash, New Delhi.	32.	82365	Shri Arun Kumar Bakahi, A.C.A., M/s. Arun Bakshi & Associates, Chartered Accountants, 42, Todar Mal Road, Bengali Market, New Delhi-110001.
5.	80944	Shri Prahlad, A.C.A., EA-48, Inder Puri, New Delhi-110012.	33.	82388	Miss Rakesh Kainth, A.C.A., 1374, Sector 16. Faridabad.
1.	80979	Shri Rakesh Wadhwa, A.C.A., A-10, Narain Vihar, New Delhi.	34.	82441	Haryana. Shri Mukesh Kumar Gupta, A.C.A., M. Gupta & Associates, Chartered Accountants
3.	80989	Shri Anil Kumar Jain, A.C.A., 63, Jain Temple Building, Raza Bazar,	3.5	00407	Chartered Accountants, 10-A/21, Shakti Nagar, Delhi-110007.
€.	81091	New Delhi-110001. Shri Naresh Kumar Seth, A.C.A., Chief Accounts Officer,	35.	82487	Shri Pradeep Kumar Agarwal, A.C.A. C-132, Ashok Vihar Phase I, Delhi-110052.
		The Morinda Coop. Sugar Mills Ltd., Morinda, Distt. Ropar.	36.	82579	Shri Surinder Kumar, A.C.A., Sector 7A. H. No. 237, Faridabad-120001.

and management of the party of

Shri Y. P. Bahl, A.C.A., 37. 83767 Chaiter Accountants, 16/202. Faiz Road, Karol Lagin, New Delhi.

No. 3-NCA (4), 4/83-84.—In pursuance of Regulation 16 of the Chart-red Accounts Regulations, 1964, it is hereby notified that in exercise of the powers conferred by clause (b) of Sub Section (1) of Section 20 of the Chartered Accountants Act, 1949, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India, has removed from the Register of Members of this Institute on request with effect from 15-12-83, the name of Shri Yash Pal Singal, C/o M/s Karta Ram Rameshwar Dass, Anaj Mandi, Jind-126102. His membership number is

The 31st January 1984

No. 13-CA(Exam)/M/84.—In pursuance of Regulation 20 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India is pleased to notify that the Intermediate (New Syllabus) and Final (Old and New Syllabi) Ex minations will be held on the dates given below at the following centres provided that sufficient number of candidates offer themselves to appear from each centre:

Intermediate Examination (Under New Syllabus)

Group I: 2nd, 3rd, 4thfi 5th and 7th May 1984.

Group II: 7th, 8th and 9th May 1984.

Final Examination (Old Syllabus)

Group I: 2nd, 3rd, 4th, 5th and 7th May 1984. Group II: 8th, 9th and 10th May 1984.

Final Examination (New Syllabus)

Group I: 2nd, 3rd and 4th May 1984. Group II: 5th, 7th and 8th May 1984. Group III: 9.h, 10th and 11th May 1984.

Centres

- 1. Agra
- 2. Ahmedabad
- 3. Allahabad
- 4. Bangalore
- 5. Baroda
- 6. Belgaum
- 7. Bhopal 8. Bombay
- 9. Calcutta
- 10. Chandigarh
- 11. Coimbatore
- 12. Cuttack
- 13. Delhi/New Delhi
- 14. Ernakulam
- 15. Gauhati
- 16. Hyderabad
- 17. Indore
- 18. Jaipur
- 19. !odhpur
- 20. Kanpur
- 21. Lucknow
- 22. Ludhiana
- 23. Madras
- 24. Medurai
- 25. Mangalore
- 26. Nagpur 27. Patna
- 28. Poona

- 29. Salem
- 30. Tiruchirapalli
- 31. Trichur
- 32. Trivand-um
- 33. Udaipur
- 34. Vijayawada 35. Visakhapatnam

Payment of fees for the examinations should normally be made by Demand Drafts or Postal Orders payable at New Delhi and drawn in favour of Secretary to the Institute. However, for the convenience of candidates, special accounts have been opened in the State Bank of India and payment of fees for the Examinations can be made in cash into these special accounts at any Branch of the State Bank of India in India. Special pay-in-slips are being provided with the application

Applications for admission to these examinations are required to be made on the relevant prescribed form, copies of which may be obtained from the Secretary of the Institute of Chartered Accountants of India, Indraprastha Marg, New Delhi-110002 on payment of Rs. 3/- per copy (no postage). Applications together with the necessary certificates and the prescribed fees by Demand Drafts or Indian Postal Orders or the counterfoils of the pay-in-slip issued by the State Bank of India, may be sent so as to reach the Secretary of the Council at New Delhi, not later than 1st March 1984. Applications received after 1st March 1984 shall not be entertained. Applications will also be received by hand delivery at the office of the Institute at New Delhi and at the Regional Branch Offices of the Institute at New Delhi and country Modern and March 1984 (Secretary 1984). Bombay, Calcutta, Madras and Kanpur upto 1st March 1984 (inclusive). Candidates residing in these cities are advised to take advantage of this facility.

The fees payable for the various examinations are as under:-

Intermediate Examination

(New Syllabus)	For one Group onlyFor both Groups	Rs. 60/- Rs. 105/ -
Final Examination		
(Old Syllabus)	-For one Group	Rs. 75/-
•	-For Both Groups	Rs. 125/-
Final Examination		
(New Syllabus)	-For one Group only	Rs. 60/-
, , ,	-For two Groups	Rs. 120/-
	-For all the three	
	Groups taken toge- ther at one sitting	Rs. 150/-

P. S. GOPALAKRISHNAN,

Secv.

Bombay-400005, the 15th December 1983

No. 3-WCA (8)/5/83-84.—In pursuance of Clause (iii) of Regulation 10 (1) of the Chartered Accountants Regulations, 1964, it is hereby notified that the certificate of practice issued to the following members shall stand cancelled from the dates mentioned against their names as they do not desire to hold their certificate of Practice.

Sr. No.	M. No.	Name & Address	Date of Cancella- tion
1.	30677	Shri M.R. Surve, A.C.A. A/201, Aashiana I.C. Colony Borivli (W), Rombay-400103.	29-9-1983

1	2	3	4
2.	31410	Shrl K. S. Srinivasan, A.C.A., 5, Parvathi Vihar, Kopar Road, Shastri Nagar (Next to Shakuntala Road) Dombivli (W)-421202.	1-6-1983
3.	32420	Shri B.R. Muralidharan, 4/34, Gita Bldg., Matunga, Bombay-400019.	1 7-9- 83

No. 3-WCA (4)/7/83-84.—In pursuance of Regulation 16 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, it is hereby notified that in exercise of the powers conferred by Clause (a) of Sub-section (1) of Section 20 of the Chartered Accountants Act, 1949, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India, has removed from the Register of Members of this Institute on account of death, with effect from the dates mentioned against their names, the names of the following:

Sr. No.	M. No.	Name & Address	Date of Removal
1.	8804	Shri Sudhakar Shankarrao Valdya 43, Dadi House Irla Society Road, Irla, Vile Parle (W), Bombay-400056.	8-5-1982
2.	15168	Miss Uma Ratanshi Shah 171/A-B, Jawaharlal Nchru Road, Mulund, Bombay-400080.	8-7-1983

The 3rd January 1984

No. 3-W.C.A. (5)/6/83-84.—With reference to this Institute's Notification Nos. 4-CA (1)/17/59-60 dated 6th February, 1960, 4-CA (1)/23/73-74 dated 26th February, 1974, 3-WCA (4)/13/82-83 dated 15th March 1983, 4-CA(1)/22/77-78 dated 4th March 1978, 4-WCA (16)/81-82 dated 5th March, 1982, and 4-CA (1)/3/82-83 dated 8th June, 1982, it is hereby notified in pursuance of Regulation 18 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, that in exercise of the powers conferred by Regulation 17 of the said Regulations, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has restored to the Register of Members, with effect from the dates montioned against their names, the names of the following gentlemen:—

Sr. No.	M. No.	Name & Address	Date of estoration
1.	4732	Shri Mahendra Hemubhai Dave F. C. A. Vice Chairman & Managing Director, The Gramophone Company of India Ltd., Universal Insurance Bldg., Sir P. M. Road, Fort, Bombay-400001.	8-9-1983
2.	9642	Shri Bomi Hormusji Hansotia, F.C.A., T-11, Cusrow Baug, S. Bhagatsingh Road, Bombay-400039,	2-9-1983
3.	10397	Shri Yuvrajkumar Mulkraj Agarwala, F.C.A., Sailor's Bldg., 3rd Floor, (Above Pyrkes Restaurant) 373, D. N. Road, Fort, Bombay-400001.	12-8-1983

Sr. N	lo. M. No.	Name & Address	Date of Restoration
4.	12295	Shri Jitendra Gordhandas Mehta, F.C.A., Klshorekunj, Block No. 9, Mahtre Compound, Borivli (E), Bombay-400066.	8-6-1982
5.	15041	Shri Jawahar Raviral Baxi, A.C.A., M.E.R.U., Hotel Kulm, CH 6446, Scelisberg, Swisszerland.	6-9-1983
6,	16315	Shri Bharat Ratikani Sanghvi. A.C.A., 15, Silvergold Apartments, Mandapeshwar Road, Borivli (W), Bombay-400092.	29-11-83
7.	16880	Shri Vijaykumar Nandlal Mehta, A.C.A., 8, Ashish, Bapubhai Vashi Road. Vile Parle (W), Bombay-400056.	17-11-1983
8.	31450	Shri Damodhar Narayanrao Tonpe, A.C.A., Accounts Officer, Andhra Asbestos Corporation Ltd., Thapar House, Temple Road, Clvil Line, P. B. No. 28, Nagpur.	25-10-1983

P. S. GOPALAKRISHNAN, Secretary

Calcutta-700071, the 24th January 1984

No. 3ECA (8)/6/83-84.—In pursuance of Clause (iv) of Regulation 10 (1) (iv) read with Regulation 10 (2) (b) of the Chartered Accountants Regulations. 1964, it is hereby notified that the Cortificate of Practice issued to the following members shall stand cancelled with effect from 1st August 1983 as they had not paid their annual fee for the Certificate of Practice for the year 1983-84 till 31st day of July, 1983:—

S. No.	Membership Number	Name and Address
1,	459	Shri R. N. Majumder, F.C.A., 25, Swallow Lane, Calcutta-700001.
2.	999	Shri R. L. Mallik, F.C.A., 172/37, Lower Circular Road, Calcutta-700014.
3.	1749	Shri S. C. Ghosh, F.C.A., 2F, Alipore Avenue, Calcutta-700027.
4.	1877	Shri S. K. Acharya, A.C.A., Flat No. A-3/4, Kalindi Housing Estate, Calcutta-700089
5.	1986	Shri J. N. Salkia, F.C.A., Tarajan, Jorhat, Assam-785001.
6.	2214	Shri N. B. Nandi, F.C.A., C/o M/s. S. K. Bhattachar ya & Co., Chartered Accountants. Raja Chambers, 4, Kiron Sanker Roy Road, Calcutta-700001.

S. No.	Membership Number	Name and Address	S. No.	Membership No.	Name and Address
7.	2443	Shri M. P. Shah, F.C.A., 135A, Biplabi Rashbehari Basu Road, Calcutta-700001.	27.	8105	Shri S. N. Bhattacharyya, F.C.A., 64/1, Belgachia Villa,
8.	2444	Shri M. M. Chatrath, F.C.A., C/o M/s. B. M. Chatrath & Co., Chartered Accountants, 21. Old Court House Street, Calcutta-700001.	28.	8106	Block-X, Flat No. 4, Calcutta-700037 Shri R. C. Mandhana, F.C.A., Shiv Mandir Bari, Fort Gloster Industries Ltd., Cable Works,
9,	2762	Shri C. B. Garg, F.C.A., 36/2, Vivekananda Road, Calcutta-700007.	29.	8760	Howrah-711310 Shri S. Patra, F.C.A., P. O. & Vill, Hasimnagar,
10.	3204	Shri P. K. Dey, F.C.A., 28/C, Palm Avenuo, Calcutta-700019.	30.	9021	District 24 Parganas. Shri Anjani Kumar, F.C.A.,
11.	3244	Shri A. C. Mukherjea, F.C.A., 12, Chowringhee Square, Calcutta-700069.			167F, Rash Behari Avenue, Jasoda Bhaban, 1st Floor, Gariahat Crossing, Calcutta-700019
12.	3652	Shri G. N. Dhar, F.C.A., 15, Uma Charan Mitra Lane, Calcutta-70003	31.	9640	Shri N. K. Ray Chowdhury, F.C.A., 138, Biplaai Rash Behari Basu Road, Calcutta-700001
13.	3734 3811	Shri N. Bhattacharjee, A.C.A., 259/2, Purna Das Road, Calcutta-700029 Shri K. P. Chatterjee, F.C.A.,	32.	. 10271	Shri D. Bhattacharjee, A.C.A., Dakshin Palli, P. O. Sodpur,
14.	5033	6, Thakurdas Palit Lane, Calcutta-700012 Shri B. Roy, F.C.A.,	33.	10239	24 Parganas. Shri P. Dutta, A.C.A., 36. Deodar Street,
J.J.	5055	Plot No. CF-58, Sector-I, Salt Lake City, Calcutta-700064.	34.	. 10282	Calcutta-700019 Shri A. K. Ganguli, A.C.A., 8/1, Chapel Road,
16.	5243	Shri A. K. Mukherjee, F.C.A., 324B, Jodhpur Park, Calcutta-700068.	35.	10338	Calcutta-700022 Shri K. K. Bhattacharyya, F.C.A., 2E, Ghosal Street, 2nd Floor,
17,	5273	Shri C. Raghunadham, F.C.A., C/o M/s. Rowe & Pal., Chartered Accountants, Friends Colony, Bajrakabati Road, Cuttack-753001	36.	11010	Calcutta-700019 Shri K. N. Samajdar, F.C.A., Vill. Paschimdaspara, W. O. Sonarpur, District 24-Parganas.
18.	5545	Shri P. Choudhury, F.C.A., 58/3, Ballygunge Circular Road, Flat No. B-21, Colomb 200019	37.	11035	Shri S. Ray Chaudhuri, F.C.A., 200/W, Shyama Prasad Mukherjee Road Calcutta-700026.
19.	6519	Calcutta-700019. Shri A. C. Ganeriwal, F.C.A., Marshall House, Room No. 752, 31/1, Netaji Subhas Road,	38.	11422	Shri S. K. Datta, A.C.A., 60/1D, Paddapukur Road, Calcutta-700020
20.	7106	Calcutta-700001. Shri B. R. Khaitan, F.C.A., 132, Cotton Street, Calcutta-700007	39.	11142	Shri S. K. Ray, F.C.A., 4/4, Bank Colony, Dhakurla, Calcutta-700031
21.	7180	Shri B. C. Jain, F.C.A., Flat No. 2, 6, Harrington Street,	40.	11187	Shri P. K. Sarkar, F.C.A., 10/16, Jagannath Ghosh Road, Calcutta-700042
22	7183	Calcutta-700071 Shri G. K. Nag, A.C.A., Financial Controller, Lindbird C	41.	11637	Shri B. D. Chandak, F.C.A., 4, Bysack Lane, Calcutta-700070
23.	7224	Hindustan Paper Corpn. Ltd., Cachar Paper Project, Panchgram-788802 Shri S. K. Set, F.C.A.,	42.	11714	Shri D. B. Roy Chowdhury, A.C.A., 89, Netaji Subhas Road, North Wing, 2nd Floor,
		53-A, Avenanda Road, (45/1A, Beadon Street), Calcutta-700006	43.	11877	Calcutta-700001. Shri N. R. Mukherjee, A.C.A., M.S.F11, A.V.B. Colony,
24.	7677	Shri D. B. Kundu, F.C.A., 143/1, Beleghata Main Road, Calcutta-700010	44.	. 12053	Durgapur-713206 Shri S. Guha Thakurta, F.C.A., 16, Lake Temple Road,
25.	7729	Shri T. K. Mukhopadhyay, F.C.A., 18, Rupchand Mukherjee Lane, Calcutta-700025.	45.	, 12112	Calcutta-700029. Shri S. S. Nangalia F.C.A.
26.	7824	Shri A. Banerice, F.C.A., 11A. Allenby Road, Calcutta-700020			C/o M/s. P. Rabiraj & Co. 23-A Netaji Subhas Road 1st Floor Room No. 26 Calcutta-700001.

S. No.	Membership No.	Name and address	S. No.	Membership No.	Name & Address
46.	12247	Shri D. R. Agarwal F.C.A. 1 2. & 3 Woodburn Court Woodburn Road Calcutta-700020	66.	17304	Shri P. K. Chhawchharia, A.C.A., C/o Ajax Business Services Ltd., 9/1, R. N. Mukherjee Road, Calcutta-700001.
47.	12537	Shri M. L. Bhattacharyya F.C.A. Sreenath Mansion 6/1 Lindsay Street Calcutta-700016	67.	17312	Shri J. Roy Choudhury, A.C.A., 27, Dum Dum Park, Calcutta-700055
48.	12720	Shri S. S. Chaudhuri A.C.A. 18/3B Sura 3rd Lane Calcutta-700010	68.	17389	Shri D. Lahiri, F.C.A., BB-188, Salt Lake City, Sector-I,
49.	12866	Shri D. P. Chakrabarti F.C.A. 27-A/5 J. K. Mitra Road Calcutta-700037	69.	17711	Calcutta-700064 Shri S. K. Jain, F.C.A., 'Kent House',
50.	13267	Shri H. C. Jain F.C.A. C/o Air Conditioning Corpn. Ltd. 17 Taratalla Road Colority 700052			14, Ganesh Chandra Avenue, 2nd Floor, Calcutta-700013.
51.	13351	Calcutta-700053, Shri V. Venkatesan F.C.A. 162/A/77 Laske Gardens	70.	17831	Shri R. Ray, F.C.A., No-3, West Gumtee, Jalpaiguri-735101.
52.	13417	Calcutta-700045 Shri P. N. Pathak A.C.A. C/o A. R. & T. India Ltd.,	71.	17879	Shri N. P. Biswas, F.C.A., 11, Old Post Office Street, Calcutta-700001.
53.	13818	26 Chittaranjan Avenue. Calcutta-700012 Shri O. P. Lundia F.C.A.,	72.	50014	Shri A. Choudhury, A.C.A., P-9, C.I.T. Road, Scheme-52,
54.	14018	69-B Maharshi Devendra Road Calcutta-700006, Shri C. B. Bhowmik A.C.A. C/o M/s. J. Thomas & Co. Soni Ram Bora Road	73.	50018	Entally, Calcutta-700014. Shri M. P. Chamria, F.C.A., Room No. 21, 2nd Floor, 5, Narayan Prasad Babu Lane, Calcutta-700007.
55.	14446	Post Box No. 1 P. O. Ulubari Gauhati-781007. Shri B. K. Bararia A.C.A. 16 Jamunalal Bajaj Street	74.	50022	Shri S. Majumdar, A.C.A., Balaka, West Rajapur, 2, Swami Viyekananda Road,
56.	13535	Shri K. L. Seal F.C.A. Seal's Lodge 16 Round Tank Lane	75.	50040	Calcutta-700032. Shri P. K. Ghosh, F.C.A., 1B, Old Post Office Street, 1st Floor, Room No. 12, Calcutta-700001.
57.	14606	Howrah-711101 Shri B. K. Somani, A.C.A. P-31/A Kalakar Street Calcutta-700007	76.	50043	Shri T. Dasgupta, A.C.A., 32, Ezra Street (1st Floor), Room No. 121, Calcutta-700001.
58.	15142	Shri S. K. Gupta Roy A.C.A. 1, Nebutala Lane. P. O. Rajpur 24 Parganas.	77.	50057	Shri G. Ganguli, A.C.A., 49-C, Block-C, New Alipore, Calcutta-700088.
5 9.	14982	Shri A. K. Maitra A.C.A. 19 Shib Narayan Das Lane Calcutta-700006.	78.	50108	Shri P. D. Sharma, F.C.A., C/o Ramjilal Bijoy Kumar, Rangogora Road,
60.	15348	Shri N. K. Agrawal A.C.A Room No. 42 2nd Floor 161/1 Mahatma Gandhi Road Calcutta-700007	79.	50123	Tinsukia-786125 (Assam). Shri B. K. Dalan, A.C.A., 162/95, Lake Gardens, Calcutta-700045.
61.	15553	Shri A. K. Gangopadhyay F.C.A. 50, Mahamopadhyay Lane. Bhatpara, 24 Parganas.	80.	50188	Shri R. N. Mukhopadhyay, A.C.A., 161, Jawporo Road, Calcutta-700074.
62.	16260	Shri T. Chattopadhyay A.C.A. 3B Shyamananda Road. Calcutta-700025.	81.	50265	Shri S. K. Ghosh, A.C.A., 9, Chakrabere Road (South), Calcutta-700025.
63.		Shri A. K. Mitra, F.C.A., 3/1, Church Road, Howrah-711101.	82.	50313	Shri B. L. Khowala, A.C.A., 89, Tollygunge Circular Road,
64.		Shri S. Das, A.C.A., 27/1, Mail Road, Calcutta-790080	83.	50324	Calcutta-700053. Shri S, T. Chattopadhyay, A.C.A., C/o M/s. Biswanath & Co.,
65.		Shri Y. Pani, F.C.A., 2084/5135B, Goutam Nagar, Bhubaneswar-751014.	 -		Space No. 7, 9th Floor, 8, Camac Street, Calcutta-700017.

S. M No.	embership No.	Name and Address	S. No.	Membership No.	Name & Address
84.	50347	Shri M. D. Kumar, A.C.A., "Ashoka", 111, Southern Avenue,	103.	51098	Shri S. Ganguly, A.C.A., Post Samta, District Howrah.
85.	50369	Calcutta-700029. Shri H. Bole, A.C.A., C/o Narringh Becchar Compound,	104.	51168	Shri M. P. Panda, A.C.A., 97, Bapujconagar, Bhubaneswar-751009,
		Japatapur, Kharagpur-7313101, District Midnapore.	105.	51212	Shri D. Dasgupta, A.C.A., 189, Sarat Bose Road, Calcutta-700029,
86.	50400	Shri R. P. Changoiwala, A.C.A., 1, Lake Terrace, Calcutta-700029.	106.	51241	Shri J. Mallik, A.C.A., Ariadha Patbatty, Calcutta-700057.
87.	50412	Shri A. K. Bhartia, A.C.A., C/o Tripti Hardwares, Chagali, Fancy Bazar, Gauhati-781001.	107.	51245	Shri H. K. Mohta, A.C.A., C/o J. S. Mehta, 3, Wood Street, Gobind Mahal,
88,	50456	Shri S. M. Gupta, A.C.A., 62, Selimpur Lane, Dhakuria, Calcutta-700031.	108.	51263	Calcutta-700016. Shri B. K. Agarwal, A.C.A., C/o M/s, Dangi Jain & Co., Doula Sahi, Baripada,
89.	50551	Shri A. K. Basu, A.C.A., 226B, C.I.T. Road, Calcutta-700054.	109.	51267	Mayurbhanj-757001, Orissa. Shrl S. C. Raval, A.C.A.,
90.	50560	Shri M. P. Sureka, A.C.A., Room No. 653, 32, Ezra Street,	109.	31207	Flat No. 6/C, 9, May Fair Road, Calcutta-700019.
91.	50597	Calcutta-700001. Shri D. Mukhopadhyay, A.C.A., 61A, Nirmal Chandra Street, Calcutta-700012.	110.	51273	Shri A. K. Dasgupta, A.C.A., 46/2, Satyon Roy Branch Road, Behala, Calcutta-700034.
92.	50717	Shri R. K. Dalan, A.C.A., 162/95, Lake Gardons, Calcutta-700045.	111.	51296	Shri P. K. Pandey, A.C.A., 54/1/2, Girish Mukherjee Road, Calcutta-700025.
93.	50738	Shri S. D. Nahata, A.C.A., 196, Old China Bazar, Street, 2nd Floor, Room No. 23, Calcutta-700001.	112.	51297	Shri B. P. Satnalika, A.C.A., 32, Ezra Street, Room No. 653, Calcutta-700001.
94.	50838	Shri N. N. Ghosh, A.C.A., C/o Shri S. R. Chakraborty, Chakraborty Para,	113.	51329	Shri R. S. Paul, A.C.A., C/o Shri K. C. Paul, P. O. Bolpur, District Birbhum.
0.5	£0946	P. O. Nabapally, Via-Barasat, 24-Parganas.	114.	51348	Shri G. K. Chakraborty, A.C.A., 111-A, Raja S. C. Mallick Road, Calcutta-700047.
95.	50846 50855	Shrl S. K. Bandyopadhyay, A.C.A., C/o M/s, R. K. Ganguli & Co., 10, Kiron Sankar Roy Road, Calcutta-700001.	f 15.	51350	Shri B. K. Kedia, A.C.A., Jajodia Market, S. F. Road, Siliguri-734405, District Darjeeling.
96.	30033	Shri A. K. Verma, A.C.A., 71, Budhanagar, (Behind Hotel Puspak), Bhubaneswar-751014.	116.	51377	Shri R. K. Musaddi, A.C.A., 31, Sir Hariram Goenka Street, Calcutta-700070.
97.	50899	Shrl B. K. Basu, A.C.A., 5, Santanu Soal Lane, Calcutta-700012	117	51384	Shri S. Das, A.C.A., 49A/6, Biren Roy Road (West), Calcutta-700008.
98.	50913	Shri R. K. Dhar, A.C.A., 57-A, Raja Dinendra Street, Calcutta-700006.	118.	. 51410	Shri N. K. Dutta, A.C.A., 26, Gopi Bose Lane, Calcutta-700012.
99.	50918	Shri B. Agarwal, A.C.A., 8/32A, Fern Road, Calcutta-700019.	119	. 51416	Shri R. A. Jhanwar, A.C.A., 38/2A, Gariahat Road, Calcutta-700029.
100.	50949	Shri G. S. Sawadia, A.C.A., 1, 2 & 3, Woodburn Court, Woodburn Road,	120		Shri A. K. Ray, A.C.A., 84, Chowringhee Road, Calcutta-700020.
01.	50986	Calcutta-700020. Shri A. Aich Roy, A.C.A., 61, Karbala Tank Lane, Calcutta-700006.	121	51443	Shrl S. K. Pal, A.C.A., 9, Chatra Bazar Road, P. O. Scrampore, District Hooghly, Pin-712201.
02.	51017	Shri S. Raja, A.C.A., 56A, Raja Basanta Roy Road, Calcutta-700029.	122	. 51451	Shri A. Ganguly, A.C.A., 165-B, Raja Dimondra Street, Calcutta-700004.

S. No.	Membership No.	Name & Address	S. M	embership No.	Name & Address	21.5
123.	51477	Shri R. K. Dugar, A.C.A., 89, Netaji Subhas Road, Calcutta-700001.	143.	51712	Shri M. K. Agarwal, A.C.A. 15, Chintamoni Dey Road, Howrah-711101,	,
124.	51545	Shri A. K. Mukhopadhyay, A.C.A., 83, Ballygunge Gardens, Calcutta-700029.	144.	51725	Shri D. K. Karnani, A.C.A. 6A, Sambhu Chatterjee Stre Calcutta-700007.	, et,
125.	51552	Shri B. K. Agrawal, A.C.A., 14, Pollock Street, 4th Floor, Room No. 3, Calcutta-700001.	145.	51733	Shri S. K. Gupta, A.C.A., 53, Notaji Subhas Road, 2nd Floor, Calcutta-700001.	
126.	51556	Shri R. K. Periwal, A.C.A., 2-R-43, Hind Motor Colony, P. O. Hindmotor, District Hooghly.	146.	51750	Shri M. K. Gupta, A.C.A., C/o Modern Fibotex India I 14/1-B, Ezra Street, Caloutta-700001.	.td.,
127.	51558	Shri G. L. Saraf, A.C.A., 2B, Grant Land, 4th Floor, Room No. 56, Calcutta-700012.	147.	51752	Shri N. L. Bedia, A.C.A., 4/6, Amrita Pyne Lane, Kali Babu Bazar, Howrah-711101.	
128.	51560	Shri R. Bhattacharya, A.C.A., WZA (R)-2/10, Phase-IV, Calcutta-700045.	148.	51760	Shri B. Banthia, A.C.A., 114, Jatindra Mohan Avonuo, Calcutta-700005.	
129.	51561	Shri K. K. Sinharay, A.C.A., 11/1, Prafulla Chaki Road, Calcutta-700036.	149.	80579	Shri A. K. Doshi, A.C.A., P-123, C.I.T. Road, Beliaghata, Calcutta-700010.	
130.	51564	Shri R. Kacher, A.C.A., 177, Bidhan Sarani, Calcutta-700006.	150.	51276	Shri H. S. Aibara, A.C.A., 10, Ballygunge Park Road, Calcutta-700019,	
131.	51570	Shri K. P. Choudhury, A.C.A., R. K. B. Road, Nowgong-782001 Assam.			The 27th January 1984	
132.	51600	Shri M. K. Doshi, A.C.A., C/o M/s. Hansraj Shadilal Jain, 72, Canning Street, 2nd Floor, Calcutta-700001.	lation 1	0(1) of the	(CHARTERED ACCOUNTANT) /83-84.—In pursuance of Clause Chartered Accountants Regulate the Cortificate of Practice	lations, 1964
133.	51602	Shri M. K. Shah, A.C.A., Station Feeder Road, Siliguri-734405.	followin	ig mombers ist his name	shall stand cancelled from the c , as he did not desire to hold h	late mention-
134.	51609	Shri G. D. Agarwala, A.C.A., Uditnagar, Rourkela-769012.	S. M	Iembership Number	Name and address	Date of Cancella- tion
135.	51612	Shri J. M. Thakur, A.C.A., 270, G. T. Road, P. O. Baidyabati, District Hooghly.	1. 2		Shri P.K. Sarkar, F.C.A., 123A, Rash Behari Avenue, Cacutta-700029	31-3-82
136.	51615	Shri R. K. Parakh, A.C.A., C/o M/s. R. K. Patodi & Co., 5, Clive Row (Room No. 93), Calcutta-700001.	Notifica	tion No. 4)/83-84. With reference to the CA(1)/13/69-70 dated 3-10-69	it is hereby
137.	51620	Shri S. K. Salni, A.C.A., L/12/7, Calcutta Police Estate, P. O. Belgharia, Calcutta-700056.	countan ferred b of the In	ts Regulation y Regulation estitute of C	nce of Regulation 18 of the Cons. 1964, that in exercise of the on 17 of the said Regulations hartered Accountants of India	the Council has restored
138.	51636	Shri B. Saha, A.C.A., 101, Purba Sinthee Road, Calcutta-700030,	ber with	egister of I	Members, the name of the follon the date mentioned against hi	s name/s :
139.	51655	Shri D. K. Banerjee, A.C.A., C/o Srl D. C. Saha,	No.	lembership Number	Name & Address	Date
		11, Old Post Office Street, 2nd Floor, 2nd Block, Calcutta-700001.	1. 9		Shri P.N. Das Purkayastha, A. C. A., C/o. Mr. B.K. Das, C.I.T. Building,	10-11-83
140.	516821	Shri G. D. Rakshit, A.C.A., P. O. Ukhra, District Burdwan, Pin-713363.			31, Harinath Dey Road, Calcutta-700009.	
141.	51689	Shri A. K. Poddar, A.C.A., Flat No. W/2, 42, Bankim Chatterjee Lane, Howrah-711101,	lation 10	(1)(iv) reac	The 28th January 1984 33-84. In pursuance of Clause 1 with Regulation 10(2)(b) of the	ie Chartered
142.	51701	Shri P. K. Chakravorty, A.C.A., 1:-521, Bapuji Nagar, P. O. Regent Estate, Calcutta-700092.	Cortifica stand car Tiot paid	te of Practi acelled with their annua	ations, 1964, it is hereby noting its issued to the following management of the following management of the feet for the Certificate of Prostate of July, 1982.	embers shall as they had

S. No.	Membershi Number	ip Name and Address		S. No.	M. No.	Name & Address	Date of Restoration
2.	12373 51138	Shri K.P. Sengupta, A.C.A., 55, Lake Place, Calcutta-700029 Shri V. Poddar, A.C.A., C/o. Union Bauk of India, Regional Office,		1.	1578	Shri B. Kosav, ACA "Chamundi" 106/42, 12th Cross 10th Main Road Malloswaram Bangalore - 560 003.	16-06-83
		"Nasheman", Mazharul Haque Path, Patna-800001.		2.	3136	Shri G.V. Radhakrishnamurthy, ACA 1-2-54/4, Domalguda Hyderabad - 500 029.	, 01-10-83
(tii) d horeb	of the Char y notified th	(9)/83-84.—In pursuance of Registered Accountants Regulations nat the Certificate of Practice is has been cancelled as he does	, 1964, it is sued to the	3.	5378	Shri G.V.R. Gopalakrishna Rao ACA 2-2-1137/5/E New Nallakunta Hyderabad - 500 044.	, 05-11-83
	d the same. Membershi Number	,	Date of Cancella- tion	4.	6828	Shri V. Kesava Raju, ACA Manager Andhra Bank Srikakulam Srikakulam Dist, A.P.	21-07-83
1.	17217	Shri B.L. Ajmera, F.C.A., D-7, Area 7 & 8, Rourkela-769004	7-6-82	5.	6886	Shri V. Sankaranarayanan, ACA Puthenparambu Madom Pitchu Iyer Junction Alloppey.	25-10-83
		P. S. GOPALAI	KRISHNAN, Secretary	6.	9024	Shrl K. Appa Rao, ACA 3800 Squaw Valley Drive Apt 2G, Huntsville Alabama 35805 U.S.A.	18-07-83
Regula Charte	3SCA(3)/stion 10 (1 red Accou	s-600 034, the 3rd February 19 4/83-84.—In pursuance of Ci) read with Regulation 10 (2 intants Regulations, 1964, in	lause (iv) of) (b) of the it is hereby	7.	11206	Shri V.G. Joshi, ACA Works Accountant Indian Aluminium Co., Ltd P. Box No. 30, Kalamassery - 683 104, Kerala	21-10-83
Kumar Road, August	Jain ACA Madras-600 : 1980 as he	Certificate of Practice issued to C/O Chaturvedi & Partners, 006 has been cancelled with etc has not paid the Certificate of Practice for the year 1980-81.	9, Anderson feet from 1st	8,	13902	Shri T. Vijayaraghavan, ACA Works Accountant Chilanga Cemont Ltd. P.O. Box 32639 Lusaka Zambia.	28-06-83
Caarte that in	red Accoun	The 27th January 1984 1/83-84.—In pursuance of Regulations 1964, it is her the powers conferred by Claution 20 of the Chartered Acco	cby notified (a) Sub-	9.	14886	Shri S. Ramasundar, ACA Flat No. 5 Manek Cout 24-B, New Road, Alipore Calcutta - 700 027.	05-11-83
1942, ti India h tute on	he Council (las removed Laccount of	of the Institute of Chartered Act from the Register of Members Death with effect from the date is, the names of the following go	countants of of this Insti- s mentioned	10.	16371	Shri Prince Peter Asirvatham, ACA Commercial Manager (Foods) M/s. Hindustan Lever Ltd. P.O. Box 409,	25-10-83
S. No.	M. No.	Name & Address	Date of Removal			Bombay - 400 001.	
1,	1001	Shri L.N. Anantha Krishnan Plot No. 1408 Anna Nagar Madras - 600 040.	03-12-83	11.	16566	Shri B.N. Ramanath, ACA Management Accountant Proporties YBA Kanoo Post Box No. 45 Bahrain.	01-11-83
2.	7619	Shri V.R. Manjeshwar M/s. Manjeshwar & Co., Chartered Accountants Unity Buildings, N.R. Square,	28-09-83	12.	19026	Shri R. Ram Mohan, ACA 7, Canal Bank Road, Kasturibai Nagar Adyar, Madras - 600 020.	14-09-83
		Bangalore - 560 002.		13.	19085	Shri A.V. Babu, ACA Chartered Accountant Attokarans, Peringavu Trichur - 680 018.	25-10-83
4CA(1) 15th M 4SCA(1	/27/76-77 d: 1arch 1980, 1)/8/81-82 d	4SCA(1)/12/75-76 dated 20th Nated 5th March 1977, 4SCA(1)/9, 4SCA(1)/14/80-81 dated 31st Nated 17th March 1982, 4SC. 1983 and 3ECA(4)/11/82-83 dated 17th March 1982, 4SC.	/79-80 dated March 1981, A(1)/4/82-83	14.	20189	Shri R. Prabhakar, ACA No. 31, 8th Main Saraswathipuram Mysore - 570 009.	02-09-83
it is her tered A powers Counci restore mention	eby notified Accountants conferred b I of the Insti i to the Reg	in pursuance of Regulation 18 or Regulations, 1964 that in exer by Regulation 17 of the said Regulation 6 Chartered Accountants of ister of Members, with effect fro their names, the names of the	of the Char- colse of the dations, the of India has m the dates	15.	20714	Shri C.B.N. Kumar, ACA Chartered Accountant 67, II Main II Cross Kurubarahalli Nazarbad, Mysore. Karnataka.	03-09-83

S. No.	M. No.	Name & Address Date of Restoration	1	2	3
16.	21607	Shri S. Sheik Mohideen, ACA 10-10-83 Chartered Accountant 222, Main Road,	11.	17942	Shri Rajiv Puri, F.C.A. 10/458-A. Khalasi Lines, Kanpur
17.	50579	Kadayanallur - 627 751. Mrs. Rajoswari Ramanath, ACA 01-11-83 Accountant	12.	34438	Shri U.M. Balai, A.C.A. 22, Cloth Market Tali-Raj - 306 401.
18.	81688	M/s. Bharain Telecommunications Bahrain. Shri S. Hariharan, ACA 23-09-1983	13.	51543	Shri G. Dubey, A.C.A. Jamal Road
		Accountant M/s. Gulf Polytechnic P.O. Box 32038 ISA Town	14.	70091	Patna - 800 001 Shri S.D. Gupta, F.C.A., Above Post Office Chand Pole Gate, Jaipur
		State of Bahrain. /5/83-84.—With reference to this Institute's 4CA(1)/27/76-77 dt. 5-3-1977, it is hereby	15.	70148	Shri R.K. Jain, F.C.A., Rajendra Hotel Building, Pali (Marwar)
iotifie Accou onfer	d in purs intants Reg red by Re	suance of Regulation 18 of the Chartered gulations, 1964, that in exercise of the powers gulation 17 of the said Regulations, the	16.	70175	Shri V.K. Agarwal, F.C.A., 58/49, Birhana Road Kanpur-1.
estore Joven 2, (P	d to the aber 1983 (lot, 203)	astitute of Chartered Accountants of India has Register of Members with effect fror 23rd the name of Shri V. G. N. Rajan, ACA No. Dr. A. Ramaswamy Salai, West K. K. Nagar His Membership Number is 4805.	17.	70278	Shri Y.K. Agarwal, A.C.A., 21/34, Naza Market, Lai Bagh, Lucknow
44014	S-000 078.	P. S. GOPALAKRISHNAN Secretary	18,	70393	Shri J.J. Mehrotra, A.C.A., 35, Khun Khunji Road Lucknow.
	Kanp	ur-208 001, the 24th December 1983 (Chartered Accountants)	19.	71112	Shri R.B. Soni, A.C.A., Chopata Bazar, Piparcity (Raj.)
Regu Acco	lation 10(1) untants Re	(3)(8)/83-84.—In pursuance of Clause (iv) of read with Regulation 10(2)(b) of the Chartered egulations, 1964, it is hereby notified that the	20.	70466	Shri V.K. Dutta, A.C.A., Opp. Clock Tower, Alwar - 302 001.
Corting stant not p	ficate of P cancelled aid their a	ractice issued to the following members shall with effect from 1st August, 1983 as they had nound fee for the Certificate of Practice for the	21.	70743	Shri G.P. Agarwal, A.C.A., 1263, Sonary Jamshedpur - 831 011 (Bihar)
yoar S. No.	Members		22.	70827	Shri H.C. Maheshwari, A.C.A. Dhan Mandi, Udaipur (Raj)
1 1.	2 4578	3 Shri B.K. Kapur, F.C.A. 17-Navyug Market,	23.	71000	Shri V.K. Agarwal, A.C.A., Haldia House, Johari Bazar Jaipur.
2.	7656	Ghaziabad Shri B.P. Waghela, F.C.A. Deepak Lodge Durg.	24.	71027	Shri N.C. Patodi, A.C.A., Parwal Bhawan, 58, Bhagat Singh Marg, Dowas - 455 001.
3.	9395	Shri R.G. Verma, F.C.A. 732, Govind Sadan, Bari Ka Bagh, Gangapole Jaipur - 302 002. (Raj.)	25.	71032	Shri D.K. Lodha, A.C.A., Lodha Building Flat A/2, IInd 'B' Road Sardarpura
4.	9986	Shri P.N. Garg, F.C.A. 9/191 Bagh Muzaffar Khan Agra	26,	71055	Jodhpur - 342003. Shri G.D. Sharma, A.C.A. C/o. M/s. R. Shandliya & Co.,
5.	12341	Shri N.K. Tripathi, F.C.A. 77/1A Halsey Road Kanpur	27.	71059	Opp. Hawa Mahal Jaipur Shri R.K. Rathi, A.C.A.,
6.	13310	Shri Rajendra Sharma, F.C.A. Amrit Raghunath ji ka Mandir Opp. Hawamahal			4/4, Mahosh Nagar Indore - 452 002.
7.	14616	Jaipur Shri N.K. Jain, F.C.A. Flat No. 1, Anand Swaroop Bldg., Upper Bazar Modinagar-U.P.	(iii) here folk	of the C by notifie wing men	The 26th December 1983 A(3)/(9)/83.—In pursuance of Regulation 10(1) Chartered Accountants Regulations, 1964, it is determined to the continuous terminates that the Certificate of Practice issued to the labor has been cancelled from the date montioned.
8.	16243	Shri J.P. Dafria, F.C.A., 48, T.I.T. Road Ratlam - 457 001.		Members	me as he does not desire to hold the same. ship Name & Address Date of Cancellation
9,	16326	Shri D.C. Singhvi, F.C.A. 2, Parihar Building Near Minerwa Cinema Jodhpur - 342 001.	1.	71297	Shri Arvind Mohan Johari 10-11-8. A.C.A., Makbara Compound Opp. Halwasia Market
10.	71164	Shri S. Ahuja, A.C.A., Hanuman Katra, (Besides Mazak Cinema) Varanasi.			Lucknow - 226 001. P. S. GOPALAKRISHNAN, Scoretary

EMPLOYEES' STATE INSURANCE CORPORATION New Delhi, the 31st January 1984

No. U-16/53/3/81/Med. II. (Mah.).—In pursuance of the Resolution Passed at its meeting held on 25th April, 1951 conferring upon the Director General the powers of the Corporation under Regulation 105 of the ESI (General) Regulations, 1950 and such powers having been further delogated to me vide Director General's order No. 1024 (G) dated 23-5-1983, I hereby authorise the following Medical Officers of function as Medical Authority for the following centres in the State of Maharashtra with immediate effect at a remuneration as on manarantia with infinedate effect at a remaneration as indicated below against each till such time a Full-time Medical Referee is posted for the purpose of Medical Examination of the Insured Persons and grant of further certificates to them when the correctness of the original certificates is in doubt.

Place	Designation	Monthly Remuneration	
Amaravati	Civil Surgeon	Rs. 75/- p.m.	
Akola	Civil Surgeon	Rs. 100/- p.m.	
Hinganghat	Assit. Surgeon (Hinganghat)	Rs. 100/- p.m.	
Nagpur	Medical Superintendent E.S.I. Hospital, Nagpur.	Rs. 200/- p.m.	

No. U-16/(53)/2/83/Med. II. (Mah.).—In pursuance of No. U-16/(53)/2/83/Med. II. (Mah.).—In pursuance of the Resolution passed at its meeting held on 25th April, 1951, Conferring upon the Director General the powers of the Corporation under Regulation 105 of ESI (General) Regulations 1950 and such powers having been further delegated to me vide Director General's order No. 1024(G) dated 23-5-1983. I hereby authorise Dr. S. S. Gadve, Medical Officer, Municipal Dispensary, Miraj, to function as Medical Authority for Ichalkaranji at a monthly remuneration of Rs. 100/- w.e.f. 20th January, 1984 for the purpose of Medical Examination of the Insured Persons and grant of further certificates to them when the correctness of the original certificates is in doubt. doubt.

> DR. VED PRAKASH Medical Commissioner

THE BAR COUNCIL OF INDIA RULES (UNDER THE ADVOCATES ACT, 1961) PART-VI

CHAPTER II, SECTION IV-A

Rule 40

Every advocate borne on the rolls of the State Bar Council shall pay to the State Bar Council a sum of Rs, 30/- every third year commencing from 1st April, 1984 along with a statement of particulars as given in the form set out at the end of these Rules, the first payment to be made on or before 1st April, 1984 or such extended time as notified by the Bar Council of India.

Provided, however, that an advocate shall be at liberty to pay the said amount in equal yearly instalments of Rs. 10/ the first instalment to be payable on or before 1st April, 1984.

Provided further that the amount already received for this purpose from an advocate shall be adjusted against the amount due from him as on 1st April, 1984.

Rule 41

All sums so collected by the State Bar Council in accordance with Rule 40 shall be remitted to the Bar Council of India by the end of every month which shall be credited by the Bar Council of India in a separate fund to be known as "Advocates Welfare Fund" to be utilised for the welfare of the Advocates.

Rule 42

If any advocate falls to pay the aforesaid sum within the prescribed time as provided under rule 40, the Secretary of the State Bar Council shall issue to him a notice to show cause within a month why his right to practice be not suspended. In case the advocate pays the amount together with late fee of Rs. 5/- per month, or a part of a month subject to a maximum of Rs. 30/- within the period specified in notice, the proceedings shall be dropped. If the advocate does not pay the amount or fails to show sufficient cause, a Committee of three members constituted by the State Bar Council in this behalf may pass an order suspending the right of the advocate to practise.

Provided that the order of suspension shall cease to be in force when the advocate concerned pays the amount along with a late fee of Rs. 50/- and obtain a certificate in this behalf from the State Bar Council.

An advocate who has been convicted of an offence mentioned under section 24A of the Advocates Act or has been declared insolvent or has taken full time service or part time service or engages in business or any avocation inconsistent with his practising as an Advocate or has incurred any disqualification mentioned in the Advocates Act or the rules made thereunder, shall send a declaration to that effect to the respective State Bar Council in which the Advocate is enrolled, within ninety days from the date of such disqualification. If the advocate does not file the said declaration or fails to show sufficient cause for not filing such declaration provided therefor, the Committee constituted by the State Bar Council under rule 42 may pass orders suspending the right of the advocate to practise.

Provided that it shall be open to the Committee to condone the delay on an application being made in this behalf.

Provided further that an advocate who had after the date of his enrolment and before the coming into force of this rule, become subject to any of the disqualifications mentioned in this rule, shall within a period of ninety days of the coming into force of this rule send declaration referred to this rule to the respective State Par Council la rule the in this rule to the respective State Bar Council in which the Advocate is enrolled and on failure to do so by such Advocate all the provisions of this rule would apply.

An appeal shall lie to the Bar Council of India at the instance of an aggrieved advocate within a period of thirty days from the date of the order passed under Rules 42 and

> SHYAM MOHAN SRIVASTAVA Secretary Bar Council of India New Delhi

FORM UNDER RULE 40

	<u> </u>
	ar Council

• • • • • • •	
Dear Sir	`S,
Draft/C Chapter (2)	I am enclosing herewith a Postal Order/Bank ash for Rs. 30/- being the payment under Rule 40, II, Part VI of the Rules of the Bar Council of India. I am enrolled as an Advocate on the Rolls of your State Bar Council.
	1 am ordinarily practising atin the territory/State of
	I am a member of theBar Association/ not a member of any Bar Association.
(5)	My present address is
Dated : Place :	
	Signature Name in Block Letters Enrolment No

Received a sum of Rs. 30/- from.....towards payment under Rule 40, Chapter II, Part VI of the Rules of the Bar Council of India by way of Postal Order/Bank Draft/Cash on....

Bar Council of India

Dated:

Place:

Note: Schemes framed under these rules will be circulated later on.

MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING

CENTRAL BOARD OF FILM CENSORS

Particulars: -B-Bombay, C-Calcutta,-M-Madras

U -Certificate for unrestricted public exhibition

A -Certificate for public exhibition restricted to Adults i. e. Persons who have completed 18 years

Particulars of films certified by the Central Board of Film Censors during the week ending 5th April 1980

	Particular	9 01 Juns ceri 				Censors during the week	с ена <i>н</i> пд эт Арги 1980 	
Application No.	Title Gauge & Co Country of	olour with	anguage	Length in metres & No. of Reels	Category and No. of Censor Certificate with date	Applicant's Nume & Address	Producer's Name and Address	Remarks
1	2		3	4	5	6	7	8
					BOMBAY			
B/F-341	Kaala Pani (F	Hindi) Hi	indi	3952 -56(16)	U 93507	Mr. B. Gupta, C/o	Mr. B. Gupta, 9-	With Cuts
	(Colour)				31-3-80	Kapur Films, 225/Fa- mous Cine Building, Mahalaxmi, Bombay-11	Anna-Bella, 81, S. V. Road, Santacruz (W)	
	Endorsement— Cut	Reel						
		No.						
	1			tinimum Kund: xl : 7 ft.)	an bringing	hot iron bars near eyes of	Dharamveer.	
		(Ecup.	ii iciaiin	A, . / 10/			Deleted 2ft. 9 fram	ies.
	2					delete Shera using driflir his picking it again		
		Dharamy		ig only the	views of	ins picking it again	. ,, 12 ft 10 f	rames
	3			breasts movem h meri saiyanji		ancer in the song beginnin	0.6	
		(Replace	d with Si	nera's close-up)	—9 ft,	tyec.,,	. ,, 910.	
	4 X	IV Reduce to	o mere su	iggession the sh nyeer in the ho	nots of Shera	a disconnecting blood an	1 64	
		(Repl	aced with	n Shera's close-	ար—1 ft.)			
	5	V Reduce b	beating o	f Mac Mohai ed.—9 ft.)	n by Dhara	myeer in the police lead	der ,, 9 ft.	
	6 7	V From the	molesta uggestive		lap.	Gecta when she is made	to . ,, 2 ft. 7 fr	ames
	7 7	XV Reduce t	o the mi	nimum necessar	ry for contin	nuity the words and visual in away	s of	ames
		(Length re				·	,,	
				ions-–55 ft. (16 ements–12 ft.		-80 m.)		
		- Act	tual lengi		fter the afor 52 ·56 m.) in	esaid deletions and replace	cements	
B/F-314	Papillon (Eng (Colour) (Pan (U.S.A.)	avision)	nglish	4467 -76(8)	A 4632 31-3-80	Columbia Films of India Ltd.	Franklin J. Schaffner & Robert Dorfmann (U.S.A.)	With cuts
	Endorsement— No. B	Reel					Defeted	
	1			l sequence shots shorts, may be		crazed doctor puts his han	ds . 0.91 m.	
	2	V Delete th	e shots s	howing the cra	zed doctor r	outting knife between his		
	3	Tot	tal deleti	frontal nudity ons.—33 ·83 m. h of the film at		eted	. 31 ·09 m. 76 m. in 8 reels.	
B/F-377	Grease (Col) ((U.S.A.)	(35 mm) En	glish	3011 ·87(7)	4633 31-3-80	Paramount Films of India Ltd.	Robert Stigwood and Allan Carr.	With cuts
	Fndore	semeni			J. J-00			
		III ; Reduce th (Lei Tot	ngth reta al deletio	ined.—8 ·23 m ons.—13 ·72 m.	.)	-Deleted 13 ·72 metres aid deletions is.—3011 ·87	m in 7 Recls.	
B/F-392	Shaitan Mujr (35 mm) (Indi	rim (Col) Hi la)	ndi	3510 00(14)	2-4-80	Navjivan Society 3/11/ 12, Lamington Road,	Inder Raj Kapoor, 3/11/12, Navjivan Socie ty, Lamington Road, Bombay-8.	With cuts

1	2		3	4		6	7	8
	Fudorsement—							
	No. Reel 1 L& IJ	close- shriek	ups of vami	oire's face, pulling gover her and su	g her saree.	ssaulting Rekha de tearing her clothes, lood	leting her 104 ft.	
	2. VII, II, XI, XII & XIV	Reduc	e the close-	ups of vampires			20 ft.	
	3. * VIII	Reduc	rom trading	c of criminals	forcibly co	ollecting blood of v	illagers	
	4. XII	Reduc tearir	re the scene of their cloth	s of vampire sha sees and sucking the tained—25 ft.)	own attacki heir blood,	ng separately two w	omen,	
	5. XIII	Redu	ce drastical	ly views of four	<i>w</i> omen va ver t hem	mpires and main ve deleting their sucl	umpire king 40 ft.	
	6. XIV.	Reduction)	(Lenght refee scene of ly shots in (Lengthret	which their bare ained70ft.)	body is reve		y, parti-	
				ns : 272 ft. i, o i of the film afte			515ft. 13 frames i. e. 351	10·00 m i∎ 14
			els.			***************************************		10 00 11 14 14
В/91388	The Right Choic (35 mm) (India)	e(Col)	English	30 (48(1)	93632	Video-Arts, 3-Firu:	e 160, Churchgate R	z Ara id,
B/90673	Sitaron Ki Meht	SL (Ca)) Hiodi	486 -46(2)	31-3-80 U 93633	Rd; Bombay -21.	Bombay-21. Asha Abbas Ali Producti	·
u y×mis	(35 mm.) (India)		, main	400 40(2)	31-3-80	Colony, Juhu, Bombay-49.	8-Asha Colony, Juh Bombay- 49.	
В/93646	Let's Learn Lange 13-Jimmy's Birt (Colour) (35mm (U. S. A.)	hday	Engļish	59 (05(1)	93634 P.E. 31-3-80	Mr. Pramod Lunay PDR Communicati		
B/93647	Let's Learn Lan -14- The Fire Er (Colour) (8mm)		English	50 -31(1)	U 93635 P.E.	-do-	-do-	
	(U.S.A)		1		31-3-80 U	ħ		
B/93648	Let's Learn Lan -15 The Little E Wheel (Colour) ((U. S. A.)	led 🗀	English	48 · 78(1)	93636 P.E. 31-3-80	-do-	-do-	
B/93649	Let's Learn Langu -16- Who Lives Zoo (Colour) (8 (U. S. A.)	in the	English	83 -84(1)	93637 P.E.	-do-	-do-	
B/93650	Let's Learn Lan 17- Who Lives i Farm (Colour)		English	73 ·78(1)	93638 P.E.	-dn-	-do-	
B/93651	Let's Learn Lang 18 What Grows Farm (Colour) ((U. A. S.)	on the	English	71 ·95(1) —	93639 P.F.	-dո-	-do-	
B/93652	Let's Learn Lan -19-Up in the A. (Colour) (8mm) (U. S. A.)		English	67 •99(1)	U 93640 P.E.	-do-	-do-	
B/93653	Let's Learn Lan 20-Remember (English	61 ·89(1)	31-3-80 U 93641 P.E.	-do-	-do-	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/92312-13	Jaws (Col.) (8 mm) U.S.A.	English	243 ·84(2)	N.P.E.	Dharam Vir Jain & Son	Universal 8 Films, USA	
B/93885	Log Jammed (8 mm) U.S.A.	English sub-titles	60 -96(1)	31-3-80 U 93643 P.E.	-do-	-do-	
B/9404 9	The Three Best Restaurants in Madras (Col.) (35 mm)	English	75 -00(1)	31-3-80 U 93644 31-3-80	Mr. Zafar Hai, Natio- C nal House, Tulloch Road, Bombay-39	Cinerad Communica- tions National House, Tulloch Rd., Bombay-39	Advi.
B/92085	Trailer of "Adoption" (Colour) (35 mm)	Hungarian with English sub-titles	62 · 79(1)		Film Finance Corporation	Hungaro Film (Hungary)	With cuts
	Endorsement— Delete the views Deleted.—5 79 m Actual length of t	١.		deletions is	s. −62·79 m.		
в/92034	Trailor of "Fifth Seal" (35 mm)	Hungarian with	68 · 58(1)	93646 31-3-80	-do-	-do-	
В/94517	Trailor of "Aap Ke Dewane" (Col.) (35 mm (India)	Hindi n)	94·18(1) -	93647 	Film Kraft, 'Mayur', Tilak Road Santa- cruz (West) Bombay-54.	I din Kraft, 'Mayur', Tilak Rd., Santacruz., (W), Bombay-54.	
В/93546	Sunhala Swad (Colour) (35 mm) (India)	H indi	30 ·48(1)	93648 31-3-80	Siraj Ayesha Sayani, Shunyata, 5-Palm Court M. K. Road, Bombay- 20.	Shunyata, 5-Palm Cour M. K. Road, Bombay-20.	ι,
В/93871	Reflections (Colour) (35 mm) (India)	Hindı	30 48(1)	93649 	Neo Films, Tardeo, Bombay-34.	Neo Ulms, Tardeo, Bombay-34.	
B/94334-47	Fortune Maker (35 mm) (India)	English, ttindi, Gujatati, Marothi, Tamil, Telegu, Kannar, Malayalam, Bengali Punjabi, Oriya, Assamese, Urdu & Sindhi)	148 -00(1)	93650 P.L. 31-3-80	Films Division, Govt. of India, 24, Peddar Road, Bombay-26.	Films Division, Goyt, of India, 24, Peddar Road, Bombay-26.	
В/94282	HIS (35 mm) (Colour) (India)	No Com- mentary dialogues in Hindi	122 ·00(1)	93651 P.E. 31-3-80	-do-	-do-	
В/94404	Padachinha-Ke-Dhool (35 mm) (India)	Hindi	301 ·75(1)	U 93652 	Seven Arts Advertising 6, Tardeo Air Condi- tioned Market, 7th Floor, Tardeo Road, Bombay-34.	Sh. B. P. Srivastava, 6, Tardeo Air Condi- tioned Market, 7th Floor, Tardeo Road, Bombay-34.	
В/94026-39	Husain (35 mm) (Col).	English, Hindi, Marathi, Gujarati, Tamil, Telegu, Kannar, Malayalam, Assamese, Oriya, Punjabi, Bengali, Sindhi & Urdu.	475 ·00(2)	93653 P.E. 31-3-80	Films Division, 24-Peddar Rd., Bombay-26	Films Division, 24-) Peddar Rd., Bombay-26	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/9 299 9	Trained Dai (Colour) (Revised version) (35 mm) (India)	Hindi	431 ·00(2)	93654 31-3-80	Films Division, 24-Peddar Road, Bombay-26.	Films Division, 24-Peddar Roud, Bombay-26.	
B/93783	Film Projection In A Village (16 mm) (India)	English	223 -00(2)	93655	-do-	-do-	
B/93792	Better Yields from Rain fed Crop (Barani Fasa- lon Se Adhik Upaj) (Col.) (35 mm) (India)		309 ·00(1)	31-3-80 U 93656 31-3-80	Films Division, Govt. of India, 24, Peddar Rd., Bombay-400026.	Films Division, Govt. of India, 24, Peddar Rd., Bombay-400026.	
3/94400	Thresher—Sahi Istemal Kare Malamal (35 mm) (India)		469 ·00(2)	93657 31-3-80	-do-	-d o-	
B/93658	Habits The Hard (35 mm) (India)	English, Hindi, Gujarati, Marathi, Tamil, Tolegu, Kannar, Malayalam, Bengali, Punjabi, Orriya, Assamese, Urdu & Sindhi.	257 ·00(1)	93658 31-3-80	-do-	-do-	
0/94312-25	The Silent Arm (Col.) (35 mm) (India)	-do-	285 ·00(1)	93659 P.E.	-do-	-do-	
9/94357-70	Harnessing the Tapi (35 mm) (India)	-do-	197.00(1)	93660 P.E.	-do-	-do-	
/94340	Shop Window to the World (Colour) (35mm) (India)	English	259 ·00(1)	93661 P.E. 31-3-80	-do-	-do-	
3/94371-84	Chhatisgarh (Colour) (35 mm) (India)	English, Hindi, Marathi, Gujarati, Tamil, Telegu, Kannara, Malayalam. Assamese, Oriya, Punjabi, Bengali, Sindhi & Urdu.	350 ·00(2)	93662 P.E. 31-3-80	-do-	- do-	
/94399	Your Postage Stamp (Colour) (35 mm) (India)	English	363 ·00(2)	93663 P.E.	-do-	-do-	
/94513	The Drop That Counts (Colour) (35 mm) (India)	English	355 -00(2)	93664 P.E.	-do-	Prakash Arora, Arora Films.	
	Nutrition For Health (Colour) (35mm) (India)	Hindi	262 ·00(1)	U 93665 P.E.	-do-	Films Division, Bombay	,

1	2	3	4		5	6 7	8
B/944 96	Waves & Shores (Col) (35 mm) (India)	Kannada	504 ·00(2)	U 93666 P.E.	Films Division, Bombay.	Films Division, Govt. of India, 24, Peddar Road, Bombay.	
B/94511	The Fire Fighters (35 mm) (India)	No Com- mentary	418 -00(1)	31-3-80 U 93667 P.E.	-d o -	-do-	
		only dai- logues	_	31-3-80			
B/94512	For Mother and Child (Colour) (35 mm) (India)	Hindi	327 ·00(2)	93668 P.E.	-do-	-do-	
B/94 4 97-	, ,			31-3-80 U			
94510	Clever People (35mm) (India)	English, Hindi, Marathi,	116 ·00(1)	93669 P.E.	-do-	-do-	
		Bengali, Tamil, Telgu, Kannar, Malayalam, Punjabi Oriya Assamose, Urdu, Sindhi, Gujarati,		31-3-80			
B/94482-95	They Serve They Save (35 mm) (India)	-do-	198 ·00(1)	93670 P.E.	-do - -	-do-	
B /94304	Stinking Story (35 mm) (India)	mentary dialogues	442 ·57(2)	31-3-80 U 93671 P.E.	-do-	-do-	
		in English & Hindi		31-3-80			
B/94405-6	Maharashtra News No. 343	Marathi & Hindi	270 ·00(1)	93672 31-3-80	Director Gen. of Inf. & Public Relations, Govt. of Maharashtra, Film	Director General of In & Public Relation, Go of Maharashtra, F	ovt,
					Center, 68-Tardeo Road, Bombay-34.	Center, Tardeo F Bombay-400034.	
B /94305-6	Saints And Craftsman 1 (35mm)(India)	English. and Hindi	300 ·00(1)	93673 3/4 P.E.	Sunil Ghosh E/5 Humle Home, Sherly Rajan Rd., Bandra,	A.B. Saran (Dir. Pub city & Films) Kha Village Industries Co	ıdi
				31-3-80 U	Bombay-50.	mission.	
B/946 00-3	Indian News Review No. 1642 (Northern).	Engilsh, Hindi, Punjabi & Urđu	296 ·00(1)	93674 31-3-80	Films Division, Govt. of India, 24-Peddar Road, Bombay-400026	Films Division, Go of India 24-Peddar R 5. Bombay-26.	
B/94589-99	Indian News Review	Engilsh,	238 -00(1)	Մ 93675	+do-	-do-	
	No. 1642 (35mm) (India)	Hindi, Marathi, Gujratl, Tamil, Telegu, Kannar, Malayalam, Assamese, Oriya & Bengali	•	31-4-80	-		
B/93759	Elephant Boy (Col.) (16 mm) (U.S.A.)	English	426 · 72(2)		Mr. C. D. Jebasingh, - C-47, Eucress Bldg.,	Ken Anderson Films Inc.	
					Bldg, Wadala East, Bombay-400037.		
B/92708	W123-A Film Report From The Develop- ment Department	English	164 ·00(1)		& Locomotive Co. Ltd 248 M.G.Rd., Bombay		
	Order No. 334 (Col) (8 m m) (West German	1у)		3-4-80	23.		

1	2	3	4	5	6	7	8
B/94186	Trailer of "Fatakdi" (Colour) (35mm) (India)	Marathi	92 ·38(1)	U 93678 3-4-80	Sushama Shiromance Shiromance Chitra, 8- Milan, 4th J.P. Scheme No. 3, Santacruz (E) Bobmbay-55,	Shiromanee Chitra, 8-Milan 4th J.P. Scheme No. 3, Santa- cruz (E), Bombay- 55	
B/94071	Pawan Putra Hanuman (Colour) (35mm) (India		535 -23(2)		Children's Film Society - Hingorani House, 3rd floor, Dr. A. B. Rd, Worli, Bombay -18.	Children's Film Society	Childern's Film.
В/93852	Bal Anuraksha (35mm) (India)	Hindi	519 -06(2)	93680 3-4-80	National Education &	', N.E. & I.F. Ltd.	
В/92857	Degenerative Joint Disease (Col) (8 mm) (U S A)	English	60 -98(1)	93681 P.E. 3-4-80	Mr. P. P. Lunavat, PDR.	Milner Feurick Inc.	
B/91699	1977 Clio Awards(16m m) (Colour) (16m m) (U.S.A.)	English With Japanese French, Norwe- gian, Portugees Germans Thai)	437 -69(1)	9368 N.P.E. 5-4-80	Bas'-A Division of Reliance iak Transfer Pvt. Ltd.	Mr Bill Evans	With Cuts.
	Endorsement— Delete the adverting Total deletions. Actual length of the	= 50 ·00 m.	_		_		
B/91698	1978-Clio Awards (16 mm) (Colour) (16 mm) (U.S.A.)	English with Japanese, French, Spanish, Portuguese, German)	583 -60(2)	N.P.E.	BASP-A Division of A Reliance Heat Transfer Pvt. Ltd.	Mr. Bill Evans. Wit	th cuts.
	Endsorsement— Delete the advert Total deletions Actual length of the	26 ·00 m.	-		beverges.—26 ·00 m. 83 ·60 m.		
в/94040	Deter Wieselgren—A Man for the people (Colour) (16 mm) (Sweden).	English	472 ·44(1)	P.E.	Friends of Moral Re- Armament, (501, Arun Chamber, Tardeo, Bombay-34.	Vin-Harald Wetterfors.	
	Endorsement.— B/94019-24 Film: T. I. LAM U-Certificate No. 9 This certificate is vain colour. Actual length of the	93014 dated 11 did also for Hind e film remains u	-2-1980 . li, Bengali, ' maltered.	Telegu, Ka	nnada, Tamil and Malaya	ılam versions of the film	
	Endorsement.— B/90709 Film: MONTAG U-Cert. No. 91335			(English) (Colour)		
	Alterations under Rule 34 Added one title as Total additions: Actual length of th	STATE BANK -3·65 m.	• _		UBILEE 1980 -423 -97 m in 2 reels.		

<mark>garanga garanga kampaganganganga</mark> kan g<u>arangan</u> kan garangan jangangan k Particulars of films certified by the Central Board of Film Consors during the week ending 5 4-1980. Application Title, Gauge & Colour Language No, of reels Ситедогу Applicant's Preducer's Remarks Name and Address No. & No. of Name & Address with and Country of Origin length Censor Certificate in metres with date CALCUTTA C/9888 Problems of Darjeeling Nepali 495 -93(2) 090747 M/s. Devkota Film M/s. Devkota Film U-With Productions, 15, H. D. Productions, 15, H. D. Lama Road, Darjeeling Lama Rd., Darjeeling cuts. District (Darjeeling Lama Rd., Darjeeling West Bengal. 31-3-80 Ko Samashya)--- Others (35 mm) (India) West Bengal. Endorsement. Original Length.

Delete.— 499 -96 metres In Reel No. 1.—Omit from the commentary the sentence beginning (In English translation) "There are only two major beneficiaries-The Central Government and the proprietors' 4:03 metres Final length of the film after above deletion 495 93 metres 090748 Babo Taraknath Chitra-mandir, 47, Chandi Ghosh 47, Chandi Ghosh Rd. Aaro Ekjan (Feature) C/9899 Bengali 4169 - 35(15) Clear (35 mm) (India) mandir, 47, Chandi Ghosh 2-4-80 Rd., Calcutta-40 Calcutta-40. Trailor of "The Rebels (Colour) (35 mm) C/9908English 83 -82(1) 090749 Goodwin Pictures, 62, Cinepix Inc., Montreal Bentinck Street, Canada. (Canadá) 2-4-80 Calcutta-69. C/9907 The Rebels (Feature) English 2621 28(10) U-090750 -do--do-(Colour) (35 mm) (Canada) 2-4-80 Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Censors during the week ending 12-4-1980 Application Language No. of Applicant's Name Title, Category Producer's Name Remarks & No. of Gauge and Colour No. reelss and Address. and Address. Length in Metres, with country of origin Censor Cert. with date. 2 1 3 4 5 7 8 6 BOMBAY M/s. Padmalaya Film, M/s. Padmalaya Film "Takkar' (35 mm) (Colour Hindi B/F-433 4605 -44(18) 93508 With (India) 36, Thauika Chalam Chetty R. S. T. Nagar, triangle 7-4-80 mark. Madras-17. Endorsement-No. B/F-433 Applied Length.-4610 217n Cut Reel No. No. Whipping of Suraj by Vijay may be reduced.—7 ft. 9 frames. (Retained 5 shots of whipping.) Ш 1 2 J۷ Delete the Dialogues by Mukri: "Tange cheer kar usmen masala bhar doonga: -8 ft. 1 frame. (Total deletions.—15 ft. 10 frames. (4.77 m.) Actual length of the film after the aforesaid deletions is: -4605 ·44 m. in 18 reels. 'Fajr-E-Islam' (35 mm) Urdu B/F-3843431 .89(14) 93509 Sri Ganesh Prasad Sri Ganesh Prasad (Colour) (India) Movies, 315/G, New Charni Road, Bombay-4. 'The Wix' (35 mm) (Colour English 93510 B/F-338 3673.32(8)Universal Pictures (I) Rob Cohen (Panavision) (USA) Pvt. Ltd., Hague Buil-8-4-80 ding, Sprout Road, Ballard Estate Bombay-38.

1	2	3	4	5	6	7	8
B/F-441	'Ammu Ki Bakri' (35mn (Colour) (India)	n) Hindi 1	279.22(6)	U 93511 8-4-80	Children's Film Socie ty. Hingorani House 3rd Floor, 78/Dr Annie Besant Road Worli, Bombay-18.	tes, & Shobhana Pren Combines, 41/E. K. R	n.
B/F-243	'The End' (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	2735·67(11)		United Artists Corporation.	a- Lawrence Gordon	With triangle
		e the shots of bed scene v Total deletic	Sonay kissing the solution of	lies in cont	a's breasts and the followact	. 18 ·20 m.	marks.
	rictuur longen or t	do min andi		U	-2755 07 III. III 11 (com		
B/F-416	'China Syndrome (35 mm) (Col) (U.S.A.)	English	3399 ·74(7)		Columkia Films of - India Ltd.	Michael Dougles	
B /F-180	'Sanjh Ki Bela' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	3302 ·54(13)		Jagdish Kumar Seth, - (J. K.) Ranjit Studio, Dadar, Bombay	Jagdish Kumar Seth (J. K.)	With triangle mark
B/F-298	2 VII Delete 'The Thirty-Nine Steps'	ce the suggest the bed of P (Length reta the underlin "Bahar Jane koi nahin b Total deletic Actual lengt	rakash. ined —3 ft.) ed word from the ka rasta to be eathata.—Sound ons.—1 ft. 6 frai	e following pathata hai only. mes. (0.42 er the afore U 4635	g dialogues: -magar <i>andar</i> aane ke ra m.) esaid deletions is:—108	1 ft. 6 frames sta 35 ft. 2 frames (3302:54)	m.)
	(35 mm) (Colour) (U.K.)			9-4-80 A 4636	· (I) Pvt, Ltd.		
B/F294	Moonraker (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	3456·13 —		M/S. United Artists Corporation	Albert R. Brocco li	
В/93027-35	'Baku The Capital of Sovlet Azerbai Jan' (16 mm) (Colour) (U.S.S.A.)	English, Hindi, Gujarati, Bengali, Punjabi, Tamil, Telugu, Malayalam	218 ·00(2)	93685 7-4-80 P.E.	The USSR Consulate - General	Azerbai Jam Films, Studios.	
В/93036-39	'Beyond The Passes Of the Pamir (16 mm) (Colour) (USSR)	English, Hindi, Bengali, Tamil	194 ·00(2)	93686 7-4-80 P.E.	-do-	Tadjik Film Studio	
В/93044-52	"Invitation To The Dance' (16 mm) (Col. (USSR)	English, Hindi, Marathi, Gujarati, Punjabi, Tamil, Talugu, Malayalam Kannad	175 ·00(2) -	U 93687 7-4-80 P.E.	-do-	Moscow Documentary Film Studios.	

1	2	3	4 ————	5	6	7	8
3/93055-62	'The Right To Hous- ing (35 mm)(Colour) (USSR)	English, Hindi, Marathi, Gujarati, Bengali, Telugu, Malayalam Kannad.	469 ·00(2)	U 93688 7-4-80 P.E.		Ukrainian Documen- tary Film Studios.	
B/93063-71	'Soviet Union By Car' (16 mm) (Col) (USSR)	English, Hindi, Marathi, Gujarati, Bengali, Punjabi, Telugu, Tamil & Kannad.	211 -00(2)	7-4-80 P.E.	-do- -	Moscow Popular Science Film Studios.	
3/94052	Trailer of "China Syndrome" (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	60 ·35(1)	93690 7-4-80	Columbia Films of India Ltd.	Michel Douglas	
В/93917	'Ek Hi Raasta' (16 mm) (Colour) (India)	Hindi	334 -00(3)	93691 7-4-80	Vimal Tiwari, 537, Air-conditional Market, Tardeo, Bombay-34	Vimal Tewari	
3/93095	'Soviet Ukraine' (16 mm) (Col.) (USSR)	English, Hindi, Pujarati, Tamil, Telugu, Kannad.	218-00(2)		The USSR Consulate - General	Ukrainian News reel Documentary Studios.	
3/93102-4	'Pioneers of The Soviet Union' (16 mm) (Col) (SSR)	English, Hindi Bengali	219 ·00(2)	93693 8-4-80 P.E.	-do-	-do-	
3/93122-29	'Around The Soviet Union 151' (16 mm) (Colour) (USSR)	English, Hindi, Marathi, Gujarati, Bengali, Punjabi, Tamil & Telugu	111 ·00(1) _	93694 8-4-80 P.E.	-do-	Central Documentary Film Studios.	
3/93130-32	'Soviet Army No. 38' (35 mm) (Colour) (USSR)	Hindi, Bengali & Tamil.	554 ·00(2)	93695 P.E. 8-4-80	-do- -	-do-	
3/93041-43	'Forests Are Our Wealth' (16 mm) (Colour) (USSR)	Hindi, English, Bengali	305 -00(3) _	93696 8-4-80 P.E.	-do-	Kiev Popular Science Film Studios.	
3/94401	'Haryana Samachar Darshan No. 1980-3' (35 mm) (India)	Hindi	284 ·38(1) _	93697 8-4-80	R. K. Sharma, 1321/ - Sect. 19-D, Chandigarh	Director, Public Re- lations Govt. of Haryana	•
3/94742-51	'Indian News Review No. 1643' (National) (35 mm) (India)	English, Hindi, Marathi, Gujarati, Tamil, Telugu, Kannad, Malayalam, Punjabi & Urdu.	213 -00(1)		Films Division, Govt. - of India.	Films Division.	

1	2	3	4	5	6	7 8
- /94752-56	'Indian News Review No. 1643' (Western) (35 mm) (India).	English, Hindi, Bengali, Assamese, & Oriya.	302 00(1)	8-4-80	Films Division, Govt of India.	Films Division.
/94404	'Love And Care' (35 mm) (Col.) (India)	English	30 ·48(1)	93700 9-4-80	Zafar Hai, National House, 6, Tulloch Road, Bombay-39.	Zafar Hai, National House, 6, Tulloch Road., Bombay-39.
/93763	'Get Organised' (16 mm) (England)	English	365 · 76(3)	9-4-80 P.E.	Mr. J. D. Penna, Fenner India Ltd., 19/21, Manohardas Street, Opp. G. P. O.	Rank Aldis, Rank Audio Visual Ltd.
93764	'Who Killed The Sale' 1 (16 mm) (Col.) (Eng- land)	Bnglish	365 ·76(3)	9-4-80 P.E.	Fenner India Ltd.	-do-
/94588	'Sookhe-Ka-Sammna'' (35 mm) (U. P. Lucknow)	Hindi	274 -32(1)	P.E.	Dhirendra Pande, C/o Bombay Film Lab. (P) Ltd., Dadar, Bombay.	Dhirendra Pande, Information & Public Relations.
/93176-85	'The Right to Rest and Leisure The Right To Health Protection.' (16 mm) (USSR)	Hindi	199 ·00(2)	93704 10-4-80 P.E.	The USSR Consulate	Riga Film Studios
/93186-95	'To The Summits of Science' (16 mm) (Colour) (USSR)	English, Hindi, Gujarati, Punjabi, Tamil, Telugu, Malayalam, Kannad.	176.00(2) P. E.	93705 10-4-80	The USSR Consulate - General	Moscow Popular Science Film Studios.
/93090-91	'The Soviet Far East' (16 mm) (Col.) (USSR)	Bengali & Tamil	320 ·00(3)	93706 10-4-80 P.E.	-do-	The Soviet Far East News reel Studios.
/93117-18	'Soviet Environment Protection' (16 mm) (Colour) (USSR)	Bengali, & Tamil	270 ·00(3)	93707 10-4-80 P.E.	-do- -	Moscow Popular Science Film Studios.
/93213	A Great Frternity' (35 mm) (Col.) (USSR)	Hindi	1433 ·00(5)	93708 10-4-83	-do-	-do-
/93212	'The Nomlnee of the People' (16 mm) (Col) (USSR)	Bengali	280 ·00(3)	93709 10-4-80 P.E.	-do-	Central Popular Science Film Studios.
3/93758	'Christiana' (16 mm) (Colour) (USA)	English	792 ·48(2)	U 93710 10-4-80 N.P.E.	 Institute of Internatio- 	Ken Anderson Films Inc.
/94782	'Health Is Wealth' (35 mm) (Colour)	English	76 ·20(1)	93711 10-4-80	•	Virendra Dwivedi
/92815	'Gastroesphageal Re- flux' (8 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	60 ·98(1)		P.D.R. Communica- tions 342, Kaladevi Road, Bombay-2.	Milber Fenrick Inc.

	2	3	4	5	6	7
B /92818	'Stroke Awareness And Prevention' (8 mm)	English	60.98(1)	U 93713	P.D.R. Communica- tions 342, Kaladevi	Milber Fenrick Inc.
	(Colour) (U.S.A.)			10-4-80 P.E.	Road, Bombay-2.	
В/92822	'Under Standing Aler- gies' (8 mm) (Colour)	English	60 -98(1)	93714	-do-	-do-
	(U.S.A.)			11-4-80 P.E. U		
В/92823	'Home Tests For The Diabetic (8 mm) (Col.) (U.S.A.) 'Overweight: How	English	60 .98(1)	93715 11-4-80	-do-	-do-
****************		im illata	(0.00(1)	P.E. U		
B/92861	Did I Get This Way? (8 mm) (Col.) (USA)]	English	60 ·98(1)	93716 11-4-80 P.E.	-do-	-do-
B/92545	'Manage Your Time I To Build Your Terri- tory' (16 mm) (Col.) (USA)	English	304 · 80(1)	U 93717	-do-	-d ,
,		To Build Your Terri- tory' (16 mm) (Col.)	-		11-4-80 P.E.	•
B/92854	'Neck Related Pain'	English	60 ·98(1)	IU 93718	-do-	-do-
	(8 mm) (Col.) (USA)		•	11-4-80 P.E.	•	
В/94403	'The Tasty Difference' (35 mm) (Colour)	English	30 ·48(1)		Mr. Zafar Hai. Natio- nal House, 6, Tulloch	Mr. Zaffar Hai.
0/04/04	error of rock Mile 11	ert add	20 (2(1)	U	Road., Bombay-39.	At the base of the course of
B/94604	'Trl, of Desh Videsh' (16 mm) (Colour) (Canada)	Hindi	39.62(1)		Mr. I.D. Shekhar, C/o Mr. D. C. Jain, 81- Anita Mound Plesant	Abdul Wajld for Wasik Films
B/94265-67	'Home Coming' (35	Malayalam,	30 ·48(1)	U 93721	Road, Bombay-6. Avigaa Chitra. 7, Com-	Avigaa Chitra
-1	mm) (Colour)	Telegu, Tam.		11-4-80	- bridge Court, Peddar Road, Bombay-26.	717 gate Online
В/94107	'Work Study In Printing' (16 mm) (U.K.)	English	310 · 59(3)	93 72 2	Baroda Productivity - Council Productivity	British Productivity Council
				11-4-80 P.E. U	House, Productivity Road, Baroda-5.	
B/94108	'Group Training ' (16mm) (U. K.)	English	252 (98(2)	93723	-do-	-do-
				P.E.		
B/94781	'The Company Grows'		148 ·72(1)	•		Candida Films. Shak-

Endorsement

No. B/93878-83

Film: 'Mama Volita Comes to Town' (Eng.) (Colour) U-Cert. No. 93010 Dt. 11-2-80 This Certificate is valid also for Malayalam Versions of the film in colour. Actual length of the film remains unaltered.

Endorsement

No. B/ 93133-34

Film: 'Around The Soviet Union No. 155' (English)

U-Cert. No. 91533 dated 10-9-1979.

This certificate is valid also for Malayalam and Kannada versions of the film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 11th April, 1980.

1142	THE GAZETT	E OF INDIA	, FEBRUA	RY 18, 1984	I (MAGHA 29, 19	(PART I	II—SEC. 4
1	2	3	4	5	6	7	8
-	U-Cert. No. This certificat Actual length	i Powdered' (Pi 93031 dated 13	3-2-1980. or Hindi, Benga aains unaltered.	ali, Gujarati, I	Famil, Telugu and Kai	nnada versions of the film i	n colour.
		Burning Train' 93501 dated 20-3		ur) (70 mm)			
	Alterations Under F Deleted—	Rule 34 :					
		"\$ARDA! "ZINDA	g with the dialo	ogue of one of ONI AYE" to ADIYA BHI	the characters : pregnant girl's dialo NASEEBNAA HON	93 ·67 m. gue GE'' 88 ·69 m.	
	Added						
		ing line " KIYA" S	KISE KË VA/ Song sung by da	ADE PE KYO	t is added with the ope O YETBAR HAMN he presence of Ashok	[F	
	Length of ad Actual length This certificat		7 m. the aforesaid al or exhibition of	the film with	mm gauge is—5093 ·6 or without these deleti		
	U-Cert. No. ? This certificat	Basti Naya Viha 91387 dated 27-8 c is valid also fo e was endorsed	8-1979. or English versi	on of the film	in colour. Actual len	gth of the film remains un	altered.
	U-Cert. No. 8 This Certifica of the film rea	us Men's Wear' 88505 dated 6th te is valid also fo nains unaltered te was endorse	October, 1978. or English version.	on of the film in	n colour. Actual length		
	Partculars	of films certified	d by the central	l Boord of film	Censors during the w	veek ending 12-4-80	- 11
Application No.	Title' Gauge and C with country of ori		ge No. of reels and length i Mtrs	s Category in and No. of Censor certificate with date	Applicant's Name at address	nd Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
-			(CALCUTTA			
C-9911	Agni Pariksha (Col (Feature) (35 mm) (India)	our) Oriya	3914 ·10(14		Gaurang Films, 11, Stephen House, B. I D Bag., Calcutta-1.	Shri R. A. Jalan 11, 3. Stephen House, B. B. D. Bag., Calcutta-1.	Clear

U 090752 Kemay Enterprises, 45, Lenin Sarani, Calcutta-13.

3985 · 78(14)

Original length.-3990 ·34 metres.

Bengali

Gharer Bairey Ghar (Feature) (35 mm) (India)

C/9906

Geetali Pictures, U-With 80/1 M, Kankulia Rd., cuts. Calcutta-19.

1	2		3	4	5	6 7	
	Endorsement.—						
	1. In Ree! Nos	. 3 & 13 : Er	ase the reference from the dialog Bindu in reel N	ue of Anand	aces (in Bengali slang 'Go a and his father in reel No	o. 3 and of	
	2. In Reel No				ust of a dancer in 'holi' seq	-	
	3. In Reel No.	/ , Kei	move an close sr	iors or bust.	navel, hips in the Cabaret	·	
						14 ft. 14 fret i.e. 4.56 r	
	Final length of t	he film after	above deletion				·78 metres
	Thur tengan or			U			
C/9901	Peerless Tramer Jay Jatra (Advertisement) (35 mm) (India)	Hindi	292 -61(1)	090753	M/s. Prachar Samabay 116/1/1, Mahatma Gandhi Road,	M/s. Peerless General Finance & Investment Co. Ltd.,	Clear
	(35 mm) (maia)			11.4.00	Calcutta-7.	3, Esplanade East Calcutta-69.	
C/9932	A Chimney In Den- mark (Documentary)	Silent	164 (63(1)	090754	Southern Engineers & Carriers,	Joseph P. Jenson, Sweden.	Clear
	P.E.) (Colour)(16 mm Sweden.)		11-4-80	10, Indra Kumar Kar- nani Street, Calcutta-1.		
C/9898	Grafoil In Control	English	109 -75(1)	ប 090 7 55	Union Carbide India Ltd.,	Union Carbide Corporation, New York,	Clear
	(Documentary/P.F.) (Colour) (16 mm) (U.S.A.)			11-4-80	1, Middleton Street, Calcutta-71.	(U.S.A.)	
Application No.	Title, Gauge & Color with Country of Origin	I Anguage	No. of reels and length in metres	Category & No. of Censor Certificate with date	Applicant's Name & Address	Producer's Name and Address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
			В	OMBAY			·—
B/F-374	Certificate No. 93515	has been ca	ncelled.				
B/F-434	'Lohini Sagai' (35 mn (Colour) (India)	ı) Gujarati	4119 ·69(15)		Vijay Films Internatio- nal.		
B/F-374	'Kashish' (35 mm) (India)	Hindi	3871 -89(15)	14-4-80 U • 93517	Amin Chaudhri	Films International. Amin Chaudhri	With triangle mark.
	Endorsement— No. B/F-374 Applied length- Cut Reel	_3882 ·73 m.		, 0-4- 60			pigi K.
	2 VI ln t	he Disco sequ	ence, delete two	o shots show	te		
	3 XI Del	(Replaced v	cut shots of Cat with approved s	herine stripp hots.—18 ft	. 3 frames)	. 25 ft. 3 frames . 18 ft. 3 frames	
	4 XII Del	ete the third a		howing Prak	ash with a woman in bed	f 5 ft. 14 frames	
	5 XIV Del	ete close-up s	hots of Mohan	Pressing the	neck of a goonda with h	nis , 3 ft. 7 frames.	
	Total deletions. Total replacem Actual length o	—83 ft. 7 frar ents.—27 ft. 8 f the film afte	mes (19 ·22 m.) 3 frames (8 ·38 i	n.)	d replacements is 12702	ft, 11 frames	

1144	THE CHECKIE O	r INDIA,	TERKOAKI	10, 170	64 (МАСНА 29, 190	05) [PART III-	
1	2	3	4	5	6	7	8
B/F-447	'Virangna Nathibai' (35 mm) (Col.) (India)	Gujarati	4267 ·10(15)	U 93518 18-4-8	Medhabhai A. Patel	Amin Chaudhri.	With triangle mark,
	in wi Total deletions.—	scene of mol hich he is ly 6 ft. 6 frame	ing over her . ` os (1·95 m.)	jari's girl b	y Jamana delete the shot	. 6 ft. 6 frames	
F-432	'Choron Ki Baaraat' (35 mm) (Col.) (India)	Hindi	3912 -02(16)		Mr. Salim A. Calcutta- wala.)	Mr. Salim A. Calcutta wala, M/s. Citizen Pictures	triangle
	one slap 2 IV Delete 3 IX In the out of Deleted (Voluntarily) Reel IV Shots Total deletions.— Voluntary deletion	ce the sequer man puts his on his mout the dialogu (Replaced we fight between of the chest showing Ch 22 ft. (6.71 ons.—8 ft. (foot over the bath	ck of his he in istree rds.—Soun anraj's men an may be Jagdeep's	n shots of blood pumping o deleted	. 14 ft. . Sound only	
B/92852	'The Enlarged Prostate' (8 mm) (Colonr)	' English	60 ·98(1)	A 4637 14-4-8 P.E.	Mr. P. P. Lunavat, PDF Communications. 0	Milner Fenrick Inc.	
B/92841	'Infertility In Women' (8 mm) (Col) (USA)	English	60·98(1) _	A 4638 15-4-80 P.E.	Mr. P. P. Lunavat, PDR Communica- tions.	-do-	
B/92856	'Low Back Pain' (8mm) (Colour)	English	60 ·98(1) _	A 4639 15-4-80 P.E.	-do-	-do-	
B/92839	'Lower Urinary Tract Infection In Women' (8 mm) (Col. (USA)	English	60 ·98(1)	A 4640 15-4-80 P.E.	-do-	-do-	
B/92840	'Gynecological Discharges' (8 mm) (Col) (U.S.A.)	English	60 ·98(1)	4641 15-4-80 P.E.	-do-	-do-	
В/92842	'Breast Self Examina- tion' (8 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	60 -98(1) _	A 4642 15-4-80 P.F.	-do-	-do-	
B/92843	'Menopause' (8 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	60 ·98(1) _	A 4643 15-4-80 P.E.	-do-	-do-	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/92844	'Hystreectomy' (8 mm) (Colour)	English	60 ·98(1)	A 4644 15-4-80	Mr. P. P. Lunavat, PDR Communicat	Milner Fenrick Inc. ions.	
B/92837	'Sexually Transmitted Diseases' (8 mm.) (Colour) (U.S.A.).	English	60 ·98(1)	P.E. A 4645 15-4-80 P.E.	-do-	-do-	
В/92838	'Abnormal Vaginal Bleeding' (8 mm.) (Colour).	English	60 ·98(1)	A 4646 15-4-80	Do.	Do.	
В/92828	'Early Abortion' (8 mm.) (Colour) (U.S. A.).	English	60 ·98(1) —	P.E. A 4647 15-4-80	Dυ.	Do.	
B/92834	'Post Partum Care' (8 mm.) (Colour) (U.S.A	English .)	60 ·98(1)	P.E. A 4648	Do.	Do.	
B/F-445	'Bombay 405 Miles' (3 mm.) (Colour) (India)	5 Hindi	4700 -63(17)	P.E. A 4649 19-4-80	Dynamo International 217-A-Famous Cine Bldg., Mahalaxmi. Bombay-11.	Dynamo International.	
В/94759	'The One For The Sun' (35 mm.) (Colour).	English	30 ·48(1)	U 93725 14-4-80	Zafar Hai. Haimark International.	Zafar Haí.	
B/94760	'Fun Means Gold Spotting' (35 mm.) (Colour).	English	30 ·48(1)	U 93726 14-4-80	Do.	Do.	
B/92812	'I Am Joe's Heart' (16 mm.) (Colour).	English	304 ·80(1) _	U	Mr. P. P. Lunavat. PDR Communication.	Reader's Digest Presentation.	
B /9 2 811	'I Am Joe's Lung' (16 mm.)(Colour).	English	304 -80(1)	U 93728 1-4-80	Do.	Do.	
B /92810	'I Am Joe's Spine' (16 mm.) (Colour).	English	304 ·80(1)	P.E. U 93729 14-4-80	Do.	Do.	
B /92809	'I Am Joe's Stomach' (16 mm.) (Colour).	English	304 ·80(1)	P.E. U 93730	Do.	Do	
B/94800-5	'I. N. R. No. 1644' (Southern) (35 mm.) (B/W).	Eng. Hin. Tam. Tel. Kan. Mal.	264 ·00(1)	93731 15-4-80	Films Division, Govt. of India.	Films Division.	
В/94791-99	'1. N. R. No. 1644' (National) (35 mm.)	Eng. Hin. Mar. Guj. Ass. Ori. Pun. Ben. Urdu	192 ·00(1)	93732 15-4-80	Do.	Do.	

1	2	3	4	5	6	7	8
3/94620	'Masafi' (35 mm.) (Colour).	English	13 ·72(1)	U 93733 15-4-80	Audio Visual Commu - cation.	nl- Audio Visual (cation.	Communi-
3/93734	'Appllo Studio' (35 mm (Colour).	.) English	27 ·43(1)	93734 15-4-80	Do.	D,P, Dutta.	
/93890	'Common Sense Motivation' (16 mm.) (Colour) (U.K.).	English	164·59(I) —	U 93735 15-4-80 P.E.	International Co-ope tive Alliance.	ra- Management Ltd.	Training
/93889	'Management of Human Assets' (16 mm.) (Colour) (U.S.A.).	English	274 ·32(1)	U 93736 15-4-80 P.E.	International Co-opera- tive Alliance.	BNA Communic Inc.	cations
/93886	'Theory X And Theory Y-Part-I' (16 mm.) (Colour) (U. S.A.).	English	274 ·32(1)	93737 15-4-80 P.E.	Do.	Do.	
/93887	'Theroy X And Theory Y-Part-2' (16 mm.) (Colour) (U. S. A.).	English	274 · 32(1)	93788 15-4-80 P.E.	Do.	Dσ.	
/ 938 88	'Management By Participation' (16 mm.) (Colour) (U. S. A.).	English	329 ·18(1) _	93739 15-4-80 P.E.	Do.	Do	
/94787	'Mahitichitra No. 322' (35 mm.) (B/W).	Gujarati	192 -02(1)	93740 16-4-80	Asstt. Dir, of Infor. (Films) Govt, of Guj.	Dir. of Infor, Go Guj.	ovt, of
/94758	'The Tastier Butter' (35 mm.).	English	30 ·48(1)	93741 16-4-80	G's Filmshop.	G'S Filmshop.	
/94280	'Krishi Pandit' (35 mm.) (Colour).	Hindi	315 ·47(1)	U 93742 16-4-80	Mrs. Kanta Sukhdev. – M/s United Film Arts	Mrs. Kanta Suki	hdev.
/94770	'Carrier' (16 mm.) (Colour).	English	5 49(1)	93743 17-4-80	Audio Visual Communi — cations.	- Audio Visual Co cations,	mmuni-
s/94841	'Garmi Mein Sardi Zukam' (35 mm.).	Hindi	24 · 38(1)	18-4-8	Film Media. 00	Film Media.	
/94761	'Trl. of Choron Ki Baaraat' (35 mm.).	Hındi	91 ·44(1)	93745 18-4-8	Citizen Pictures, Salım A. Calcuttawala.	Citizen Pictures, A, Calcur	
1/94779-80	'No. 10 Filter' (35 mm (Colour).	.) Eng. Hin.	30 -48(1)	U 93740 18-4-80	6 Admakers.	Admarkers.	
1/94605-14	'Hero Cycle' (35 mm.) (Colour),	Hin. Guj. Ori. Tam. Kann. Mal. Tel. Mar. Assam.	38 (10(1)	93747 18-4-80	S.S. Oberoi, Art Commercia.	S. S. Oberoi, A Commercia.	rt
		Ben.			- 12 e v	er a re den a	

```
1
                       2
                                             3
                                                             4
                                                                                                                                                 8
B/94347
                'Trailer of 'Naya
                                                                             93748
                                           Hindi
                                                              86 .87(1)
                                                                                     S. Kamruddin
                                                                                                                  S. Kamruddin.
                 Bakra' (35 mm.)
                 Colour).
                                                                            19-4-80
                                                                             93749
B/94785
               Trailer of 'Meera' (35
                                           Hindi
                                                              88 (69(1)
                                                                                      M/s. Suchitra Inter-
                                                                                                                  Premnath Manchanda
                mm.) (Colour).
                                                                                                                  (Premji)
                                                                                        national.
                                                                           19-4-80
B/94757
                                                                            93750
               'Swaad Aur Shakti'
                                           Hindi
                                                             30.48(1)
                                                                                     G's Filmshop.
                                                                                                                 G's. Filmshop.
                (35 mm.).
                                                                           19-4-80
                Endorsement
                     No. B/94073---81
Film: 'Aaloo Ki. Kheti Maldano Main' (Hindi) (Colour).
U-Cert· No. 91385 dt. 27-8-1979
                          This certificate is Valid also for Punjabi, Tamil, Kannada, Marathi, Oriya,
                              Telugu, Gujaratl, Assamese & Bengali versions of the film in colour.
                               Actual Length of the film remains unaltered.
                          This certificate was endorsed on 19th April, 1980.
             Endorsement
                  No. B/ 90487-91
                 Film: 'Bhoomi Vikash' (Kaman Kshetra Dakshin)
U-Cert No. 91529 dt. 3-9-1979
                                                                                (Hindi) (Colour)
                       This certificate is valid also for Telugu, Kannada, Malayalam, Tamil & Oriya
                           versions of the film in colour, Actual length of the film remains unaltered.
                      This certificate was endorsed on 19 April, 1980.
               Endorsement
                    No. B/93601-10
                    Film: 'Hot Day' (Hindi) (Colour).
U-Cert. No. 93061 dt. 18-2-1980.
                         This certificate was valid also for Gujarati, Malayalam, Kannada, Marathi, Bengali, Oriya & Punjabi colour. Actual length of the film remains unaltered.
                                                                                             Assamese, Tamil, Tolugu, versions, of the film in
                                                                                            versions,
                         This certificate was endorsed on 19th April, 1980.
              Endorsement
                   No. B/94082--86
                    Film: Badh Ke Bad Fasal (Hindi)
                    U-Cert. No. 91383 dt. 27-8-1979.
                         This certificate was valid also for Tamil, Oriya, Telugu, Assamese & Ben-
                        gali versions of the film. Actual length of the film remains unaltered. This certificate was endorsed on 19th April, 1980.
              Endorsement
                   No. B/F-375
                   Film: 'Shiv Shakti' (Hindi) (Colour).
U-Cert. No. 91972 dt. 4-2-1980.
              Alterations under Rule 34
                   Added
                   Reel
                                                                                                                  Sound only.
                               I : Theme song on titles
                   Reel
                               VII: Scene between Madalasaa and Kanakalaa and song lines on Mada-
                                                                                                                       67 ·06 m.
                                        lasaa .
                                                                                                                       15 ·24 m.
                                       Shots of Madalassaa and song lines on her
                   Total additions: 82.30 m.
                   Actual length of the aforesaid additions is: 3985.87 m. in 14 reels.
                   This certificate was endorsed on 19th April, 1980
             Endorsement
                   No. B/94092
                   Film: 'Nai Basti Naya Vihan' (Hindi) (Colour)
                   U-Cert. No. 91387 dt. 27-8-1979 .
                          This certificate is valid also for English version of the film in colour. Actual length
                             of the film remains unaltered.
                        This certificate was endorsed on 19th April, 1980.
             Endorsement
                   No. B/94187
                   Film: 'Genius Men's Wear' (Hindi) (Colour).
                   U-Cert. No. 88505 dt. 6-10-1978.
                       This certificate is valid also for English version of the film in colour. Actual
                             length of the film remains unaltered.
                        This certificate was endorsed on 14th April, 1980.
```

No.		,						
Send	PARTIC	ULARS OF FILMS CER	TIFIED BY	THE CENTR.			OURING THE WEEK	ENDING
Clear			: Language		& No. of Censor Cert. witl	address		l Remarks
Copput Gopal Bhant (Feature) Bengali 4384-23(16) 690756 Baby June Productions, 235 mm.) (India). 1870 187			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	CALCUTT	A		
Application Title, Gouge, Colour & Language Length in Mitrs. Category, Applicant's name & Address Naddress Nadd	C/9904		Bengali	4384 23(16)	090756	 159/D, Raja Dinendra 	Das, 159/D, Raja Dinendra Street, Ca	
Application Title, Gouge, Colour & Language Length in Mitrs. Category, Applicant's name & Address Naddress Nadd		Particulars o	of films certi	fied during the w	veek ending !	Saturday 19-4-1980.		
M/13193 Balagan Beedi (Colour) Tamil 58 -83(1) Balagan Beedi (Colour) Tamil 58 -83(1) William (135 mm.) (India). M/13194 Know Your Snow Telugu 18 -10(1) Samm.) (Colour) India. M/13195 N. C. Pattnam Podi, Tamil & 72 -55(1) India. M/13196 N. C. Pattnam Podi, Tamil & 72 -55(1) India. M/13198 Meghathukkum Dhagam Tamil 18 India (India). M/13198 Meghathukum Meghathuku	Application	Title, Gauge, Colour		Length in Mtr & No. of	s. Category No. of Censor Cort. with	, Applicant's name & Address		Remarks
M/13193 Balagan Beedi (Colour) Tamil 58 +83(1) 51933 Nadar Films, Madras. Nadaras Pilms, Madras. Nadaras N	1	2	3	4	5	6	7	8
M/13193 Balagan Beedi (Colour) Tamil 58 +83(1) 51933 Nadar Films, Madras. Nadaras Pilms, Madras. Nadaras N			·		MADRAS			
M/13194 Know Your Snow Kashmit Snow (35 mm.) (Colour) India. M/13195 N. C. Pattnam Podi. Tamil & 72 - 55(1) 81935 Do. Do. M/13148 Meghathukkum Dhagam Tamil 3801 - 54(14) 3764 P.S.V. Pictures, Madras P.S. V. Pictures, Madras mm.) (India). M/13148 Meghathukkum Dhagam Tamil 3801 - 54(14) 3764 P.S.V. Pictures, Madras P.S. V. Pictures, Madras mm.) (India). Length applied. 3878 - 28 Mts. Cuts. 1. Reel 4— Delete the shot of Kottayan caressing the breasts of the girl in the film poster pichuttangale referring to torn part of poster 3. Reel 4—Delete the dialogue of Kottayyan "Naan anubavikara mukyawana idathe pichuttangale" referring to torn part of poster 3. Reel 5—Delete the dialogue of Faramasivam to Kottayyan about reference to "Arai drayer" to Paramasivam' Nee arai drayer pottunde. onnum mudyallye". 4. Reel 9—(a) Delete the dialogue of Kottayyan to his girl when seated on railway track "Point that tina joint asyldum." (Picture also removed) (b) Delete the dialogue of Kottayyan to his girl when seated on railway track "Point that tina joint asyldum." (Picture also removed) 5. Reel 10—(a) Delete display of blood-stained face of Stipal in attempted rape scene struggle. (Pic. & sound deleted) (c) Delete the mid-shot of bloods plattered and spread on screen. (Pic and sound removed) (d) Delete the mid-shot of bloods plattered and spread on screen. (Pic and sound removed) (e) Delete the dialogue of Kottayyan Typadiye vittuta kuirai kutty pottalum portudum" (f) Delete the dialogue of Kottayyan Typadiye vittuta kuirai kutty pottalum portudum" (b) Delete the dialogue of Kottayyan 'Avanavan aarittu suthittu varuvan' 19 00 Total 251 ft. 13 frms. of 76 -54 Mts.	M/13193		Tamil	58 ·83(1)	81933	Nadar Films, Madras.	Nadar Films, Madras	s. —
M/13148 Meghathukkum Dhagam Tamil 3801 54(14) 144-80 M/13148 Meghathukkum Dhagam Tamil 3801 54(14) 144-80 Length applied, 3878 28 Mts. Cuts. 1. Roel 4— Delete the shot of Kottayan caressing the breasts of the girl in the film poster 2. Reel 4—Delete the dialogue of Kottayyan "Naan anubavikara mukyawana idathe plehuttangale" referring to torn part of poster 3. Reel 5—Delete the dialogue of Fortamasivam to Kottayyan about reference to "Arai drayer" to Paramasivam 'Nee arai drayer pottunde. onnum mudyaliye" 4. Reel 9—(a) Delete the dialogue of Kottayyan to his girl when seated on railway track 'Point that thira joint aayidum'. (Picture also removed) 5. Reel 10—(a) Delete display ofblood-stained face of Sripal in attempted rape scene struggle. (Pic. & sound removed) (b) Delete the mid-shot of blood stained stick displayed by the mad man, wherever it occurs. (Pic and sound deleted) 7. Reel 11—Reduce to once only, the flash-back shots of Kalyayin with Mahesh after she takes pilk everytime (c) Delete the dialogue of Kottayyam 'Ippadiye vittuta kuirai kutty pottum pottudum' (b) Delete the dialogue of Kottayyam 'Ippadiye vittuta kuirai kutty pottum pottudum' (c) Delete the dialogue of Kottayyam 'Ippadiye vittuta kuirai kutty pottum pottudum' (d) Delete the dialogue of Kottayyam 'Avanavan aarittu suthittu varuvan 19 00 Total 251 ft. 13 ftms. or 76 54 Mts.	M/13194	Kashmir Snow (35 mm.) (Colour)	Telugu	38 ·10(1)	81934			
M/13148 Meghathukkum Dhagam Tamil Undu' (Colour) (35 mm.) (India). Cuts.	M/13195	(35 mm.) (Colour)		72 -55(1)	81935	Do.	Do.	
Cuts. 1. Reel 4— Delete the shot of Kottayan caressing the breasts of the girl in the film poster 2. Reel 4—Delete the dialogue of Kottayan "Naan anubavikara mukyawana idathe pichuttangale" referring to torn part of poster 3. Reel 5—Delete the dialogue of Paramasivam to Kottayyan about reference to "Arai drayer" to Paramasivam "Nee arai drayer pottunde . onnum mudiyaliye"	M/13148	Undu' (Colour) (35	n Tamil	, ,	3764 14-4-80			triangal
1. Recl 4— Delete the shot of Kottayyan caressing the breasts of the girl in the film poster 2. Reel 4—Delete the dialogue of Kottayyan "Naan anubavikara mukyawana idathe pichuitangale" referring to torn part of poster 3. Reel 5—Delete the dialogue of Paramasivam to Kottayyan about reference to "Arai drayer" to Paramasivan "Nee arai drayer pottunde onnum mudiyaliye"		Cuto				- 1.1-0	Ft. Frme.	
2. Reel 4—Delete the dialogue of Kottayyan "Naan anubavikara mukyawana idathe pichuttangale" referring to torn part of poster 3. Reel 5—Delete the dialogue of Paramasivam to Kottayyan about reference to "Arai drayer" to Paramasivam "Nee arai drayer pottunde onnum mudiyaliye" 12 00 4. Reel 9—(a) Delete the dialogue of Kottayyan to his girl when seated on railway track 'Point that tina joint agaidun'. (Picture also removed) 4 00 (b) Delete the dialogue of Kottayyan to his girl'Naan Airukkira speedukhu paathale pathade." Pic. and sound deleted) 5 00 5. Reel 10—(a) Delete display of blood-stained face of Sripal in attempted rape scene struggle. (Pic. & sound removed) 105 (b) Delete close-shot of bloods plattered and spread on screen. (Pic and sound removed) 5 08 (c) Delete the mid-shot of blood stained stick displayed by the mad man, wherever it occurs. (Pic. and sound deleted) 7 00 6. Reel 11—Reduce to once only, the flash-back shots of Kalyani with Mahesh after she takes pills everytime 165 00 7. Reel 13—(a) Delete the dialogue of Kottayyan 'Ippadiye vituta kuirai kutty pottalum pottudum' 9 00 (b) Delete the dialogue of Kottayyan 'Avanavan aarittu suthittu varuvan' 19 00 Total 251 ft. 13 frms. or 76-54 Mts.			te the shot o	of Kottavan care	essing the bro	easts of the girl in the fil	im)	
pichuttangale" referring to torn part of poster 3. Reel 5—Delete the dialogue of Paramasivam to Kottayyan about reference to "Arai drayer" to Paramasivan "Nee arai drayer pottundeonnum mudiyaliye"		2. Reel 4—Delete	ster the dialogue	of Kottavvan '	"Naan anub	avikara mukvawana idat	i	
"Arai drayer" to Paramasivan "Nee arai drayer pottunde . onnum mudlyaliye"		pi 3. Reel 5—Delete	chuitangale' the dialogu	" referring to to: se of Paramasiva	rn part of po am to Kotta	oster avvan about reference to	ſ	
4. Reel 9—(a) Delete the dialogue of Kottayyan to his girl when scated on railway track 'Point that tina joint agyidun'. (Picture also removed) (b) Delete the dialogue of Kottayyan to his girl 'Naan Airukkira speedukhu paathale pathade.'' Pic. and sound deleted) 5. Reel 10—(a) Delete display ofblood-stained face of Sripal in attempted rape scene struggle. (Pic. & sound removed) (b) Delete close-shot of bloods plattered and spread on screen. (Pic and sound removed) (c) Delete the mid-shot of blood stained stick displayed by the mad man, wherever it occurs. (Pic. and sound deleted) 7. Reduce to once only, the flash-back shots of Kalyani with Mahesh after she takes pills everytime 7. Reel 13—(a) Delete the dialogue of Kottayyam 'Ippadiye vittuta kuirai kutty pottalum pottudum' (c) Delete the dialogue of Kottayyan 'Un pdndattiye thallittu poyiduven (d) Delete the dialouge of Kottayyan 'Avanavan aarittu suthittu varuvan' 7. Total 7. Z51 ft. 13 frms. or 76 .54 Mts.		"Ar	ai drayer'' to	Paramasivan "	Nce arai dra	yer pottunde . onnum		
(b) Delete the dialogue of Kottayyan to his girl "Naan Airukkira speedukhu paathale pathade." Pic. and sound deleted)		4. Reel 9—(a) De track	elete the diale	ogue of Kottay attina jointaavi	yan to his gi dun'. (Pict	rl when seated on railway		
5. Reel 10—(a) Delete display ofblood-stained face of Sripal in attempted rape scene struggle. (Pic. & sound removed)		(b) Do	elete the dial	logue of Kottav	van to his of	rl"Naan Airukkira speed	lukhu	
(b) Delete close-shot of bloods plattered and spread on screen. (Pic and sound removed)		5. Reel 10(a) D	elete displa	y of blood-stain	ed face of S	ripal in attempted rape		
(c) Delete the mid-shot of blood stained stick displayed by the mad man, wherever it occurs. (Pic. and sound deleted)		(b)	Delete close	e-shot of blood				
wherever it occurs. (Pic. and sound deleted)		(c) U	Delete the m	id-shot of blood	stained stic	k displayed by the mad		
7. Reel 13—(a) Delete the dialogue of Kottayyam 'Ippadiye vittuta kuirai kutty pottalum pottudum' (b) Delete the dialogue of Kottayyan 'Un pdndattiye thallittu poyiduven (c) Delete the dialouge of Kottayyan 'Avanavan aarittu suthittu varuvan' Total Total Total 165 00 9 00 170 00 180 00 190 0		wh	nerever it oca	curs. (Pic. and	sound delet	ed)	. 7 00	
(c) Delete the dialouge of Kottayyan 'Avanavan aarittu suthittu varuvan' 19 00 Total		aft	ter she takes	pills everytime			. 165 00	
(c) Delete the dialouge of Kottayyan 'Avanavan aarittu suthittu varuvan' 19 00 Total 251 ft. 13 frms, or 76 -54 Mts.		po	ttalum potti	udum'			. 9 00	
Total 251 ft. 13 frms, or 76 · 54 Mts.		(b) (c)	Delete the d	nalogue of Kott lialouge of Kott	ayyan 'Un p ayyan 'Avar	odndattiye thallittu poyid navan aarittu suthittu var	uven 3 00 uvan' 19 00	
76 · 54 Mts.							. 251 ft. 13 frms.	
Actual length of film will be 3801 ·54 Mts. in 14 Reels.								
		Actual length of fil	m will be 38	301 ·54 Mts. in 1	4 Reels.			

1	2		4	5	6	7	8
M/13175	Namma Raaja Maha- raja (35 mm) (Colour) India.	Tamil	60 ·96(1)	U 81936 15-4-80	Yoosuf Cine Prodns, Madras	T.J. M. Yoosuf, Madr	as. —
M/13147	Mr. Rajinikanth (35 mm.) (Colour) (India).	Telugu	3720 -08(16)	U 81937 15-4-80	Murthy Enterprises, Madras.	Murthy Enterprises, Madras.	-
M/13169	'Angadi' (35 mm.) (Colour) (India).	Malayalam	4718 ·30(18)	A 3765 16-4-80	Grihalakshmi Prodns, Calicut.	Grihalakshmi Prodns, Calicut.	With trian gle marks.
		L	ength applied .		ts.		шалкэ.
	Cuts.					174 17	
	1. Reels 2, 4, 5, 11	1, 18 & 19—R	educe consider	ably fights	to tone down the impact o	Ft. Frms.	
	2. Reel 3—Reduc		Vo fight in Reel short of Rani		the discotheque where i	. 200 05 her	
	bare 3. Reel 14—Redu	thighs are ex	posed. (More	placement)		. 5 00 . 12 00	
	•				Total	. 217 ft. 05 ftms.	
						66 ·23 Mts,	
	Voluntary deletio Actual length of f				& 18-412·31 Mts.		
M/13070	Kalasapurada Huduga: (Colour) (35 mm.) (India),			U 81938 17-4-80	Ashwini Arts, Bangalo	re Smt. R. Susheela Dev Balore.	i, With tri- angle mark.,
		Length ap	plied.—3420 ·4:	5 Mts.		Ft. Frms.	
	kid	napped by hir	f the villain whi n for the puspe m. or 0.47 Mts	ose of nara	nes that the two boys ha bali. (Replaced snake o	ve • 8 06 • or	
						2 ·55 Mts.	
	Total replacemen Actual length of i						
M/13182	Kelungal Kodukka- padum (Colour) (35 mm.) (India).	Tamil	3500 ·93(14)	U 81939 17-4-80	Vohra Films, Madras	Vohra Films, Madras.	
M/12209	Snehamara Jeevitham (Colour) (35 mm.) mm.) (India).	Telugu	3989 ·22(16)	17-4-80		K.P.P. Chowdary, Madras.	With triangle marks.
	Cuts.		Length applied.	—3989 ·22 .	Mts.		
						Frt. Frms.	
	c	hesukuntanu'	ing dialogues o " (Replaced E anandi—appro	oeni pelli	Dharma Rao "Meeru chesukoni meeintlo p	Pelli Chesukondi Nenu pani . Sound	pani
	(b) " B "	andini Pattala	Meeda,	. Nadupu	Kuntam.' (Replaced	Ø1	
	2. Reel 5—Delete	e the shot of		sing the h	ips of the heroine in so	. Sound. ng . 6 08	
	(Re 3. Reel 7—Del d	placed flower ialogue of Go	shot 6 ·08). pal to Bama.	"Sannaga u	nna nunnaga undi.	. Sound	
	4. Reel 7—Delete	all lines of	anchipani chepy song, excepting Abbai thodu on	words "Ja	imballo", (Replaced re	e- , Sound,	
		•	. 4-		Total	6 ft, 08 frm,	
						or 1 ·98 Mts.	
	Total replacemen Actual length wil		Mts. in 16 Reels	·•			

1	2	3	4	5	6	7	8
M/13168	"Aavesham' (Colour) (35 mm.) (Scope) India.	Telugu	3813 ·35(14)	A 3768 18-4-80	Sree Sabitha Films, Madras.	Sree Sabitha Films, Madras.	
M/13192	Nandrikarangal (B. & W.) (35 mm.) (India).	Tamil	3947.00(14)	U 81941 18-4-80	Solar Combines, Madras,	Solar Combines, Madras.	With trianglo mark
	Cuts.	1	ength applied 1	3982 -35	Mts.		
					van at the bed 'Adhu	Ft. Frms.	
	2. Reel 7 (a) In 1	-	na ponalum'. (I quence, delete t		jerks of the girl we		
		the same sce	ne, delete the sh	ots of the e	sposed thigh of the girl i	•	
	3. Reel 8 (a) In leg	the floor-shes of couples	ow scene, delegand their rubbins of the couple k	g each othe	revealing the intertwiner's feet	•	
	(c) Del	lete the shot	of the feet of cou	ples protru	ding from behind the se from the floor and du		
	the 4. Reel 13—In th	mselves and to dialogue	sitting down between Babu	and Mal	lika. delete 'Thoyai n	oottu	
		thodachedu	thuduva. (Pic.	also delete	d)	. 18 08	
					10141	35.35 mts.	
	Actual length of t	ilm will bo	3947 ·00 Mts. in	14 Reels.			
M/13179	Tamilnadu Govt. Regional Newsreel Bulletin 215 (35 mm.) (B. & W.) (India),	Tamil	305 ·00(1)	81942 18-4-80	Director of Informations, Madras.	on Director of Informati & Public Relation Madras.	
M/13149	Manjina There (Colour (35 mm.) (India).	Kannada	3822 -80(15)	U 81943 19-4-80	G.K. Productions, Ba - lore.	nga- O.K. Prodns, Banga	lore. —-
M/13213	Palleku Podam (B,&W (35 mm.) (India).	.) Telugu	559 · 50(2)	19-4-80	Sri Vijaya Chitralaya, — Hyderabad.	Sri Vijaya Prakas Hyderabad.	sh,
M/13185	Sumangali Textiles (Sarees) (Colour) (35 mm.) (India).	English	36 ·80(1)	19-4-80	Vikram Movies, Mad	ras Vikram Movies, Madı	ras - ·
M/13184	Anil's Suitings Shirt- ings (35 mm.) (Colour) (India).	English	40 ·00(1)	19-4-80	Do.	Do.	
M/13187	Sumangali (Suitings, Shirtings) (35 mm.) (Colour) (India).	English	38 ·00(1)	19-4-80	Do.	Do.	-
M/13186	Kamadenu Silks (Sarees) (Colour) (35 mm.) (India).	English	37 ·00(1)	U 81948 19-4-80	Do.	Do.	
M/13210	Karnataka Vartha Chitra 94-(B&W) (35 mm.) (India).	Kannada	-246.89(1) -	U 81949 1 9-4- 80	Commissioner, Dept. of Information & Tourism, Bangalore.	Commissioner, Department of Information & Tourism, Bangalore.	
M/13214	Karnataka Vartha Chitra 95. (B&W) (35 nvn.) (India).	Kannada	281 -94(1)	81950 19-4-80	Do.	Do.	-
M/13153	'Rahuvu Kethuvu' (35 mm.) (Colour) (Indla).	Telugu	3806.13(14)	U 3767 19-4-80	Balaji Arts, Madras.	Balaji Arts, Madras	With triangle mark
<u></u>	·		Length applied		5 Mts.		

1	2	3	4	5	6	7 8	
	Cuts.					Ft. Frms.	
	1. Reel 5-Delete	the farmer li	fting his wife ar	d taking he	r to bush subsequent to h		
	2. Reel 8—Delete	ing into the s Kanakam pi		all into the l	nalf-coconut	3 13	
	3. Reel 8—Delete	the shot of cl	ock with man a	nd woman	lyin g on the hand s	& 1 07 . 18 06	
					Total	. 29 ft. 10 frms.	
						9 · 03 Mts.	
	Actual length of fit Applications under		9806 · 13 Mts.	in 14 Re	¢ls.		
R.28/2630	Himmat (35 mm.) (Colour) (India).	Hindi	4394 ·94(17)	U 81552	Bharati International, Madras.	Shri P. Mallikarjuna Rao, Madras	With triangle
		Alexander Printers		15-4-80			mark
		CERTIFIC	CATE LEAF N	lo. 81553 C U	ANCELLED.		
R. 28/2684	Bhalee Thammudu (35 mm.) (B.&W.) (India)	Telugu	4556 ·45(16)	81554 16-4-80	Tharaka Raama Pictures, Madras.	Shri A. Pundarikak- shayya, Madras.	Do,
R. 28/2636	Bommai Kalayanam (35 mm.) (B.&W.)	Tamil	4752 ·14(15)	81555	Thulasi Pictures, Circuit Salom.	Aruna Films, Madras	~-
	(India).		,	16-4-80	Salvin.		
R. 28/2637	Pooja Pushpam (35 mm.) (B. & W.) (India)		4642 ·72(17)		Smt. K. S. Annanimal, Madras.	Sarada Picture, Madras	
				16-4-80 U			
R. 18/2635	Vilayattu Pillai (35 mm.) (Colour) (India).	Tamil	4808 00(17)	81557 16-4-80	Gemini Arts P. Ltd., Madras.	Gemini Arts P. Ltd., Madras.	With triangle mark
R. 28/2615	Santhi Nivasan (35 mm.)	Tolugu	5703 -00(20)	U 81558	Shree Productions,	S/Shri Sunderlal Mehata	
	(B. & W.) (India).		,	18-4-80	Madras.	& T. Aswath Narayana, Madras.	
R. 28/2617	Sabash Ramu, (35 mm.)	Tamil	4918 ·24(18)	U 81559		Rajshri Productions,	Do.
	(B. & W.) (India).			19-4-80	Madras.	Madras.	
R. 28/2638	Palingu Paathram (35	Malayalam	4841 ·13(17)	U 81560	Sarada Pictures,	Sarada Pictures,	Do.
•	mm.) (B. &W.) (India)	•		19-4-80	Madras.	Madras.	
R. 28/2631	Vietnam Veedu, (35	Tamil	4520 -49(16)	U 81561	Sivaji Prodns, Madras.	Sivaji Prodns, Madras	Do.
•	mm.) (B. & W.) (India)	•	, ,	19-4-80		-	
R. 28/2632	Pelli Sambandham (35	Telugu	3962 -40(16)	U 81562	Praveona Pictures. Mad	ras S'yri V.B. Viswanathan,	Do.
•	mm.) (B. & W.) (India).	•		19-4-80	,,	Madras.	
	Particulars of Films of	ertified by t	he Central Boa	rd of Film (Censors during the week	ending 26-4-1980.	<u>-</u>
·						4. 	
Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	Length in Metres & No. of reels.	Category and No. of Censor Cert. with date.	Applicant's Name and address	Producer's Name and address	Remark
1	2	3	4	5	6	7	8
			ВО	MBAY			
3/F-284	'Shaadi Se Pohley'	Hindi	4027 (86(16)	U 93520	Shri S. M. Aggarwal	Shri S.M. Aggarwal	With
	(35 mm.) (Colour) (India).		- 17	21-4-80			triangl mark

1	2	3	4	5	6	7	8
,	Endorseme No. B/ Applied Cut. No.						
	1. 2.	XI: Reduce drast only keeping	ically the bed so a part of the sl her for the sake of	ene betweenot showing	hma under the bedsheet a Dily, and Shekhar g upper parts of the boy		
	R c el II Total d Total	untarily) : Scene showing Mot : Introduction of Here eletions : 29ft. (8 ·84m approved additions	ther, Anand and I line with Hero an) 245ft. (74-68m.)	d girls	r discussing about marr	iage 185ft. . 60ft. 4027 86m.	
B/F-382	'Sunohari Ya (35 mm.) (C (India).		3476 ·70(15)	93521 22-4-80	Sund ce p	Sundcop Mehta	
B/211	'Aangan Ki K (Festival Ve mm.) (Colo	rsion) (35	1644 · 50(7)	U 93522 .24-4-80	Hersh Kohli, Indu Pic- tures.	Hersh Kolhi, Indu Pictures.	
B/F-418	'The Frisco K (35 mm.) (C (U.S.A.).		3252.52(7)	93 5 23 24-4-80	Warner Bros. (F.E.) Inc.	Mace Neufeld	
B/F-459	'Alakh Ne O mm.) (Colo		3845 ·80(15)	93524 26-4-80	J. K. Bhatt, Prop. Jay Film. Kasturchand Mill Compound, Dad Bombay-28.	J.K. Bhatta.	
B/F-316	'Half A Hou (Colour) (U	se' (35mm.) English J.S.A.).	2302 ·15(5)	A 4650 22-4-80	Film Finance Corporation Ltd.	- Lenke Romanszky,	
B/F-292	'Piranha' (35 (Colour) (U	.S.A.).	2562 ·01(10)	A 4651 24-4-80	United Artists Corperation.	- Jon Davison.	With triaingle mark
	*-	d longth 2569 ·46 m. (o. I_& IV : Delete the Total de	letions: 7.45 m		7.45 m. said deletions is : 2562.	01 m. in 10 reels.	
B/92035	Trl. of 'Betw Lines' (35 r our) (U.S.A	nm.) (Col-	78 -89(1)	93751 22-4-80	Film Finance Corp.	Ralph D. Siler	With triangle mark.
	Dolote						
19/94854_	-64 'I. N. R. No mm.) (Nati		287-00(1)	93752 22-4-80	Films Division, Govt. - of India.	Films Division, Govt. of India.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/94518	'Depression' (16 mm.) (Colour) (Switzerland).	English	325 00(1)	U 93753 23-4-80 P.E.	Sandoz (I) Ltd. Sandoz House Dr. A. Besant Road, Worli, Bombay- 18.)
3/94184	'Savadhan' (Boware) (16 mm.)	Hindi	120 80(1)	93754 23-4-80	National Education & Information Films Ltd.		
B/94740	'Circus In India (35 mm.) (Revised) (Colour).	English	880 ·87(3)	93755 23-4-80	D.S. Khandelwal. 11- The Regiland 4th Road, Almedia Park, Bombay-50.	D.S. Khandelwal.	
3/94871	'Uttar Pradesh Sama- char-74' (35 mm.).	Hindi	288 ·32(1)	93756 23-4-80	Dhirendra Pande C/o. Bombay Film Lab. (P) Ltd.	Dhirondra Pande, P. ducerNewsroels for, & Public Rela Deptt,	in-
B/94307	'Aadhe So ZyadaBa- chat' (35 mm.) (Colour)	Hindl	30 ·48(1)	U 93757 23-4-80	Maja Mediums.	Maja Mediums.	
3/93816	'Incident Rendered Safe' (16 mm.) (Colour) (U. K.).	English	244 ·00(1)	U 93758 23-4-80 P.E.	Loss Prevention Association of I. Ltd.	David Evans.	
B/93814	'Nobody's Fault' (16 mm.) (Colour) (U.K.).	English	198 •00(1)	U 93759 23-4-80 P.E.	Do.	Do.	
B/93815	'And Then There were Two' (16 mm.) (Colour) (U. K.).	English	248 ·00(1)	93760 23-4-80 P.E.	Do.	Do,	
3/92937	'Safety Motivation' (16 mm.) (Colour).	English	162 ·5 (1)	93761 23-4-80 N.P.E.	Do.	Alexander Film Ser	vice.
B _/ 94981	'Madhumeh Se Bachiye' (35 mm.).	Hindi	228 -60	U	P. Kishore	P. Kishore, Kishor Pictures.	e
3/94058	'Tank Vehicle Fire Fighting' (16 mm.) (Colour) (U.S.A.).	English	276 ·76(1)	93763 25-4-80 P.E.	N.F. & J. F. Ltd.	National Fire Protection Assn.	3 -
B/93913	'Incendio' (16 mm.) (Colour) (U.S.A.)	English	188 ·37(1)	93764 25-4-80 P.E.	N.E. & I. F. Ltd.	National Fire Proto Assn.	ection
B/93909	'Bleve' (16 mm.) (Colour) (U.S.A.).	English	210 -31(2)	U 93765 25-4-80 P.E.	Do.	Do.	
B/93821	'Management by Participation' (16 mm.) (Colour) (U.S.A.).	English	320 ·00(3)	U 93766 25-4-80	Ama Educational Pyt. Ltd.	B.N.A. Communicating.	ations.
B/9 29 38	'Operator Training Gas /LP Gas Diesel' (16 mm.) (Colour) (U.S.A.)		158 ·5(1)	P.E. U 93767 25-4-80 P.E.	Loss prevention Association of I. Ltd.	Alexander Film Sor Colorado For Et Corporation.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/94159	'Cricket Australian Style (16 'mm.) (Colour) (Australia).	English	308 -00(1)	U 93768 25-4-80	Australian High Com- mission.	Film Australia.	
B/92200	'Trailer of' 'Alien' (35 mm.) (Colour) (U.S.A	English .).	13 -41(1)	P.E. U 93769 26-4-80	20th Century Fox Corp. (I) (Pvt.) Ltd.	n. Gordon Carroll, David Giler & Walter Hill.	
B/93471	'Trailer of 'Supersonic man' (35 mm.) (Colou (Italy).	English r)	90 •53(1)	U	Film Finance Corpora- tion.	Pigver Simon For Al- mona Films.	
B/93915	'Making Human Re- sources Productive' (16 mm.) (Colour) (U. S. A.).	English	247 ·00(2)	93771 26-4-80 P.E.	Ama Educational Pvt. Ltd.	B.N.A. Communications Inc.	
В/93817	'Team Building' (16 mm.) (Colour) (U. S.A.).	English	320 ·00(3)	93772 26-4-80	Do.	Do.	
B/93819	'Pay For Performance' (16 mm.) (Colour) (U.S.A.).	English	320 .00(3)	P.E. U 93773 26-4-80	Do.	Do	
B/94987	'Oontachi Kamaal' (35 mm.) Colour).	Marathi	31 ·09(1)	P.E. U 93774 26-4-80	M/s. Film 5, 19/20 A- Everest, Tardeo, Bombay-34.	M/s. Film 5.	
в/94786	Trl. of 'Karwa Chouth' (35 mm.) (Colour).	Hindi	90 ·94(1) 	93775 26-4-80	Kwality Films Inter- national Priyadarshini Apts, Khar, Bombay-	Kwality Films International.	
В/93170	Trailer of 'Golden z girl' (35 mm.) (Colour) (U.S.A.).	English	90·83(1) -	93776 26-4-80	20th Century Fox Corpn. (I) Pvt. Ltd.	Denny O'Donovan.	
В/94095	Trailer of 'The Frisco Kid' (35 mm.) (Colour) (U.S.A.).	English	59 ·74(1)	93777 26-4-80	Warner Bros (F.E.) Inc. 42-M.K. Road, Eros Cinema, Bldg., Bombay-20.	Mace Neufeld.	
В/93220	Trailer of 'Escape To Witch Mountain' (35 mm.) (Colour) (U.S.A.).	English	57 ·30(1)	93778 26-4-80	20th Century Fox Corpn. (I) Pvt. Ltd.	Jerome Courtland.	
	Endorsement No. B/84933 Film: 'Roof of T	he World' (Eng colour)	glish)				
	whis Tho Roel II: Sligt	e 34 In the shots shottling sound of following pare 'The female and flowers Their milk is at changes in the second by all, perched	wind) agraph has be by ak is known which grow s ridh and crea he commenta l paragraph:This r except, perl on the sway	en added to as a Dre. abundantly my and prory has been nock and a haps the grang horse.	No commentary, just the othe commentary: It feeds on sweet grasse on the Tibetan plateat duces dark yellow butter approved as under:	. 146 ft·	
		The following "The wedding their gorge delightful pe The last para	guests are er ous tradition erformance of graph now re	nas been ad itertained l al dresses Tibetan cu	eed. before the last par- by the young. Attired in the boys and girls give a altural dances." ax and enjoy a bowl of	n :	

2 3 III: Slight changes in the commetary has been approved as under:---Reci (a) The following has been added to the second paragraph . Upon completion, the Thankas are blessed and spritually charged by religious masters.' (b) The following has been added in the third paragraph: Many of them are admitted into the monastries at the early age of 7, for the initial 10 years they perform standard acedemic studies and only then do they received metaphysical instruction." (c) The last paragraph now reads as follows: After various ceremonies, the shimmering word of the Rinpoche strikes the effigy, thus signifying the destruction of evil. The Lamas then carry the effigy to the far end of their ownship to be consigned to the flames. Traditional gun fire resounds to banish any evil spirits from their homes. Reel IV: Added the avalanche shots after the "Dabla Phuntsok" celebrations 33ft. Added the scene showing tent erection before the settlement of 24ft. Clement Town is shown . Added the shot showing mountain and sun at the end 11ft. (a) The following second paragraph has now been changed to: ".....Beautiful monastries, Tashigmang of the Gelukpa Sect, Nyingmapa Lama Monastry have been constructed. Monasties belonging to the Karjupa and Sakyapa Sects are also under construction. The following has been added at the end:
"With continued support it is hoped that their culture will survive. Total approved additions: 214ft. (65-23 m.) Actual length of the film after the aforesaid alterations is : 1109:07 m. This certificate was endorsed on 26th April, 1980-Endorsement Film: Colgate Tooth Powder (Hind) (Colour) U-Cort. No. 93627 dt. 28-3-1980. This certificate is valid also for Marathi, Gujarati, Bengali, Tanul, Telugu.

Malayalam, Kannada and Oriya versions of the film in colour. Actual length of the film remains unalatered. This certificate was endorsed on 25th April, 1980. B/80132 Film : 'Naya Daur' (Hindi) (Colour) U-Cert. No. 83415 dt. 13-1-1977.

Endorsement

Alterations under Rule 34

The title of the film on face of certificate may be read as "Naya Daur" alies "Nat Awaaz alias Yeh Zulm Kab Tak.

Reel I & II Reduced various shots :-- 137 ·16 m

Actual longth of the film after the aforesaid alterations will be : 443.18 m.

This certificate was endorsed on 26th April, 1980.

Endorsement

Film: 'Montage 5000 An SBI Symphony' (English) (Colour U-Cort. No. 91335 dt. 13-8-1979

This certificate is valid also for Hindi version of the film in colour. Actual longth of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 25th April, 1980.

Endorsement

No. B/80587

Film: 'Jagriti' (Hindı) (Revised) U. Cort. No. 83806 dt. 7-3-1977

Alterations under Rule 34

Change of Title of the film from 'Jagriti' to 'Shiksha' approved. Actual length of the film after the aforesaid alterations remain unchanged. This certificate was endorsed on 25th April, 1980.

Endorsement

Film: 'Maa Aur Bachoan Ka Swas(haya' (Hindi)(Colonr) U-Cort. No. 84240 dt. 5-5-1977

This certificate is valid also for Punjabi version of the film in colour. Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 25th Aril, 1980.

5 6 7 2

Endorsement

No. B/94521

Film: 'Tinku' (English) (Colour) U-Cert. No. 90089 dt. 17-4-1979

This Certificate is valid also for Hindi, Tamil and Telugu versions of the film in colour. Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 26th April, 1980.

Endorsement

No. B/93811-13

Film: 'Leela Mishra Samazdhar Maan Ke Roop Mein' (Hindi) (Colour) U-Cert. No. 93116 dt. 22-2-1980

This certificate is valid also for Marathi, Gujarati and Bengali versions of the film in colour. Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 21st April, 1980.

Endorsement

No. B/94310

Film: 'Gomti Aqueduct' (English) (Colour) U-Cert. No. 91819 dt. 11-10-1979

This certificate is valid also for Arabic version of the film in colour. Actual longth of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 21st April, 1980.

Endorsement

No. B/94407. Film: 'Mi Ek Patrakar' (Marathi) U-Cert. No. 91247 dt. 28-7-1979

> This cortificate is valid also for Hindi version of the film in colour. Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 21st April, 1980.

Particulars of Films Certified during the week ending 26-4-1980.

Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	No. of reels & length in mirs.	Category & No. of Consor Cert, with date	address	Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
			CA	LCUTTA			
C/9895	Trailer of 'Ramayana' (Colour) (35 mm.)	Oriya	(29 · 2 4(1)	U 090757	M/s. D.J. Productions, Bhagatpur, Cuttack-9,	M/s. D.J. Productions Bhagatpur, Cuttack-9,	
	(India).			21-4-80	Orissa.	Orissa.	
C/9913	Kolkata Aaj O Kal (Documentary)	Bongali	543 ·10(2)	U 090758	Deb Kumar Bose, Pro- ductions, 5, Dr. Satya-	Deb Kumar Bose Pro- ductions, 5, Dr. Satya-	
	(35 mm.) (India).		•	23-4-80	nanda Ray Road, Calcutta-29.	nanda Roy Road, Calcutta-29.	
C/9910	Bata Understands Shoes (Advertisement)	Music only	5 ·49(1)	U 090759	Bata India Ltd., A-3, Gillandar House, 8,	A.K.O. Production, Canada.	**
	(Colour) (16 mm.) (Canada).			24-4-80	Nataji Subhas Road, Calcutta-1.	Caman.	
C/9870	Bata Understands	Do.	41 ·15(1)	U 090760	Do.	Do.	,,
	Shoes (Advertisement) (Colour) (16 mm.) Canada.		-	24-4-80	•		
C/9871	Bata Understands Shoes	Do.	41 ·15(1)	บ 090761	Do.	Do.	71
	(Advertisement) (Colour) (16 mm.) (Canada).			24-4-80			
C/9923	Lever & Gear (Edu-	Bengali	190 ·00(1)	U 090762	M/s. Aurora Film	M/s. Aurora Film	**
`	cational) (16 mm.) (India).		_	26-4-80	Corpn. (P) Ltd., 125, Dharamtala Street, Calcutta-13.	Corpn. (P) Ltd., 125, Dharamtala Street, Calcutta-13.	

Application Title, Gauge and Colour Language Length, in Mis. & No. of Conner Address Producers name & Address Producers name & Address Address Address Producers name & Address Producers name & Address Address Producers name & Producers name & Address Producers name & Producers name & Producers name & Address Producers name & Producers name & Producers name & Address Producers name & Producers name & Producers name & Producers name & Address Producers name & Producers name & Producers name & Producers name & Address Producers name & Address Producers name & Producers name & Producers name & Address Producers name & Producers name & Producers name & Producers name & Address Producers name & Address Producers name & Producer		Par	ticulars of 1	Ilms certified th	e weck-end	ing Saturday 26-4-1980		
M/13172 Revi Chandra (Colour) Kaunada (S mm.) (Iradia) M/13172 Giants of Bruzil (Colour) English (1676-40(6) Madras. M/13172 Giants of Bruzil (Colour) English (1676-40(6) Madras. M/13173 Burisque on Carmen (S mm.) (U. K.) M/13173 Burisque on Carmen (S mm.) (Iradia) M/13174 Atagada (155 mm.) English (1219-20(4) Madras. M/13175 Atagada (155 mm.) Telugu (1994-73(4) Madras.) M/13175 Atagada (155 mm.) Telugu (1994-73(4) Madras.) Colour) (India) Colour) (India) Colour) (India) Cuts. I. Reel 3 — Delete the words of Gopi Tokku Toki tokkudy Laddu Chesta (Visual also deleted) (1994-73(4) Madras.) Fi. Firms. I. Reel 3 — Delete the Amage Sature of Gopi against the words (China) Ladiada (Replaced water flowing shot 8-00) J. Reel 3 — Delete the Amage Sature of Gopi against the words "China Chinas Ladiada" (Replaced water flowing shot 8-00) J. Reel 3 — Delete the Amage Sature of Gopi against the words "China Chinas Ladiada" (Replaced water flowing shot 8-00) J. Reel 4 — Delete to Madras (Replaced water flowing shot 8-00) S. Reel 4 — Delete to Madras (Replaced water flowing shot 8-00) S. Reel 4 — Delete to Madras (Replaced water flowing shot 8-00) S. Reel 4 — Delete to Madras (Replaced water flowing shot 8-00) J. Reel 5 — Delete to Madras (Replaced water flowing shot 8-00) S. Reel 4 — Delete to Madras (Replaced water flowing shot 8-00) S. Reel 4 — Delete to Sanaking sound of kiss of lover to Dolly. (Visual also deleted) G. Reel 4 — Delete stanking sound of kiss of lover to Dolly. (Visual also deleted) Reel 6 — Delete to Madras (Replaced sound of Revision sound should be sound to the self-word should should be sound should be	Application No.	Title, Gauge and Colour & country of origin	Language	& No. of	& No. of Consor Cort. with	Applicant's name & Address		Remarks
Milistrate Ravi Chaudra (Colour) Kannada Ar50 oli (18) Sipst Purnima Enterprises Rajkurnar, Madras Milistrate Milistr	1	2	3	4	5	6	7	8
Milia March Marc				N	IADRAS			· ——————
Miliarro	M/13189		Kannada	4750 ·61(18)	81951			_
Myli373 Burlisque on Carmen (35 mm.) (B. &W.) 21-480 21-48	M/13172		English	1676 -40(6)	81952		MPM, London, U.K.	
M/1317: Aatagadu (35 mm.) (Colour) (India) Telugu 3094-73(M/13573	(35 mm.) (B, &W.)	English	1219 ·20(4)	U 1953	Do.	Chaplin, London, U.K.,	
Cuts. 1. Reel 3.—Delete the words of Gopi 'Tokku Toki tokkudy Laddu Chesta' (Visual also deleted) 2. Reel 3.—In song 2, delete the following: (a) Last-but-one ine of first charanam, namely 'Chukkala Velaku etc.' (Sound) (b) Last-but-one line of second haranam, namely 'Chukkala Velaku etc.' (Sound) 3. Reel 3.—Delete the hand gesture of Gopi against the words 'Chima Ladinda' (Replaced water flowing shot 8-00) 4. Reel 3.—Delete Gopi's front and back knock against Vijaya (Replaced flower shot 5-00) 5. Reel 4.—Delete the words of Papa Rao "Grading chesta" 5. Oo 5. Reel 4.—Delete the dialogue of Miss of Iover to Dolly. (Visual also deleted) 6. Reol 4.—Delete the dialogue of Miss Mary's cut and Gopi's reply from 'Ela Nrupina to and ending Opika Naku ledu') 7. Reel 4.—Delete following words in song 3 "Oopu choosta ooranta salabrainta" 8. Reel 6.—Delete the visual of Gopi pushing the buttocks of Vijaya in the song sequence 10. Reel 7.—Delete the visuals of Gopi pushing the start insidetheskirt of Vijaya (2 shots) (Complete seene deleted) 11. Reel 8.—Delete wind the kinds of Vijaya with interlocked fingers against the words "Rantiki Chedina Revadu" (first line in first charanam) (Replaced by van drivers 6-00) 12. Reel 8.—Delete the visuals of Gopi intiting Vijaya's hips with his first. (Replaced placed by van drivers 6-00) 12. Reel 8.—Delete the visuals of Gopi intiting Vijaya's hips with his first. (Replaced placed by van drivers 6-00) 13. Reol 8.—Delete the word of Gopi "Guddu No Avva" at the end of the song (Visual also deleted) 14. Reel 11.—Delete the sounds of kiss of Dolly and her lover (a) Rubbing her hands on hor thig. (Replaced insert of Gopal Rao 11 06 (b) Hip rotations. (Replaced insert of Papa Rao and Sangectha Rao 31 11 (c) For ward and backward movements. (Replaced insert of Sangectha Rao 7 08) (d) Dashing against Gopal Rao against words 'Nee Taikka anagalira' (Replaced by insert of Dolly's lover 2 08) (e) Hand gesture of dolly against the words Moggallini Dullpesta. (Roplaced b	м/13170	Aatagadu (35 mm.) (Colour) (India)	Telugu		81954 22-4-80	Movie Creations, Madras.	Movie Creations,	triangle
1. Reel 3.—Delete the words of Gopi "Tokku Toki tokkudy Laddu Chesta" (Visual also deleted) 2. Reel 3.—Insong 2, delete the following: (a) Last-but-one line of first charanam, namely "Chukkala Velaku etc." (Sound) (Sound) 3. Reel 3.—Delete the hand gesture of Gopi against the words "Chima Chima Ladinda" (Replaced water flowing abot 8:00) 4. Reel 3.—Delete Gopi's front and back kneck against Vilaya (Replaced flower shot 5:00) 5. Roel 4.—Delete the words of Papa Rao "Grading chesta" 5. Sound. 5. Reel 4.—Delete the dialogue of Miss Mary's cut and Gopi's reply from "Ela Nrupina to and ending "Opika Naku ledu") 7. Reel 4.—Delete the dialogue of Miss Mary's cut and Gopi's reply from "Ela Nrupina to and ending "Opika Naku ledu") 8. Reel 6.—Delete the Following words in song 3 "Oopu choosta ooranta salabrainta" 9. Reel 6.—The visual of Gopi slapping the buttocks of Vijaya in the song sequence 10. Reel 7.—Delete the visuals of Gopi pushing the sari inside theskirt of Vijaya (2 shots) (Complete seeme deleted) 11. Reel 8.—Delete the hand gestures of Vijaya with interlocked fingers against the words "Ranniki Chedina Revadu" (first line in first charanam) (Replaced by van drivers 6:00) 12. Reel 8.—Delete the wisuals of Gopi hitting Vijaya's hips with his fist. (Replaced by van drivers 9:06) 13. Reel 8.—Delete the following in Dolly's dance: (a) Rubbing her hands on hor thig. (Replaced insert of Gopal Rao 11:06) (b) Hip rotations. (Replaced insert of Papa Rao and Sangeetha Rao 11:06) (c) Forward and backward movements. (Replaced insert of Sangeetha Rao 11:06) (d) Dashing against Gopal Rao against words "Nee Thikka anagalira" (Replaced with extension of previous shot 1:07) 16. Reel 11.—Delete the following in Series from song 5:5th & 6th lines "Paruvala Pakksi Padhunantha Lagestha-Kappu Agailia paina regale" 10. Sound. 11. Reel 12.—Delete the dialogue of Swami in disguise to disciple "Inketho		Con		Congin appued	1 4120 -39	MITS.		
scene-visual deleted) 8. Reel 6—Delete the following words in song 3 "Oopu choosta ooranta salabrainta" 9. Reel 6—Tho visual of Gopi slapping the buttocks of Vijaya in the song sequence 10. Reel 7—Delete the visuals of Gopi pushing the sari inside the skirt of Vijaya (2) shots) (Complete scene deleted) 11. Reel 8—Delete the hand gestures of Vijaya with interlocked fingers against the words "Rantiki Chedina Revadu" (first line in first charanam) (Replaced by van drivers 6 00) 12. Reel 8—Delete the visuals of Gopi hitting Vijaya's hips with his fist. (Replaced by van drivers 9 06) 13. Reel 8—Delete the word of Gopi "Guddu Ne Avva" at the end of the song (Visual also deleted) 14. Reel 10—Delete the sounds of kiss of Dolly and her lover (a) Rubbing her hands on her thig. (Replaced insert of Gopal Rao 11 06) (b) Hip rotations. (Replaced insert of Papa Rao and Sangeetha Rao 31 11) (c) Forward and backward movements. (Replaced insert of Sangeetha Rao 7 08) (d) Dashing against Gopal Rao against words 'Nee Thikka anagalira' (Replaced by insert of Dolly's lover 2 08) (e) Hand gesture of dolly against the words Moggallini Dulipesta. (Replaced with extension of previous shot 1 07) 16. Reel 11—Delete the following lines from song 5 : 5th & 6th lines 'Paruvala Pakksi Padhunantha Lagestha-Kappu Aagaliaa paina regale' 15. Sound.		2. Reel 3—In song (a) L (b) 1 (c) 3. Reel 3—Delete Ladir 4. Reel 3—Delete shot: 5. Reel 4—Delete 5a. Reel 4—Delete 6. Roel 4—Delete	2, delete the ast-but-one Sound) ast-but-one Sound) the hand geda' (Replace Gopi's from 5 00) the words commacking sether dialog.	ine of first char e line of second it esture of Gopi ced water flowing it and back know of Papa Rao Go ound of kiss of loue of Miss Mar	haranam, nan haranam, r against the g shot 8 00 k against V rading ches over to Do y's cut and	nely 'Chukkala Velaku e namely 'enni!a Velaku et namely 'enni!a Velaku et namely 'Chima Chima 'ijaya (Replaced flower ta'' ly (Visual also deleted) Gopi's reply from 'Ela	te.' 8 00 . 5 00 . Sound 1 00	
13. Recl 8—Delete the word of Gopi "Guddu No Avva" at the end of the song (Visual also deleted) 14. Recl 10—Delete the sounds of kiss of Dolly and her lover Sound. 15. Reel 11—Delete the following in Dolly's dance:— (a) Rubbing her hands on hor thig. (Replaced insert of Gopal Rao 11.06) (b) Hip rotations. (Replaced insert of Papa Rao and Sangeetha Rao 31.11) (c) Forward and backward movements. (Replaced insert of Sangeetha Rao 7.08) (d) Dashing against Gopal Rao against words 'Nee lira' (Replaced by insert of Dolly's lover 2.08) (e) Hand gesture of dolly against the words Moggallini Dulipesta. (Roplaced with extension of previous shot 1.07) 16. Reel 11—Delete the following lines from song 5: 5th & 6th lines 'Paruvala Pakksi Padhunantha Lagestha-Kappu Aagaliaa paina regale" Sound. 17. Reel 12—Delete the dialogue of Swami in disguise to disciple "Inketho		scene 8. Reel 6—Delete 9. Reel 6—The vis 10. Reel 7—Delet shots 11. Reel 8—Delet again chara 12. Reel 8—Delet	-visual dele the following sual of Gop othe visuals (Complete of the hand st the word (nam) (Reple of the visual	ted) is slapping the bus of Gopi pushing seene deleted) d gestures of same 'Rantiki Chaced by van drivits of Gopi hittir	3 "Oopu conttocks of sthe sari in Vijaya wedina Rovers 6 00)	hoosta ooranta salabrai Vijaya in the song sequer sidotheskirt of Vijaya (2 ith interlocked fingers adu" (first line in first	. 149 11 nta'' Sound. nce 5 00 . 106 06	
(a) Rubbing her hands on hor thig. (Replaced insert of Gopal Rao 11 06) (b) Hip rotations. (Replaced insert of Papa Rao and Sangeetha Rao 31 11) (c) Forward and backward movements. (Replaced insert of Sangeetha Rao 7 08) (d) Dashing against Gopal Rao against words 'Nee Thikka anagalira' (Replaced by insert of Dolly's lover 2 08) (e) Hand gesture of dolly against the words Mogalini Dulipesta. (Roplaced with extension of previous shot 1 07) 16. Reel 11—Delete the following lines from song 5:5th & 6th lines 'Paruvala Pakksi Padhunantha Lagestha-Knppu Aagaliaa paina regale' Sound. 17. Reel 12—Delete the dialogue of Swami in disguise to disciple "Inketho		13. Reel 8—Delet (Visu 14. Reel 10—Dele	e the word of al also delete to the soun	of Gopi "Guddu ted) ds of kiss of Dol	 ly and her		. 1 14	
Rao 7.08) (d) Dashing against Gopal Rao against words 'Nee Thikka anagalira' (Replaced by insert of Dolly's lover 2.08) (e) Hand gesture of dolly against the words Moggallni Dulipesta. (Replaced with extension of previous shot 1.07) 16. Recl 11—Delete the following lines from song 5: 5th & 6th lines 'Paruvala Pakksi Padhunantha Lagestha-Knppu Aagaliaa paina regale' Sound. 17. Recl 12—Delete the dialogue of Swami in disguise to disciple 'Inketho		(a) 3 (b)	Rubbing he 11 ·06) Hip rotatio 31 ·11)	r hands on hor the ons. (Replaced	nig. (Replacent of P	apa Rao and Sangeetha	Rao • 31 11	
(Replaced with extension of previous shot 1-07)		(d)	Rao 7 ·08 Dashing ag lira' (Rep) ainst Gopal Rac laced by insert o	against v of Dolly's l	vords Nee Thikka anag over 2 08)	. 7 08 ga- . 2 08	
Padhunantha Lagestha-Knppu Aagaliaa paina regale" . Sound. 17. Reel 12—Delete the dialogue of Swami in disguise to disciple "Inketho		16. Reel 11—Dele	Roplaced) te the follo	I with extension wing lines from s	of previou ong 5 : 5th	s shot 1 07) . & 6th lines 'Paruvala)	. 1 07	
		Padh 17. Reel 12—Dele	unantha L eto the dia	agestha-Kappu llogue of Swami	Aagaliaa i in disg	paina regale'' lise to disciple "Inket	. Sound,	

18, Reel (3.—Delete the followingin Malini's dance:	
Total replacement appd. 117-01 frms. or 35-68 Mts. Total voluntary deletions—43-99 Mts. Actual length of film will be 3994-73 Mts. in 15 Reels.	
M/13129 O I ani Bagotham' (45 Telugu 3892 - 60(15) 81935 Navata Arts. Madras. Shri Krishnam Raju, Madras O I ani Bagotham' (45 Telugu 3764 - 58(14) 81935 Vijayavel Films, Madras Vijayavel Films, Madras Vijayavel Films, Madras Vijayavel Films, Madras O I ani Bagotham' (45 Telugu 3764 - 58(14) Short O I ani Bagotham' (45 Telugu 23-4-80 O I ani Bagotham' (45 Telugu 24 O I ani Bagotham' (45 Telugu	
M/13129 Oh maraja' (35 mm.) Tam'l 3764 - 58(14) 81956 Vijiyavel Films, Madras Vijayavel Films, Madras Colour) (India). Tam'l 3764 - 58(14) Elegate applied. 3764 - 58 Mts.	
Cuts. 1. Reel 3—Reduce the visuals of blood cozing out of the trustee (Dharmakarta) when the elephant crustses him to death to one shot. (Replaced with elephant shot 5 00) 2. Reel 3—Delete the groaning sounds of Mangamma when she is doing the physical exercises 3. Reel 7—Delete the two shots of the girl from Jambu's gang reclining on the sofa reverting the cleavage as she telephones to Jambu. (Replaced with the revised shot of the girl telephonic 42 00) Total 47 00 ft. or 14 33 Mts. Total replacement 47 00 ft. or = 4 - 33 Mts. Actual length of film will be 3764 - 58 Mts. in 14 Reels. M/13217 Frailer of 'Venkates—varia Mahathyam' 135 mm.) (Colour) (India). Total of 'Venkates—varia Mahathyam' 23-4-80 Length applied. 3992 - 88 Mts. Cuts. 1. Reel 2—Delete the visuals of Doctor lifting the sari of the girl along with Chellaa's reation. (Full scene deleted). 2. Reel 3—Delete the bust cleavage of Pournami when she unpins the blouse 2 05 3. Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Onbadhunu nenadhukka poranga' 2 06 4. Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Ivvalavu parukkuma Thangadurai' 5 00 13 00	With triangle track.
1. Reel 3—Reduce the visuals of blood ozing out of the trustee (Dharmakarta) when the elephant curshes him to death to one shot. (Replaced with elephant shot 5 00) 2. Reel 3—Delete the groaning sounds of Mangamma when she is doing the physical exercises 3. Roel 7—Delete the two shots of the girl from Jambu's gang rectining on the sofa reverting the cleavage as she telephones to Jambu. (Replaced with the revised shot of the girl telephonic 42 00) Total . 47 00 ft. Total . 47 00 ft. Off. Off. Off. 14.33 Mts. Total replacement 47 00 ft. or = 4 33 Mts. Actual length of film will be 3764 58 Mts. in 14 Reels. M/13217 Frailer of 'Venkates-wara Mahathiyan' (35 mm.) (Colour) (India). M/13154 Othayadi Padhayile' Tamil 3825 07(16) 181958 S.V.R. Enterprises, Madras. Length applied. 3992 88 Mts. Cuts. 1. Reel 2—Delete the visuals of Doctor lifting the sari of the girl along with Chellaa's reation. (Full scene deleted). 2. Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Onbadhunu nenadhukka poranga' . 2 06 4. Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Onbadhunu nenadhukka poranga' . 2 06 4. Reel 3—Delete the dialogue of Poonga 'Innelerindhu neenga yaarum doctorumnavum thevayille' . 13 00	
1. Reel 3—Reduce the visuals of blood oozing out of the trustee (Dharmakarta) when the elephant crushes him to death to one shot. (Replaced with elephant shot 5 · 00) 2. Reel 3—Delete the groaning sounds of Mangamma when she is doing the physical exercises . Sound. 3. Roel 7—Delete the two shots of the girl from Jambu's gaug rectining on the sofa reveiling the cleavage as she telephones to Jambu (Replaced with the revised shot of the girl telephonic 42 · 00) Total . 47 · 00 ft. or 14 · 33 Mts. Total replacement 47 · 00 ft. or = 4 · 33 Mts. Actual length of film will be 3764 · 58 Mts. in 14 Reels. M/13217 Frailer of 'Venkates-vara Vratha Mahathyam' (35 mm.) (Colour) (India). M/13154 Othayadi Padhayile' Tamil 3825 · 07(16) 81958 S.V.R. Enterprises, Madras. Length applied. 3992 · 88 Mts. Cuts. Length applied. 3992 · 88 Mts. Cuts. 1. Reel 2—Delete the visuals of Doctor lifting the sari of the girl along with Chellaa's reation. (Full scene deleted). 2. Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Onbadhunu nenadhukka poranga' . 2 · 06 4. Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Onbadhunu nenadhukka poranga' . 2 · 06 4. Reel 3—Delete the dialogue of Poonga 'Innelerindhu neenga yaarum doctorumnavum thevayille' . 13 · 00	
Total replacement 47 ·00 ft. or =4 ·33 Mts. Actual length of film will be 3764 ·58 Mts. in 14 Reels. M/13217 Trailer of 'Venkates-wara Vratha Mahathyam' (35 mm.) (Colour) (India). M/13154 Othayadi Padhayile' Tamil 3825 ·07(16) Using Madras. Length applied. 3992 ·88 Mts. Cuts. Length applied. 3992 ·88 Mts. Cuts. Reel 2—Delete the visuals of Doctor lifting the sari of the girl along with Chellaa's reation. (Full scene deleted). Reel 2—Delete the bust cleavage of Pournami when she unpins the blouse reation. (Full scene deleted). Reel 3—Dolete the dialogue of Balu 'Onbadhunu nenadhukka poranga' 2 06 Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Ivvalavu parukkuma Thangadurai' 8 05 Shri G.L. Krishnam Raju, Madras. Smt. R. Govindammal, Madras. Ft. Frms. Ft. Frms. 23 02 2 06 4. Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Onbadhunu nenadhukka poranga' 2 06 4. Reel 3—Delete the dialogue of Poorna 'Innelerindhu neenga yaarum doctorummavum thevayille' 13 00	
Actual length of film will be 3764 · 58 Mts. in 14 Reels. M/13217 Trailer of 'Venkates- Telguu vara Vratha Mahathyam' (35 mm.) (Colour) (India). M/13154 'Othayadi Padhayile' Tamil 3825 · 07(16) Usl958 S.V.R. Enterprises, (Colour) (35 mm.) (India). Cuts. Cuts. Cuts. Cuts. 1. Reel 2—Delete the visuals of Doctor lifting the sari of the girl along with Chellaa's reation. (Full scene deleted)	
Trailer of 'Venkates- wara Vratha Mahathyam' (35 mm.) (Colour) (India). M/13154 Othayadi Padhayile' (India). Tamil 3825 07(16) B1958 S.V.R. Enterprises, Madras. Madras. Smt. R. Govindammal, Madras. Cuts. Cuts. Cuts. I. Reel 2—Delete the visuals of Doctor lifting the sari of the girl along with Chellaa's reation. (Full scene deleted). Reel 2—Delete the bust cleavage of Pournami when she unpins the blouse 3. Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Onbadhunu nenadhukka poranga'. Reel 3—Delete the dialogue of Poonga 'Innelerindhu neenga yaarum doctorummavum thevayille'. 13 00	
M/13154 Othayadi Padhayile' (Colour) (35 mm.) (India). Cuts. Cuts. 1. Reel 2—Delete the visuals of Doctor lifting the sari of the girl along with Chellaa's reation. (Full scene deleted). 2. Reel 2—Delete the bust cleavage of Pournami when she unpins the blouse 3. Reel 3—Delete the dialogue of Balu Onbadhunu nenadhukka poranga'. 2. Reel 3—Delete the dialogue of Balu Ivvalavu parukkuma Thangadurai'. 3825 · 07(16)	
1. Reel 2—Delete the visuals of Doctor lifting the sari of the girl along with Chellaa's reation. (Full scene deleted). 2. Reel 2—Delete the bust cleavage of Pournami when she unpins the blouse 2. Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Onbadhunu nenadhukka poranga' 2. 06 4. Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Ivvalavu parukkuma Thangadurai' 3. 8 05 5. Reel 3—Delete the dialogue of Poonga 'Innelerindhu neenga yaarum doctorummavum thevayille' 3. 13 00	With trianglo mark,
1. Reel 2—Delete the visuals of Doctor lifting the sari of the girl along with Chellaa's reation. (Full scene deleted). 2. Reel 2—Delete the bust cleavage of Pournami when she unpins the blouse 2. Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Onbadhunu nenadhukka poranga' 2. 06 4. Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Ivvalavu parukkuma Thangadurai' 3. 8 05 5. Reel 3—Delete the dialogue of Poonga 'Innelerindhu neenga yaarum doctorummavum thevayille' 3. 13 00	
reation. (Full scene deleted)	
3. Reel 3—Delete the dialogue of Balu 'Onbadhunu nenadhukka poranga'	
4. Reel 3.—Delete the dialogue of Balu 'Ivvalavu parukkuma Thangadurai' . 8 05 5. Reel 3—Delete the dialogue of Poonga 'Innelerindhu neenga yaarum doctorummavum thevayille'	
5. Reel 3—Delete the dialogue of Poonga 'Innelerindhu neenga yaarum doctorummavum thevayille'	
•	
6. Reel 3—Delete the dialogue of Parvathy from 'Enakkoru sandegamto Kalai meeritta, and the reply by a woman 'Odayadichidaru'	
7. Reel 4 - Delete the dialogues of Annam 'Nee thonga Periya thonga' 4 02 8. Reel 5—Delete all dialogues of Vajravelu addressing the villagers from 'Parimarapora pennunga. to Sivandavethalai' 53 14	

1	2 3 4 5 6 7		8
	9. Reel 16—Delete the dialogue of woman discussing from 'Endi Engaluklu Mattumm. to "Enna Odayadikiraya".	36 13	
	 Reel 7—Delete shots of doctor's breast cleavage when she stoops to scooper water during the song sequence. [This cut is in Reel 11 (b) and not in Reel 7] 	1 12	
	11. Reel 11- (a) Délete the visuals of Pournami's bust cleavage when she saves the dacotir from water	4 00	
	(b) Delete visuals of Pournami's bust cleavage when she and chelliah are fishing in water	3 12	
	(c) Delete the dialogue of Pournami 'Indha meen vazhukkudunga' and Chelliah's dialogue' Adhu appadithan vazhukkum' ,	6 14	
	 Reel 11— Delete all visuals of girl struggling with men individually and severally retaining only one shot. (Only individual struggle—no struggle severally). 	11 12	
	13. Recl 12—Delete the following visuals from the dance:		
	(a) Opening shot of dancer swaying her lips, her back to camera (b) Exposed bare thighs	11 10 2 00	
	(c) Reflection in water	3 12	
	(d) Exposed bare thighs. (Replaced 3 snake shots & close-shot of Chelliah 11 10, 2 00, 3 12 and 1 09)	1 09	
	Total	209ft, 08	
	•	or 63 ·8 5 ftMts.	
	Total replacements apprd. 5.77 Mts. Total voluntary deletion 109-73 Mts. Actual length of the film will be 3825 07 Mts. in 16 Reels.		
M/12840	'Gandu Kattada Thali' Kannada 4053 40(16) 81959 Aroor Films, Karna- Shr (35 mm.) (Colour) 26-4-80 Length applied 4137 05 Mts.	i Aroor Bhima Rao, rnataka.	With triangle mark.
	Cuts.		
	1. Reel 2Delete the shots of the prostitute on the bed, retaining only shot of the villaining up and leaving	Ft, Frms. 20 08	
	 Reel 3—Delete the visuals of heroing in front of the mirror where she is seen admiring herself-continue from where the saree pallu covers her breast 	33 00	
	3. Real 4—(a) Reduce the bathing scene drastically retaining only minimum for conti-	53 . 05	
	nuity (b) Delete the shot of heroine and hero getting up from the water after	52 02	
	falling down from the boat	9 06	
	4. Reel 6—Delete the shot of the girl wading in the river exposing her thighs • • •	10 12	
	5. Reel 8 - Delete the shot of the cabaret dancer taken from low angle showing thighs. (Replaced insert of Dugga & Manja 2ft.)	2 00	
	6. Reel 10- Delete hero and heroine on bed, rubbing their legs and hero kissing on the check of the girl	32 06	
	7. Reel 16—Reduce the rape scene (both visuals and sound) by cutting directly from the shot of the villain carrying the heroine upstairs to the shot of Manja brandishing the sickole and attacking the villain. (Shot of Manja banging on the door entering through the roof could be retained)	116 05	
	Total . , .	276ft, 07	
		or 84 ·26 Mt.	
	Total replacement 0 -61 Mts. Actual length will be 4053 -40 Mts. in 16 reels.		
M/13205	Kaval Madam (35 mm.) Malayalam 4331 ·82(16) U 3768 Santhosh Films, Trichur, Santhosh Films, Tric	ntosh Films Trichur	With triangle mark.
	Length applied. 4358-86 Mts		· court At a

26-4-80 Length applied. 4358-86 Mts

1	2	3	4	- 5	6	7	8
Cuts.							
	1. Rccl 9—Delete	റിഷപോടെ ദ	of host cleavage.	SEValli. (1	Full scene deleted)	Ft. Frms. 38 06	
	1, KC(1 3—3)61616	erose-ups c	n oust clouvage (71 Table (1	rum scone dereted) .	&	
	2 Book 14 Delet		wate of burst size			23 02 8 02	
	2. Reel 14—Delete	7		_	, ,	-	
	3. Root 15—Redu her lo		only, the ilash ba	ick of love-	making of Thampi's w	19 02	
					Total	. 88ft. 12 frm. or	
						27 ·04 Mts.	
R. 28/2639	Actual length of fil Applications under Devi (35 mm.) (Colour)	r Rule 28.	4335 43(16)	U 81564	Olympic Pictures,	Olympic Pictures,	With
, ,	(India).		-	22-4-80	Madras.	Madras,	ir iang le mark.
R.28/62641	Trailer of 'Devi' (35 mm.) (Colour) (India).	Hindi	84 ·11(1)	Ú 81565	Do.	Do.	_
	mm.) (Colour) (maia).		23-4-80	1-80			
R.28/2643	Pelli Kuthuru (35 mm.) (B. & W.) (India).	Telugu 4424 · 16(16)	บ 81 5 66	Shree Productions Madras.	Shrl Babji, Madras	With triangle	
				26-4-80	Maaras.		mack.
	Pelli Kanuka (35 mm.)	Telugu	5607 ·40(19)	U 81567	Vonus Pictures, Madra	s. Venus Pictures, Mad	ras
R,28/2642	(B. & W.) (India).	~					